

# BONIEK IN TRIBUNALE, DOVRA' RISARCIRE I DANNI?

ROMA — Boniek è stato citato in giudizio dal signor Janusz Strzelecki River che sostiene di essere stato suo agente o in proposito esibisce un contratto firmato dal polacco. River non precisa la somma che avrebbe dovuto percepire: si tratterebbe comunque di diverse centinaia di milioni. Boniek si sarebbe impegnato a

versare a River nelle stagioni 1982-83 e 1983-84 il 60 per cento dei proventi pubblicitari, nonché la somma eccedente i 200 mila dollari per quanto riguardava l'ingaggio in un club italiano.

Un anno dopo River organizzò una visita del calciatore in Italia, facendolo apparire alla tv e procurandogli interviste. Concluso il contratto — aggiunge River — egli si incontrò con Boniperti, al quale poi scrisse una lettera-proposta per l'ingaggio di Boniek. «Sennonché — si legge nella citazione — mentre tutti sapevano

che Boniek era legato a River, tale Caliendo (procuratore calcistico) tanto fece da convincere il giocatore a non dar seguito al contratto con River e ad avallare la sua opera. Ora l'agente chiede il risarcimento dei danni, visto che Boniek si sarebbe limitato a versargli appena 5 milioni».



# STAMPA SERA

L. 600

ANNO 117 - NUMERO 198

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.061 - C.A.P. 10138  
NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Giovedì 8 Agosto 1985

## Violenta contestazione: «Buffoni, basta con i funerali» COSSIGA E SCALFARO AGGREDITI A PALERMO

Intervengono i carabinieri a proteggere il ministro dell'Interno dai poliziotti esasperati



Palermo. La contestazione degli agenti, in divisa e in borghese. Nel riquadro: Scalfaro, Cossiga e Montesano ai funerali

**P**ALERMO — La contestazione al ministro degli Interni Scalfaro, ha fatto passare in secondo piano i funerali dell'agente Roberto Antiochia, assassinato a colpi di «Kalashnikov» insieme con i dirigenti della Sezione investigativa Ninni Cassara.

Il ministro è stato accolto dalle grida «Buffoni, buffoni, basta con i funerali», al suo arrivo in cattedrale. Scalfaro era insieme con il Presidente della Repubblica Cossiga. Tutti e due sono stati circondati da una folla di agenti ed uno di essi è riuscito anche a schiaffeggiare il ministro.

La dura contestazione ha scaricato la tensione accumulata durante questi giorni di polemiche e di delitti. Per proteggere il ministro i carabinieri hanno reso un doppio cordone di uomini. Ci sono stati corpi a terra di impressionante violenza con gli agenti di polizia che volevano aggredire il ministro.

espresso desiderio dei familiari, si è svolta la cerimonia funebre del capo della Sezione investigativa Ninni Cassara, nella chiesa del cimitero di Sant'Onofrio dove la salma è stata sepolta.

Gli incidenti di ieri avevano avuto segnali premonitori: centinaia di agenti al cimitero riuniti sin dalla mattina negli uffici della questura e della squadra mobile che per protesta erano stati chiusi al pubblico.

Vietato anche ai giornalisti l'ingresso ed ai fotografi di lavorare: gli uni e gli altri responsabili di aver «colpevolizzato» la polizia ed il «caso» Marino. Un caso grave, doloroso ed ancora aperto: è quello di un giovane di 25 anni, morto negli uffici della squadra mobile in circostanze non ancora chiarite. Vi si trovava per essere interrogato in relazione all'omicidio del commissario Montano ed era fortemente indiziato.

Gli agenti erano già in attesa della bara di Roberto Antiochia, 33 anni, in vacanza a Palermo, rientrato spontaneamente in servizio per collaborare alle indagini sull'omicidio del suo ex capo, Giuseppe Montano, dirigente della Sezione catturata ucciso dalla mafia due domeniche fa.

La bara con il corpo del dottor Ninni Cassara era stata portata, invece, all'ottavo piano della sua abitazione, in via Orso Rossa 31, dove il commando di killer aveva eseguito la duplice esecuzione. Per lui la famiglia ha scelto funerali privati, rifiutando quelli di Stato.

■ SEGUE A PAG. 8

F. V.

## La «guerra del vino» cominciata in Austria BAROLO A TOKYO CON GLICO-ETILENE? «E' PURA FOLLIA»

**A**LIPI — La polemica del glico-etilene, la sostanza normalmente usata negli anticongelanti per autostrade e scoperta anche in molti vini austriaci e tedeschi nei quali era stata usata invece come dolcificante, sta assumendo una dimensione mondiale. E' di ieri la notizia rimbalzata da Tokyo secondo la quale in alcuni vini italiani (barolo delle annate '78 e '80, barbara d'Alba '83 e barbara d'Alba '84) sarebbe stata rilevata una percentuale sia pure minima di glico-etilene.

Alcuni produttori langaroli hanno però respinto le accuse rimbalzate dal Giappone. Ma detto ad esempio Rocco Colla, presidente del Consorzio per la tutela del barolo e del barbaresco: «Io andrei molto cauto ad esprimere un commento su una notizia troppo scarna, senza particolari, che non dice molto e soprattutto lascia molti punti oscuri. Sono sicuro che quando se ne saprà di più la notizia si sgonterà da sola».

perché il contro ogni logica, lo ha fatto di recente, denunciando la presenza di glico-etilene nei nostri vini rossi perché non avrebbe senso mettere un dolcificante che ha lo scopo di rendere il vino morbido e abboccato quando il pregio maggiore di barolo, barbaresco, barbara è quello di essere vini asciutti, vigorosi e secchi».

Di parere analogo anche Gigi Rosio vignaiolo e vinificatore all'antica: «Sono molto stupito che leggendo la notizia perché i nostri vini non hanno bisogno di quella sostanza che li renderebbe morbidi e dolciastri mentre barolo e barbaresco devono essere asciutti e corposi, io ho l'impressione che su questa faccenda si sia scatenata una guerra di reati ancora in gran parte misteriosi che coinvolge produttori di vino, di birra di whisky, quasi altre bevande che si stanno scapigliando colpevoli per la conquista del mercato».

Il discorso è diverso invece per i tanto decantati vini del Reno che sono sempre stati in buona misura dolcificati per far loro acquisire quel sapore dolcastro che li rende il gusto dei tedeschi e degli austriaci», ha detto ancora Gigi Rosio.

Anche per Massimo Martinelli la notizia di Tokyo deve essere verificata con dati più precisi che indicano in quale percentuale il glico-etilene era presente e soprattutto quali siano le ditte eventualmente «colpevoli», luttuosa aggiunge: «Lo scandalo del glico-etilene sta dilagando ed ho l'impressione che sotto accusa non venga messo questo o quel vino, questo o quel produttore disonesto, ma tutto il vino in generale. Non vorrei che venisse orchestrata una caccia alle streghe per difendere altri interessi, il grande vino viene fatto con criteri seri, la nostra zona aveva una buona ragione dal punto di vista della correttezza produttiva, tuttavia qualche peccato non può esistere. L'importante è impedire un allargarsi indiscriminato». Nelle Langhe ci sono ormai molte ditte che esportano in Giappone, ma pure in piccoli quantitativi, i vini rossi pregiati; più successo hanno avuto finora i vini bianchi che incontrano maggiormente il gusto giapponese.

## Decine di alpinisti sorpresi da neve e freddo sul Bianco e sul Rosa DUE MORTI PER SFINIMENTO E SETTE DISPERSI (DUE DI TORINO)

**AOSTA** — Il bel tempo è tornato su tutto l'arco alpino nord occidentale. Il bilancio delle sciagure avvenute sui tre versanti, francese, italiano e svizzero è pesante. I dispersi sono sicuramente sette, ma si teme che il loro numero possa salire. Sono quasi tutti alpinisti che si sono avventurati in montagna senza tener conto delle previsioni meteorologiche che avevano annunciato l'arrivo della perturbazione.

Sino alle prime ore di stamane sono riprese anche le ricerche dei due torinesi, partiti lunedì dalla Capanna Gniffetti, a 3547 metri di quota nel gruppo del Monte Rosa, per raggiungere i 4533 della vetta della Dufour, percorrendo la cresta Rey, un itinerario impegnativo ma non difficile. I due alpinisti, il pretore Renato Mammi, 46 anni, abitante in corso Francia 100 con la moglie e tre figli, ed Ermanno Berra, di 37 anni, avrebbero dovuto toccare i 4533 del colle nel Lys per ridiscendere sul ghiacciaio di Orre, in Svizzera, sino a raggiungere i 3500 me-



Sul Rosa (oggi è tornato il sereno) sono dispersi due torinesi

tri di quota e percorrere la cresta fatta di «ristato», cioè roccia e ghiaccio.

Gli elicotteri della Protezione civile di Aosta e quelli di Air Zermatt hanno effettuato voli di ricognizione nella zona senza trovare traccia degli scomparsi. Gli avvisi continueranno oggi le ricerche, rese difficili dalla neve fresca caduta nella notte. «Non è facile trovare il corpo tra quelle immense distese di neve — hanno detto i piloti di Air Zermatt —, comunque riproveremo e speriamo di avere maggiore fortuna. E' comunque certo che i due alpinisti non hanno ripiegato sui rifugi della zona: la loro presenza non è stata segnalata né alla Gniffetti, né alla Margherita e neppure alla Belvédère».

Ieri pomeriggio i piloti di Air Zermatt hanno, con ardite manovre, recuperato i venti alpinisti (spagnoli, inglesi, americani ed italiani) rimasti

Giuseppe Margot

■ SEGUE A PAGINA 5

## NICARAGUA, SEQUESTRATI CINQUANTA PACIFISTI AMERICANI SONO STATI I «CONTRAS» ANTISANDINISTI? PASTORA NEGA

**NEW YORK** — Un gruppo di ribelli antisandinisti del Nicaragua ha fatto ieri prigionieri 50 esponenti religiosi e una ventina di giornalisti americani impegnati in una «crociata» per la pace su una barca lungo il fiume San Juan che segna il confine tra il Nicaragua stesso e il Costa Rica.

Contro il gruppo dei pacifisti sono anche stati sparati numerosi colpi di arma da fuoco, senza apparentemente provocare vittime. Da Managua e da San José al Costa Rica, nonché da Washington sono venute varioni contrastanti dell'accaduto.

Il Dipartimento di Stato americano ha dapprima espresso la sua «sorpresa» per l'incidente dicendo di non essere al corrente dei fatti e ha successivamente affermato che tutti i cittadini degli Stati Uniti sono stati messi in guardia dal recarsi nella zona e non possono quindi contare su un intervento delle autorità del loro Paese.

Il ministro degli Esteri del Nicaragua Miguel D'Escoto ha detto a sua volta che i prigionieri sono detenuti dai «contras» del gruppo «Arde» (Alleanza rivoluzionaria democratica), guidato da Eden Pastora, che li hanno aggrediti e che hanno le loro basi nel territorio del Costa Rica.

A San José di Costa Rica, però, il portavoce dell'Arde Daniel Castillo ha smentito la circostanza: «I membri dell'Alleanza rivoluzionaria democratica — ha dichiarato — non hanno catturato o sparato contro nessuno lungo il confine settentrionale».

Castillo ha definito la cattura degli americani avvenuta ieri «uno show inscenato dal governo del Nicaragua per accusare l'Arde o i costaricani dell'azione e compromettere la neutralità del Costa Rica».

A sua volta la centrale del gruppo religioso «Testimoni per la pace», cui gli americani appartengono, ha dichiarato di considerare «re-

sponsabile il governo americano» per ogni inconveniente che dovesse verificarsi.

I «contras» del Nicaragua, come è noto, guidano dall'appoggio della Cia e dell'amministrazione Reagan e solo pochi giorni fa il Congresso di Washington ha approvato un nuovo stanziamento di fondi a loro favore. Il Dipartimento di Stato — che ha per il momento solo chiesto al Nicaragua e al Costa Rica di «localizzare» i prigionieri — ha aggiunto di non poter attribuire la responsabilità per le azioni dei «contras».

L'incidente è accaduto ieri mattina, dopo che Pastora aveva messo in guardia il gruppo degli americani dal compiere il loro viaggio, dicendo che la «crociata della pace» mirava solo a mostrare che la zona di confine lungo il fiume San Juan è sotto il controllo del governo del Nicaragua, mentre in realtà, sempre secondo l'ex comandante Zera, sarebbe controllata dai ribelli dell'Arde.

Al momento dell'attacco, gli occupanti della barca erano in contatto radio con la base centrale a Managua, dove sono stati chiaramente uditi i colpi di arma da fuoco sparati dai «contras». Il contatto radio è stato brevemente ristabilito nel corso della giornata, ma è solo servito ai prigionieri per dire che stavano bene e che nessuno era rimasto ferito senza che fosse possibile chiarire dove o da chi gli americani sono tenuti prigionieri.

Il gruppo religioso ha dichiarato di considerare responsabili della sorte dei prigionieri il presidente Reagan e quei membri del Congresso che hanno votato in favore degli aiuti per i ribelli antisandinisti.

Il ministro degli Esteri del Nicaragua ha a sua volta detto di non voler intraprendere alcuna operazione militare contro i «contras» per non dare a questi ultimi alcun pretesto per eventuali rappresaglie nei confronti dei prigionieri.

### IL DOLLARO A 1992-1994

ROMA — Dall'11 novembre in ribasso: secondo le prime informazioni di fonte bancaria si indicano a 1992-1994 lire, contro le 1904,37 lire di ieri.

**BORSA** — Mercato discretamente attivo. Chiave: Parigi 3400, risp. 2540; Silea 1895,00; Osegueno 20.500; Bullval ord. 3585, risp. godimento 1-7-88 3250, risp. 3400, risp. godimento 1-7-85 3550; Alva 7740; Cfr ord. 3100, risp. 3100, risp. non osservabile 3285; Erida 51.000; Fubina Valera 4800; Autocredito Tr. 5140; Id. 5625; Montedison 2090; Washington 26.000; Pirelli S.p.A. ord. 3115, risp. 3145; Tosi 24.085; Fiat 4180; Stp 2585; Fiat priv. 3450.



# Negozi ancora aperti e affollati MILLE PECCATI DI GOLA PER CHI RESTA

Che buon gusto l'agosto «in gelatina», che comodità le gastronomie e i supermercati che con le loro golosità pronte per la tavola riescono a far rivivere la nostra svogliata, inappetente estate di città.

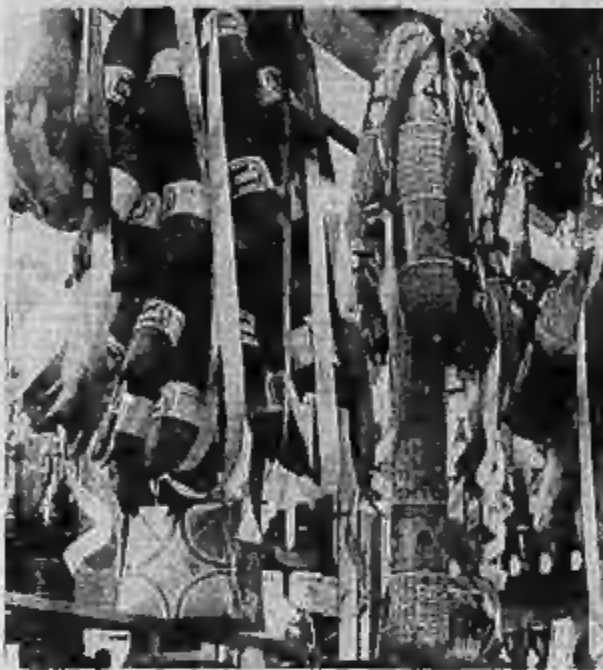
E che sollievo vedere che questo tipo di servizio si allarga di anno in anno, sempre più numerosi e agguerriti gli alimentari d'assalto ad affrontare senza abbassare la guardia i languori urbani legati al grande esodo della tradizione, alla grande fuga dalla metropoli.

Nel suo negozio di via Madama Cristina Giovanni Perum, presidente Assom della categoria, ha deciso di dar l'esempio sino a dopo ferragosto. Molto «per motivi di cassa» collegati alla crisi che purtroppo continua a picchiare, ma poi perché tanto vale assaporare ciò che capita ogni anno.

Spiega: «Sino al 15, in genere, a Torino il business molto mentre in seguito il mercato rallenta pesantemente sino a metà settembre. Per due ragioni ormai collaudate: la gente che in questo periodo è in vacanza rientra poi completamente spenta e obbliga a qualche settimana almeno di risparmio forzato, senza contare i tanti che ritornano dal Sud senza ricambiare carichi di provviste, salumi e olio e conserve e formaggi, acquistati o ricevuti in regalo nei paesi d'origine».

Meglio provvedere a chi in questo periodo non può o non vuole accodarsi alla trasferta di prammatica, dunque.

Ed è così che nell'industria alimentare di Silvio Aposol, specializzata nel rifornimento di piatti pronti a gastronomie e supermercati, gli apparecchi in grado di fornire in chili di maionese ogni cinque minuti continuano allegri, mentre a girare a pieno ritmo.



Agosto in città: il moda gastronomia e supermarket

La richiesta è vivace, «a Torino c'è vita», melanzane al balsamico e meloni in carpione tirano forte al punto di accendere il condimento di un pizzico di sociologia spicciola.

Dice Aposol: «Non è certo che la città in agosto si ferma, anche grazie ai molti matrimoni che si approfittano delle vacanze per «ballare» in Piemonte ed incontrare i parenti decisi a non mordersi di qui. Si tratta di gente che arriva da piccoli paesi o dalla campagna, poco abituata alle vetrine di lusso o ai nostri supermercati «avventurati» da cui si lascia facilmente incantare. A partire dall'allestimento di offerte gastronomiche che attirano l'occhio prima ancora del palato».

Con la conseguenza, alla Città Mercato di Venezia, «di un incremento di vendite che inizia in genere a metà luglio per poi coprire l'intero mese di agosto e riguarda, salumi e

formaggi ma anche le sue punte più alte nel settore dei piatti pronti più stuzzicando. Entrati ormai senza remore, grazie alla loro freschezza ed a un miglioramento dietetico che esclude ogni eccesso di spezie o conservanti, nelle abitudini familiari di qualsiasi famiglia».

Di conseguenza, via libera ai salumi e gelatine, insalate di mare o di riso, ricche e gustose, oppure esotiche, trionfi di verdure fredde e tavolezzerie limate di carne e il pesce. Raccontano da Castagnò, in via Lagrange: «Noi in agosto abbiamo sempre lavorato e sempre ci siamo trovati bene. In questo periodo chi continua la solita vita almeno a tavola vive qualcosa di diverso, e se lo permette senza troppi problemi. Se la smorza, se si troppa, è proibita, se si mangia un po' di più, si mangia un po' di meno».

Intanto, commenti dello stesso tenore arrivano anche dalla gastronomia Chistello di corso Casale («Lavoriamo in agosto come da noi anni addietro un numero sempre maggiore di facce nuove. Segno che in villeggiatura si va sempre meno ma anche alcuni drammi, visto che la gente si fa cosa e compra addosso, senza nemmeno»). Oppure da Cagliari, in via Po. Dove i torinesi, «oltre a sembrare meno preoccupati del solito in fatto di prezzi», hanno permesso qualche sorpresa di mezza estate non sempre e soltanto gastronomica. A partire dall'agosto passato, quando, dopo il crollo del Palazzo degli Stessi successo o giungo, abbiamo visto un sacco di facce nuove, arrivate qui per guardarsi con calma lo scempio del loro più lontano.

Mentre anche in questi giorni, nonostante il resto di via Po sembra escludere ulteriori emozioni, la tradizione continua: «Proprio ieri una signora mi ha detto: pensavo, abito a Torino da vent'anni ma è la prima volta che mi spingo fino alla Gran Madre, e me ne andavo soddisfatta del mio asilo e del suo colpo di vista».

Senza eccessive questioni di gusto anche per merito di molti dettaglianti, saviamente decisi a non approfittare del momento. Come la titolare del «Picco», in corso De Gasperi, stravolta dalla montagna di panini che mi hanno ordinato nei giorni scorsi, prima della partenza la massa è convinta che «sia meglio accontentare il maggior numero di persone piuttosto che far lievitare i prezzi e magari buttar via ciò che non si riesce a vendere. Son tempi, questi, in cui mi sembra irresponsabile qualsiasi spreco. E in clientela è d'accordo: a partire dagli anziani che in questi giorni ne costituiscono la maggior parte, precedendo i mariti rimasti soli in città e tirando avanti soprattutto a mozzarelle».

Intanto, commenti dello stesso tenore arrivano anche dalla gastronomia Chistello di corso Casale («Lavoriamo in agosto come da noi anni addietro un numero sempre maggiore di facce nuove. Segno che in villeggiatura si va sempre meno ma anche alcuni drammi, visto che la gente si fa cosa e compra addosso, senza nemmeno»). Oppure da Cagliari, in via Po. Dove i torinesi, «oltre a sembrare meno preoccupati del solito in fatto di prezzi», hanno permesso qualche sorpresa di mezza estate non sempre e soltanto gastronomica. A partire dall'agosto passato, quando, dopo il crollo del Palazzo degli Stessi successo o giungo, abbiamo visto un sacco di facce nuove, arrivate qui per guardarsi con calma lo scempio del loro più lontano.

Mentre anche in questi giorni, nonostante il resto di via Po sembra escludere ulteriori emozioni, la tradizione continua: «Proprio ieri una signora mi ha detto: pensavo, abito a Torino da vent'anni ma è la prima volta che mi spingo fino alla Gran Madre, e me ne andavo soddisfatta del mio asilo e del suo colpo di vista».

Intanto, commenti dello stesso tenore arrivano anche dalla gastronomia Chistello di corso Casale («Lavoriamo in agosto come da noi anni addietro un numero sempre maggiore di facce nuove. Segno che in villeggiatura si va sempre meno ma anche alcuni drammi, visto che la gente si fa cosa e compra addosso, senza nemmeno»). Oppure da Cagliari, in via Po. Dove i torinesi, «oltre a sembrare meno preoccupati del solito in fatto di prezzi», hanno permesso qualche sorpresa di mezza estate non sempre e soltanto gastronomica. A partire dall'agosto passato, quando, dopo il crollo del Palazzo degli Stessi successo o giungo, abbiamo visto un sacco di facce nuove, arrivate qui per guardarsi con calma lo scempio del loro più lontano.

Mentre anche in questi giorni, nonostante il resto di via Po sembra escludere ulteriori emozioni, la tradizione continua: «Proprio ieri una signora mi ha detto: pensavo, abito a Torino da vent'anni ma è la prima volta che mi spingo fino alla Gran Madre, e me ne andavo soddisfatta del mio asilo e del suo colpo di vista».

Intanto, commenti dello stesso tenore arrivano anche dalla gastronomia Chistello di corso Casale («Lavoriamo in agosto come da noi anni addietro un numero sempre maggiore di facce nuove. Segno che in villeggiatura si va sempre meno ma anche alcuni drammi, visto che la gente si fa cosa e compra addosso, senza nemmeno»). Oppure da Cagliari, in via Po. Dove i torinesi, «oltre a sembrare meno preoccupati del solito in fatto di prezzi», hanno permesso qualche sorpresa di mezza estate non sempre e soltanto gastronomica. A partire dall'agosto passato, quando, dopo il crollo del Palazzo degli Stessi successo o giungo, abbiamo visto un sacco di facce nuove, arrivate qui per guardarsi con calma lo scempio del loro più lontano.

# Gianni Gervasutti, discendente del grande Giusto E' UI CHE «SEGNA» MULATTIERE E SENTIERI

Purtroppo non tutti quelli che salgono in montagna per mulattiere e sentieri si pongono la domanda: ma chi è che va in giro con pennello e vernice a segnare gli itinerari, a costruire piccoli ometti di pietra (allo stesso scopo, mettere le quote, i nomi delle località, le frecce ai bivi)?

«Ci sono le vecchie tendenze recenti, di estremisti dell'ambiente, che non vedono di buon occhio l'eccessiva segnaletica e la criticano (specialmente sulle vie di roccia, ma questo è un altro discorso), che toglierebbe il gusto dell'avventura e della scoperta».

Ma siccome la maggior parte degli escursionisti circola sui monti per ragioni estetiche, è più funzionale non doverci rompere la testa a cercare la strada giusta, riservando l'attenzione all'ambiente, alla flora, agli animali, alle bellezze (gratuite) del paesaggio, a tutte quelle bellezze naturali che chiunque cerchi quando sale in montagna.

Uno di questi originalissimi a tutti «pittori» volontari è Gianni Gervasutti, 38 anni, discendente di Giusto Gervasutti (torinese, uno dei più grandi alpinisti europei, caduto nel Bianco nel settembre del 1911) che continua la tradizione della famiglia con una bottega di atrezzi e abbigliamento alpinistico in nome Palermo e gestendo non la moglie Marianna Levi, in alta Valais, a quota 1.800, nella conca del Chablais, sopra Exilles, come «storica» dell'alpinismo piemontese, all'ombra del monte Nibbi, del Sommeiller, del Vallonnet, del Grand Cordonnier.

La teoria questo della segnaletica non è certo un obbligo per Gervasutti come per tanti altri, ma è solo un aspetto del lavoro in montagna, quasi normale per quanti avranno in maniera univoca la professione dell'alpinismo con tutti gli annessi e connessi.

Tra l'altro il rifugio Levi — messo a punto radicalmente

Non tutti coloro che vanno in montagna si chiedono chi è che va in giro con pennello e vernice ad indicare gli itinerari, a mettere le quote e i nomi delle località. Un lavoro di volontari.

per conto del Cai, dall'architetto Aldo Audisio — è arrivato da qualche anno nelle corni di alpinismo, sotto la direzione di Giancarlo Grassi, che fa lezione insieme alle guide alpine Alberto Bonelli di Bardonecchia, Mauro Rossi di Cavallone Tocco, Piero Marchisio di Ginevra.

Si è appena conclusa una delle settimane intitolate «Sentieri, roccia, ghiaccio», al prezzo di 180 mila lire (esclusa la pensione del rifugio che è di altre 150 mila). Un altro turno è in programma dal 15 agosto al primo settembre. Ogni guida ha un massimo di sette allievi. Alle lezioni teoriche si alternano uscite nella zona, una delle più belle e varie del Piemonte, alternando via di roccia e itinerari su ghiaccio.

Accanto al rifugio sono state attrezzate alcune belle piste di roccia non «spite» e chiodature fisse. Altre via più

impegnative, sono a disposizione degli allievi, sugli egnais e i micascisti del Fourneaux, nel Gran Cordonnier, nell'immenso antiteatro del Galambra.

Per gli escursionisti, a parte le mete tradizionali sulle spartiacque con la Franela, c'è da ricordare il bellissimo sentiero-balcone, che percorre a mezza costa l'intera bastionata, sentiero costruito dagli alpini mezzo secolo fa, con mirabili opere d'arte in pietra e legno, in gran parte ancora in piedi.

Il Marianna Levi al rifugio in auto, passando da Ecluse, deviazione a destra prima di Salbertrand; ricava l'energia elettrica da una centralina idroelettrica (solo per l'illuminazione), ma è un telefono. La vicina canonica Viberi, aperta un anno all'anno, il telefono ce l'ha, e per l'energia elettrica due generatori a nafta che fanno fumo e rumore. Pare che non sarebbe costoso ottenere un allacciamento dell'Enel, visto che una linea di alta tensione passa poco lontano, ma il rete che finora non siamo stati capaci di trovare le strade giuste spiega Gervasutti.

La questione delle comunicazioni dal rifugio — vitale in caso di incidenti — è una storia spinosa e non ancora risolta. Per ora i contatti sono tenuti via radio, grazie a volontari come «Jo-Jo» e «Orlino», nomi in codice di radioamatori di Condove, in un angolo praticamente inaccessibile (che è loro volta trasmettono eventuali richieste urgenti al Centro di ascolto di Moncalieri, anche questo tenuto in piedi solo da volontari. Ma in futuro (esiste un piano regionale ancora da realizzare) l'unica via praticabile è l'impulso della rete di telefoni, con ponti radio, alimentati da batterie solari, impianti che hanno già dato ottimi risultati in numerose località. Soltanto così sarà possibile dotare i rifugi di «collegamenti» adeguati. Renato Scaglia

STAMPA SERA  
marvin

15-7 - 14-9-1985  
Grande concorso fotografico  
"MARVINIAD '85"

NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_ CITTA' \_\_\_\_\_

N.B. Questo tagliando va allegato alla foto. Per partecipare al concorso di STAMPA SERA-MARVIN, spedite esattamente qui solo con una fotocopia il vostro scatto.

PARTECIPAZIONE AL TEMA FISSO  
☐ IL FUTURO E' GIÀ' FRE' NOI

ALTRI TEMI  
☐ IL MONDO DELLA NATURA  
☐ VACANZE... IN CITTA'  
☐ SCORCI DEL PASSATO (solo in b/n)  
☐ VOLI E SUGGERIMENTI DELL'ESTATE

TITOLO DATO ALLA FOTOGRAFIA \_\_\_\_\_

REGOLAMENTO  
Ogni concorrente potrà inviare fino ad un massimo di due opere per ogni tema proposto, in stampa colore di formato 20x25 centimetri.  
Ogni opera dovrà essere in bianco e nero, debitamente compilata in ogni sua parte, ed applicata con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che STAMPA SERA pubblicherà ogni giorno dal 15 luglio al 14 settembre 1985. Non saranno validi tagliandi in fotocopia.  
La stampa, senza supporto, dovranno essere inviate in modo da assicurare a loro volta in perfetto stato. Non si assume alcuna responsabilità circa eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti dovuti al trasporto.  
Le opere potranno essere restituite unicamente mediante riro, a cura dell'organizzatore, presso il Salone di La Stampa di Via Roma 80 a Torino, ore ufficio e orario dal 20.10.1985.  
I premi in denaro saranno assegnati ad indichiate quindici delle opere, dalla quale verrà sortita la vincitrice o vincitore.  
I manichini fotografici dovranno essere completati di obbligo entro il 15 settembre.  
I buoni acquisto di L. 300.000 quantile presso Marvin al secondo emblema.

A ciascuna delle quindici opere risultanti prime degli altri temi andrà:  
1. macchina fotografica della Contax 158 film color auto. Planar o Zeiss.  
A ciascuna delle quattro opere risultanti seconde degli altri temi andrà:  
1. buono acquisto di L. 300.000 quantile presso Marvin al secondo emblema.

Le 100 opere giudicate dalla giuria più meritevoli saranno esposte al pubblico dal 2 al 18 ottobre 1985 presso: il Salone La Stampa di Via Roma 80 - Torino e la Galleria Marvin di Via Lagrange 45 - Torino.  
STAMPA SERA e Marvin ogni e qualsiasi diritto di pubblicazione sui giornali della opera partecipante al concorso, che dovrà pervenire entro e non oltre il 21-9-85, dovranno essere portate o scritte a:  
Salone LA STAMPA Via Roma, 80 (10105 Torino)  
- Marvin Via Lagrange, 45 (10106 Torino)  
Tutti i partecipanti e quelle concorrenti hanno automaticamente diritto a partecipare al grande concorso «de Marvin-vinci».

SCONTO 25%  
sul prezzo di listino  
dello sviluppo e stampa a colori  
presentando questo tagliando  
PIRELLA  
marvin via Lagrange 45 - Torino  
valido fino al 30.9.1985

oggi & domani

Questa sera, per i Punti Verdi, spettacolo di danza del Danco diretto da Dennis Wayne, al castello del Valentino. Musica di Rachmaninov, Lutos, Liszt e Creston, coreografia di Mario Boggi, Dala Brannon e Norman Walker. Inizio ore 21,30. Ingresso posto unico L. 8000 (ridotto 4000). La prevendita dei biglietti verrà effettuata alle biglietterie del Punti Verdi in piazza Castello (lato sinistro di Palazzo Madama) fino alle 17 di oggi. I biglietti d'ingresso verranno posti in vendita a partire dalle ore 20,30 presso le biglietterie del parco.

Al parco Rignon, questa sera alle 21,30, la compagnia il Teatro della Dieci presenta «Ma per fortuna».

RITROVI  
BELLE ARTI (tel. 657.228): ore 15,30. Ingresso libero. ore 21.30. Ballo. CHALET: ore 21.30. Club. CLUB M: ore 15,30. 21.30. Club. CLUB P: ore 21.30. Club. CLUB R: ore 21.30. Club. CLUB S: ore 21.30. Club. CLUB T: ore 21.30. Club. CLUB U: ore 21.30. Club. CLUB V: ore 21.30. Club. CLUB W: ore 21.30. Club. CLUB X: ore 21.30. Club. CLUB Y: ore 21.30. Club. CLUB Z: ore 21.30. Club. CLUB AA: ore 21.30. Club. CLUB AB: ore 21.30. Club. CLUB AC: ore 21.30. Club. CLUB AD: ore 21.30. Club. CLUB AE: ore 21.30. Club. CLUB AF: ore 21.30. Club. CLUB AG: ore 21.30. Club. CLUB AH: ore 21.30. Club. CLUB AI: ore 21.30. Club. CLUB AJ: ore 21.30. Club. CLUB AK: ore 21.30. Club. CLUB AL: ore 21.30. Club. CLUB AM: ore 21.30. Club. CLUB AN: ore 21.30. Club. CLUB AO: ore 21.30. Club. CLUB AP: ore 21.30. Club. CLUB AQ: ore 21.30. Club. CLUB AR: ore 21.30. Club. CLUB AS: ore 21.30. Club. CLUB AT: ore 21.30. Club. CLUB AU: ore 21.30. Club. CLUB AV: ore 21.30. Club. CLUB AW: ore 21.30. Club. CLUB AX: ore 21.30. Club. CLUB AY: ore 21.30. Club. CLUB AZ: ore 21.30. Club. CLUB BA: ore 21.30. Club. CLUB BB: ore 21.30. Club. CLUB BC: ore 21.30. Club. CLUB BD: ore 21.30. Club. CLUB BE: ore 21.30. Club. CLUB BF: ore 21.30. Club. CLUB BG: ore 21.30. Club. CLUB BH: ore 21.30. Club. CLUB BI: ore 21.30. Club. CLUB BJ: ore 21.30. Club. CLUB BK: ore 21.30. Club. CLUB BL: ore 21.30. Club. CLUB BM: ore 21.30. Club. CLUB BN: ore 21.30. Club. CLUB BO: ore 21.30. Club. CLUB BP: ore 21.30. Club. CLUB BQ: ore 21.30. Club. CLUB BR: ore 21.30. Club. CLUB BS: ore 21.30. Club. CLUB BT: ore 21.30. Club. CLUB BU: ore 21.30. Club. CLUB BV: ore 21.30. Club. CLUB BW: ore 21.30. Club. CLUB BX: ore 21.30. Club. CLUB BY: ore 21.30. Club. CLUB BZ: ore 21.30. Club. CLUB CA: ore 21.30. Club. CLUB CB: ore 21.30. Club. CLUB CC: ore 21.30. Club. CLUB CD: ore 21.30. Club. CLUB CE: ore 21.30. Club. CLUB CF: ore 21.30. Club. CLUB CG: ore 21.30. Club. CLUB CH: ore 21.30. Club. CLUB CI: ore 21.30. Club. CLUB CJ: ore 21.30. Club. CLUB CK: ore 21.30. Club. CLUB CL: ore 21.30. Club. CLUB CM: ore 21.30. Club. CLUB CN: ore 21.30. Club. CLUB CO: ore 21.30. Club. CLUB CP: ore 21.30. Club. CLUB CQ: ore 21.30. Club. CLUB CR: ore 21.30. Club. CLUB CS: ore 21.30. Club. CLUB CT: ore 21.30. Club. CLUB CU: ore 21.30. Club. CLUB CV: ore 21.30. Club. CLUB CW: ore 21.30. Club. CLUB CX: ore 21.30. Club. CLUB CY: ore 21.30. Club. CLUB CZ: ore 21.30. Club. CLUB DA: ore 21.30. Club. CLUB DB: ore 21.30. Club. CLUB DC: ore 21.30. Club. CLUB DD: ore 21.30. Club. CLUB DE: ore 21.30. Club. CLUB DF: ore 21.30. Club. CLUB DG: ore 21.30. Club. CLUB DH: ore 21.30. Club. CLUB DI: ore 21.30. Club. CLUB DJ: ore 21.30. Club. CLUB DK: ore 21.30. Club. CLUB DL: ore 21.30. Club. CLUB DM: ore 21.30. Club. CLUB DN: ore 21.30. Club. CLUB DO: ore 21.30. Club. CLUB DP: ore 21.30. Club. CLUB DQ: ore 21.30. Club. CLUB DR: ore 21.30. Club. CLUB DS: ore 21.30. Club. CLUB DT: ore 21.30. Club. CLUB DU: ore 21.30. Club. CLUB DV: ore 21.30. Club. CLUB DW: ore 21.30. Club. CLUB DX: ore 21.30. Club. CLUB DY: ore 21.30. Club. CLUB DZ: ore 21.30. Club. CLUB EA: ore 21.30. Club. CLUB EB: ore 21.30. Club. CLUB EC: ore 21.30. Club. CLUB ED: ore 21.30. Club. CLUB EE: ore 21.30. Club. CLUB EF: ore 21.30. Club. CLUB EG: ore 21.30. Club. CLUB EH: ore 21.30. Club. CLUB EI: ore 21.30. Club. CLUB EJ: ore 21.30. Club. CLUB EK: ore 21.30. Club. CLUB EL: ore 21.30. Club. CLUB EM: ore 21.30. Club. CLUB EN: ore 21.30. Club. CLUB EO: ore 21.30. Club. CLUB EP: ore 21.30. Club. CLUB EQ: ore 21.30. Club. CLUB ER: ore 21.30. Club. CLUB ES: ore 21.30. Club. CLUB ET: ore 21.30. Club. CLUB EU: ore 21.30. Club. CLUB EV: ore 21.30. Club. CLUB EW: ore 21.30. Club. CLUB EX: ore 21.30. Club. CLUB EY: ore 21.30. Club. CLUB EZ: ore 21.30. Club. CLUB FA: ore 21.30. Club. CLUB FB: ore 21.30. Club. CLUB FC: ore 21.30. Club. CLUB FD: ore 21.30. Club. CLUB FE: ore 21.30. Club. CLUB FF: ore 21.30. Club. CLUB FG: ore 21.30. Club. CLUB FH: ore 21.30. Club. CLUB FI: ore 21.30. Club. CLUB FJ: ore 21.30. Club. CLUB FK: ore 21.30. Club. CLUB FL: ore 21.30. Club. CLUB FM: ore 21.30. Club. CLUB FN: ore 21.30. Club. CLUB FO: ore 21.30. Club. CLUB FP: ore 21.30. Club. CLUB FQ: ore 21.30. Club. CLUB FR: ore 21.30. Club. CLUB FS: ore 21.30. Club. CLUB FT: ore 21.30. Club. CLUB FU: ore 21.30. Club. CLUB FV: ore 21.30. Club. CLUB FW: ore 21.30. Club. CLUB FX: ore 21.30. Club. CLUB FY: ore 21.30. Club. CLUB FZ: ore 21.30. Club. CLUB GA: ore 21.30. Club. CLUB GB: ore 21.30. Club. CLUB GC: ore 21.30. Club. CLUB GD: ore 21.30. Club. CLUB GE: ore 21.30. Club. CLUB GF: ore 21.30. Club. CLUB GG: ore 21.30. Club. CLUB GH: ore 21.30. Club. CLUB GI: ore 21.30. Club. CLUB GJ: ore 21.30. Club. CLUB GK: ore 21.30. Club. CLUB GL: ore 21.30. Club. CLUB GM: ore 21.30. Club. CLUB GN: ore 21.30. Club. CLUB GO: ore 21.30. Club. CLUB GP: ore 21.30. Club. CLUB GQ: ore 21.30. Club. CLUB GR: ore 21.30. Club. CLUB GS: ore 21.30. Club. CLUB GT: ore 21.30. Club. CLUB GU: ore 21.30. Club. CLUB GV: ore 21.30. Club. CLUB GW: ore 21.30. Club. CLUB GX: ore 21.30. Club. CLUB GY: ore 21.30. Club. CLUB GZ: ore 21.30. Club. CLUB HA: ore 21.30. Club. CLUB HB: ore 21.30. Club. CLUB HC: ore 21.30. Club. CLUB HD: ore 21.30. Club. CLUB HE: ore 21.30. Club. CLUB HF: ore 21.30. Club. CLUB HG: ore 21.30. Club. CLUB HH: ore 21.30. Club. CLUB HI: ore 21.30. Club. CLUB HJ: ore 21.30. Club. CLUB HK: ore 21.30. Club. CLUB HL: ore 21.30. Club. CLUB HM: ore 21.30. Club. CLUB HN: ore 21.30. Club. CLUB HO: ore 21.30. Club. CLUB HP: ore 21.30. Club. CLUB HQ: ore 21.30. Club. CLUB HR: ore 21.30. Club. CLUB HS: ore 21.30. Club. CLUB HT: ore 21.30. Club. CLUB HU: ore 21.30. Club. CLUB HV: ore 21.30. Club. CLUB HW: ore 21.30. Club. CLUB HX: ore 21.30. Club. CLUB HY: ore 21.30. Club. CLUB HZ: ore 21.30. Club. CLUB IA: ore 21.30. Club. CLUB IB: ore 21.30. Club. CLUB IC: ore 21.30. Club. CLUB ID: ore 21.30. Club. CLUB IE: ore 21.30. Club. CLUB IF: ore 21.30. Club. CLUB IG: ore 21.30. Club. CLUB IH: ore 21.30. Club. CLUB II: ore 21.30. Club. CLUB IJ: ore 21.30. Club. CLUB IK: ore 21.30. Club. CLUB IL: ore 21.30. Club. CLUB IM: ore 21.30. Club. CLUB IN: ore 21.30. Club. CLUB IO: ore 21.30. Club. CLUB IP: ore 21.30. Club. CLUB IQ: ore 21.30. Club. CLUB IR: ore 21.30. Club. CLUB IS: ore 21.30. Club. CLUB IT: ore 21.30. Club. CLUB IU: ore 21.30. Club. CLUB IV: ore 21.30. Club. CLUB IW: ore 21.30. Club. CLUB IX: ore 21.30. Club. CLUB IY: ore 21.30. Club. CLUB IZ: ore 21.30. Club. CLUB JA: ore 21.30. Club. CLUB JB: ore 21.30. Club. CLUB JC: ore 21.30. Club. CLUB JD: ore 21.30. Club. CLUB JE: ore 21.30. Club. CLUB JF: ore 21.30. Club. CLUB JG: ore 21.30. Club. CLUB JH: ore 21.30. Club. CLUB JI: ore 21.30. Club. CLUB JJ: ore 21.30. Club. CLUB JK: ore 21.30. Club. CLUB JL: ore 21.30. Club. CLUB JM: ore 21.30. Club. CLUB JN: ore 21.30. Club. CLUB JO: ore 21.30. Club. CLUB JP: ore 21.30. Club. CLUB JQ: ore 21.30. Club. CLUB JR: ore 21.30. Club. CLUB JS: ore 21.30. Club. CLUB JT: ore 21.30. Club. CLUB JU: ore 21.30. Club. CLUB JV: ore 21.30. Club. CLUB JW: ore 21.30. Club. CLUB JX: ore 21.30. Club. CLUB JY: ore 21.30. Club. CLUB JZ: ore 21.30. Club. CLUB KA: ore 21.30. Club. CLUB KB: ore 21.30. Club. CLUB KC: ore 21.30. Club. CLUB KD: ore 21.30. Club. CLUB KE: ore 21.30. Club. CLUB KF: ore 21.30. Club. CLUB KG: ore 21.30. Club. CLUB KH: ore 21.30. Club. CLUB KI: ore 21.30. Club. CLUB KJ: ore 21.30. Club. CLUB KK: ore 21.30. Club. CLUB KL: ore 21.30. Club. CLUB KM: ore 21.30. Club. CLUB KN: ore 21.30. Club. CLUB KO: ore 21.30. Club. CLUB KP: ore 21.30. Club. CLUB KQ: ore 21.30. Club. CLUB KR: ore 21.30. Club. CLUB KS: ore 21.30. Club. CLUB KT: ore 21.30. Club. CLUB KU: ore 21.30. Club. CLUB KV: ore 21.30. Club. CLUB KW: ore 21.30. Club. CLUB KX: ore 21.30. Club. CLUB KY: ore 21.30. Club. CLUB KZ: ore 21.30. Club. CLUB LA: ore 21.30. Club. CLUB LB: ore 21.30. Club. CLUB LC: ore 21.30. Club. CLUB LD: ore 21.30. Club. CLUB LE: ore 21.30. Club. CLUB LF: ore 21.30. Club. CLUB LG: ore 21.30. Club. CLUB LH: ore 21.30. Club. CLUB LI: ore 21.30. Club. CLUB LJ: ore 21.30. Club. CLUB LK: ore 21.30. Club. CLUB LL: ore 21.30. Club. CLUB LM: ore 21.30. Club. CLUB LN: ore 21.30. Club. CLUB LO: ore 21.30. Club. CLUB LP: ore 21.30. Club. CLUB LQ: ore 21.30. Club. CLUB LR: ore 21.30. Club. CLUB LS: ore 21.30. Club. CLUB LT: ore 21.30. Club. CLUB LU: ore 21.30. Club. CLUB LV: ore 21.30. Club. CLUB LW: ore 21.30. Club. CLUB LX: ore 21.30. Club. CLUB LY: ore 21.30. Club. CLUB LZ: ore 21.30. Club. CLUB MA: ore 21.30. Club. CLUB MB: ore 21.30. Club. CLUB MC: ore 21.30. Club. CLUB MD: ore 21.30. Club. CLUB ME: ore 21.30. Club. CLUB MF: ore 21.30. Club. CLUB MG: ore 21.30. Club. CLUB MH: ore 21.30. Club. CLUB MI: ore 21.30. Club. CLUB MJ: ore 21.30. Club. CLUB MK: ore 21.30. Club. CLUB ML: ore 21.30. Club. CLUB MM: ore 21.30. Club. CLUB MN: ore 21.30. Club. CLUB MO: ore 21.30. Club. CLUB MP: ore 21.30. Club. CLUB MQ: ore 21.30. Club. CLUB MR: ore 21.30. Club. CLUB MS: ore 21.30. Club. CLUB MT: ore 21.30. Club. CLUB MU: ore 21.30. Club. CLUB MV: ore 21.30. Club. CLUB MW: ore 21.30. Club. CLUB MX: ore 21.30. Club. CLUB MY: ore 21.30. Club. CLUB MZ: ore 21.30. Club. CLUB NA: ore 21.30. Club. CLUB NB: ore 21.30. Club. CLUB NC: ore 21.30. Club. CLUB ND: ore 21.30. Club. CLUB NE: ore 21.30. Club. CLUB NF: ore 21.30. Club. CLUB NG: ore 21.30. Club. CLUB NH: ore 21.30. Club. CLUB NI: ore 21.30. Club. CLUB NJ: ore 21.30. Club. CLUB NK: ore 21.30. Club. CLUB NL: ore 21.30. Club. CLUB NM: ore 21.30. Club. CLUB NN: ore 21.30. Club. CLUB NO: ore 21.30. Club. CLUB NP: ore 21.30. Club. CLUB NQ: ore 21.30. Club. CLUB NR: ore 21.30. Club. CLUB NS: ore 21.30. Club. CLUB NT: ore 21.30. Club. CLUB NU: ore 21.30. Club. CLUB NV: ore 21.30. Club. CLUB NW: ore 21.30. Club. CLUB NX: ore 21.30. Club. CLUB NY: ore 21.30. Club. CLUB NZ: ore 21.30. Club. CLUB OA: ore 21.30. Club. CLUB OB: ore 21.30. Club. CLUB OC: ore 21.30. Club. CLUB OD: ore 21.30. Club. CLUB OE: ore 21.30. Club. CLUB OF: ore 21.30. Club. CLUB OG: ore 21.30. Club. CLUB OH: ore 21.30. Club. CLUB OI: ore 21.30. Club. CLUB OJ: ore 21.30. Club. CLUB OK: ore 21.30. Club. CLUB OL: ore 21.30. Club. CLUB OM: ore 21.30. Club. CLUB ON: ore 21.30. Club. CLUB OO: ore 21.30. Club. CLUB OP: ore 21.30. Club. CLUB OQ: ore 21.30. Club. CLUB OR: ore 21.30. Club. CLUB OS: ore 21.30. Club. CLUB OT: ore 21.30. Club. CLUB OU: ore 21.30. Club. CLUB OV: ore 21.30. Club. CLUB OW: ore 21.30. Club. CLUB OX: ore 21.30. Club. CLUB OY: ore 21.30. Club. CLUB OZ: ore 21.30. Club. CLUB PA: ore 21.30. Club. CLUB PB: ore 21.30. Club. CLUB PC: ore 21.30. Club. CLUB PD: ore 21.30. Club. CLUB PE: ore 21.30. Club. CLUB PF: ore 21.30. Club. CLUB PG: ore 21.30. Club. CLUB PH: ore 21.30. Club. CLUB PI: ore 21.30. Club. CLUB PJ: ore 21.30. Club. CLUB PK: ore 21.30. Club. CLUB PL: ore 21.30. Club. CLUB PM: ore 21.30. Club. CLUB PN: ore 21.30. Club. CLUB PO: ore 21.30. Club. CLUB PP: ore 21.30. Club. CLUB PQ: ore 21.30. Club. CLUB PR: ore 21.30. Club. CLUB PS: ore 21.30. Club. CLUB PT: ore 21.30. Club. CLUB PU: ore 21.30. Club. CLUB PV: ore 21.30. Club. CLUB PW: ore 21.30. Club. CLUB PX: ore 21.30. Club. CLUB PY: ore 21.30. Club. CLUB PZ: ore 21.30. Club. CLUB QA: ore 21.30. Club. CLUB QB: ore 21.30. Club. CLUB QC: ore 21.30. Club. CLUB QD: ore 21.30. Club. CLUB QE: ore 21.30. Club. CLUB QF: ore 21.30. Club. CLUB QG: ore 21.30. Club. CLUB QH: ore 21.30. Club. CLUB QI: ore 21.30. Club. CLUB QJ: ore 21.30. Club. CLUB QK: ore 21.30. Club. CLUB QL: ore 21.30. Club. CLUB QM: ore 21.30. Club. CLUB QN: ore 21.30. Club. CLUB QO: ore 21.30. Club. CLUB QP: ore 21.30. Club. CLUB QQ: ore 21.30. Club. CLUB QR: ore 21.30. Club. CLUB QS: ore 21.30. Club. CLUB QT: ore 21.30. Club. CLUB QU: ore 21.30. Club. CLUB QV: ore 21.30. Club. CLUB QW: ore 21.30. Club. CLUB QX: ore 21.30. Club. CLUB QY: ore 21.30. Club. CLUB QZ: ore 21.30. Club. CLUB RA: ore 21.30. Club. CLUB RB: ore 21.30. Club. CLUB RC: ore 21.30. Club. CLUB RD: ore 21.30. Club. CLUB RE: ore 21.30. Club. CLUB RF: ore 21.30. Club. CLUB RG: ore 21.30. Club. CLUB RH: ore 21.30. Club. CLUB RI: ore 21.30. Club. CLUB RJ: ore 21.30. Club. CLUB RK: ore 21.30. Club. CLUB RL: ore 21.30. Club. CLUB RM: ore 21.30. Club. CLUB RN: ore 21.30. Club. CLUB RO: ore 21.30. Club. CLUB RP: ore 21.30. Club. CLUB RQ: ore 21.30. Club. CLUB RR: ore 21.30. Club. CLUB RS: ore 21.30. Club. CLUB RT: ore 21.30. Club. CLUB RU: ore 21.30. Club. CLUB RV: ore 21.30. Club. CLUB RW: ore 21.30. Club. CLUB RX: ore 21.30. Club. CLUB RY: ore 21.30. Club. CLUB RZ: ore 21.30. Club. CLUB SA: ore 21.30. Club. CLUB SB: ore 21.30. Club. CLUB SC: ore 21.30. Club. CLUB SD: ore 21.30. Club. CLUB SE: ore 21.30. Club. CLUB SF: ore 21.30. Club. CLUB SG: ore 21.30. Club. CLUB SH: ore 21.30. Club. CLUB SI: ore 21.30. Club. CLUB SJ: ore 21.30. Club. CLUB SK: ore 21.30. Club. CLUB SL: ore 21.30. Club. CLUB SM: ore 21.30. Club. CLUB SN: ore 21.30. Club. CLUB SO: ore 21.30. Club. CLUB SP: ore 21.30. Club. CLUB SQ: ore 21.30. Club. CLUB SR: ore 21.30. Club. CLUB SS: ore 21.30. Club. CLUB ST: ore 21.30. Club. CLUB SU: ore 21.30. Club. CLUB SV: ore 21.30. Club. CLUB SW: ore 21.30. Club. CLUB SX: ore 21.30. Club. CLUB SY: ore 21.30. Club. CLUB SZ: ore 21.30. Club. CLUB TA: ore 21.30. Club. CLUB TB: ore 21.30. Club. CLUB TC: ore 21.30. Club. CLUB TD: ore 21.30. Club. CLUB TE: ore 21.30. Club. CLUB TF: ore 21.30. Club. CLUB TG: ore 21.30. Club. CLUB TH: ore 21.30. Club. CLUB TI: ore 21.30. Club. CLUB TJ: ore 21.30. Club. CLUB TK: ore 21.30. Club. CLUB TL: ore 21.30. Club. CLUB TM: ore 21.30. Club. CLUB TN: ore 21.3







LANCIA



coin  
Torino-Via Lagrange, 47

# EMOZIONI DA... BINGO!

Ecco gli altri numeri del gioco n. 6  
(6ª settimana)

35

11

15

78

1

17

85

10

8

42

38

27

BINGO

STAMPA SERA

3

Se li trovi sulla tua cartolina, (gioco n. 6 - 6ª settimana), evidenziali con un cerchio e conserva il giornale. Se riempi tutta la serie di numeri del sesto gioco hai vinto! Telefona subito (entro le ore 20 di sabato) al numero 011-6965272.

La scorsa settimana ha vinto un **BUONO ACQUISTO COIN** da 300 mila lire:

**ALBA GILLONE** - Via Gozzano 62 - IVREA (To)





## Superava i dieci metri consentiti IL PULLMAN ERA TROPPO LUNGO PER LA STRADA



Pietro Geloso

CUNEO — Probabilmente Pietro Geloso, amministratore delegato dell'ATI che gestisce gran parte delle linee automobilistiche della provincia, non ha mai visto il cartello che indica il transito sulla provinciale del valone di Sant'Anna di Vinadio. I suoi occhi non oltre i 10 metri di lunghezza, altrimenti non avrebbe certo sfidato la legge. L'ordine di cattura firmato ieri nei suoi confronti dal Procuratore della Repubblica Sebastiano Campioli gli contestava appunto il mancato controllo e la violazione del codice stradale. I reati contestati a Pietro Geloso sono gli stessi contestati all'autista Roberto Orziga che guidava il tragico pullman: distacco automobilistico colposo, omicidio colposo plurimo, lesioni colpose. Entrambi sono stati arrestati ieri mattina dal vice-procuratore Comanducci, dirigente della Polizia Stradale di Cuneo. Il procuratore della Repubblica Campioli ha deciso di far ammannire il responsabile legale della società (il cui presidente è Giovanni Falco, presidente uscente dell'Amministrazione Provinciale) quando ha scoperto dai primi rapporti

che Stradale, Mobile e carabinieri gli hanno inoltrato, la presenza del cartello di divieto all'accesso della provinciale di Sant'Anna con la statale della Valle Aosta e accertato che il bus precipitato è lungo 10 metri e 14 cm per cui non avrebbe dovuto viaggiare sulla strada di montagna.

Pietro Geloso è stato interrogato ieri negli uffici della Procura dal dottor Campioli presente il legale di fiducia Bruno Dalmasso. La sua deposizione è ovviamente coperta dal segreto istruttorio. Ma i fatti — cartello che limita l'accesso alla strada e la lunghezza della corsia superiore al consentito — presumibilmente non lasciano molto spazio alla difesa. Del resto è però anche logico chiedersi: come può l'amministratore delegato di una grossa società che gestisce decine di linee automobilistiche che servono più di un centinaio di comuni, paesi, borgate conoscere tutti i cartelli stradali e provvedere di conseguenza? L'autista Roberto Orziga, piantonato all'ospedale «Santa Croce» invece sembra questa mattina dal Procuratore della Repubblica alla presenza del difensore avv. Giuseppe Lazzari e Claudio Streri.

Il pullman di linea che anche ieri regolarmente ha lasciato Cuneo alle 7,30 ed ha raggiunto Sant'Anna di Vinadio poco prima di mezzogiorno, non appena è giunta come una bomba la notizia dell'arresto dell'amministratore delegato della società, l'ATI è stato bloccato sul piazzale del santuario. Da oggi i pellegrini verranno trasportati a Sant'Anna con auto di noleggio o con pullmini se sono numerosi. All'ultimo momento si è appreso che su richiesta dei difensori avv. Bruno Dalmasso e Dino Bonaldi il procuratore Campioli ha concesso a Pietro Geloso gli arresti domiciliari per cui questa mattina l'imputato ha raggiunto l'abitazione di Saluzzo.

Gianni De Malteli

## L'automezzo «irregolare» bloccato al santuario UN AUTISTA E SEI PASSEGGERI NELL'ULTIMA CORSA DEL BUS

DAL MONTE BIANCO  
VINADIO — Il pullman dell'ATI di Saluzzo è arrivato al santuario di Sant'Anna, ieri mattina, e non è più tornato indietro. Salendo auto e sei passeggeri: «Cascano gli aeroplani ma si continua a volare: purtroppo ci sono gli incidenti sulla strada e sarebbe ridicolo se si fermassero i mezzi pubblici».

Poi il procuratore della Repubblica, Sebastiano Campioli, ha messo in marcia l'amministratore delegato della società di trasporti Piu-Geo. La strada per Sant'Anna autorizza il passaggio di veicoli «non superiori ai dieci metri», ma le corsie dell'ATI sono di 14 metri più lunghe. I parafanghi sono di troppo: uno dei motivi che possono spiegare l'incidente di lunedì, nove morti, trenta feriti, una provincia in lutto e paesi in crisi.

E allora ferma tutto. Il torpediere è rimasto nel parcheggio: tre ragazze che erano salite al mattino sono rimaste lassù per una settimana di vacanze in montagna; l'autista e tre persone anziane sono tornate a Cuneo in automobile. Per adesso il servizio è sospeso: da settimana prossima si vedrà.

«Guidare fino a Sant'Anna e tornare indietro è un lavoro da fare con attenzione», Renato Chester, 24 anni, dipendente dell'ATI da quando ha finito il servizio militare non nasconde le difficoltà ma le difficoltà non le trasforma in dramma. «Prudenza, certo — evidenzia —. Ma perché per le altre strade si può cambiare con la testa nelle nuvole?». E' uno dei 35 autisti del deposito di Cuneo-Dronero-Vinadio, uno dei 250 dipendenti dell'ATI: della Valle di Aosta conoscono curve e salite. «Scendendo c'è il terzo tornante a sinistra che potrebbe dare problemi e poi, dopo Pralognan, passato un ponticello, c'è una curva molto stretta sulla destra». L'esperienza aiuta le manovre quando il meteo e le auto-



Ogni giorno il luogo dove è precipitato il pullman viene visitato dai pellegrini

mobili che arrivano in senso contrario, il pullman si infila in uno slargo per lasciare passare o fa segno di accettare per passare lui.

A Sant'Anna «chi se la sente»: una specie di lavoro volontario che impegna per quattro ore e mezzo di guida ma che poi lascia libera un'intera giornata attorno al santuario più alto d'Europa. Quanto a Chester non ha mai avuto problemi a guidare fin lassù ma ieri quando è passato accanto alla carcassa del pullman che è uscito di strada lunedì sera ha avuto qualche momento di perplessità. Automobili ferme ai lati della strada per scaricare famiglie di curiosi, le lamiere della corsia che testimoniano una tragedia grande, l'erbaccia bruciata — tutti intorno — a raccontare ancora il dramma di tanta gente che ha visto la morte in faccia. «E quel poveraccio del nostro collega in ospedale — riflette — come se la potrà cavare?». Dice che la colpa sua ma cosa poteva fare?

La strada è sempre stretta e qualche volta s'incalza: portatori pullman, roulotte, camper, auto appena più grandi delle utilitarie non è

affare da poco. Eppure in estate i francesi vanno a vendicare per la Lombardia, i pellegrini vanno e vengono per il santuario di Sant'Anna, i turisti cercano prati per un pranzo al sacco lontano dalla città. Piccoli rifugioli d'acqua che — a tratti — diventano cascatelle; segni di vecchie valanghe che hanno sfondato i tetti delle baite; ripari costruiti con sassi che sembrano — piuttosto — le pareti delle fortezze medievali.

Ranuncoli gialli e fiori viola, cartelli sbiaditi per ricordare il divieto di caccia, la casa di Arnaldo dove si può comperare formaggio e burro freschi. Qualcuno piglia sui pedali per arrampicarsi fino in cima sulla bicicletta. Faticosa memoria per una quindicina di chilometri che coprono mille e più metri di dislivello. Altri si mettono di lena per arrivarci a piedi: con la corona in mano, sgranando rosari e scegliendo antiche promesse. In cima «pellegrini» che a piedi passano il tuo cammino: col naso, e ognuno costruisce una sua piccola torre con una dozzina di pietre. Ce ne sono a migliaia e — pur provvisio-

ne — restano agli inverni. Restano anche la devozione di questa gente che al santuario porta cuoricini d'argento, lettere firmate, quadretti «en voto», i fiocchi azzurri e rosa dei bambini appena nati. E' un pellegrinaggio quotidiano per chiedere aiuto e per ringraziare dell'aiuto avuto; ciascuno con il suo segno da lasciare in vista.

In quella chiesetta con il pavimento di legno — in salita anche quello in una valle scoiata — banchi disposti come se fossero grandi scalini, profumo di cera, suore che cantano in continuazione sono arrivate generazioni di contadini della «granda» non il cappello in mano. Il detenuto del campo di concentramento tedesco vivo — per miracolo — il «cammino» precipitato da otto metri che attribuisce all'aldilà la sua salvezza, l'agricoltore finito nelle fauci della trebbiatrice senza restarci. Aiuto del soprannaturale? In giorni in cui una sciagura della strada ha messo in ginocchio la Valle Aosta di sono centinaia di quadri che propongono le immagini di paurosi incidenti che non hanno avuto vittime. Anche i francesi ringrazia-



L'autista Renato Chester

no Sant'Anna. «Merci pour guérison». D'altra parte questa è zona di confine: la Francia è appena dietro la gobba della montagna. Ci passavano i contrabbandieri ed è rimasto ancora un disaccamento della Guardia di Finanza. Un tempo attraversavano il confine con il sale che era merce rara, poi sono arrivate le sigarette e il tabacco. Adesso da quella parte c'è poco da contrabbandare: chi si metterebbe la briciola in spalla per camminare sette ore per sentirsi a stomaco pieno?

I legami fra due comunità, di qua e di là delle Alpi sono sempre stati solidissimi e i rapporti frequenti. Targhe di automobili di Cuneo e larghe del Delfinato, Savoia, Piemonte.

Il bus si chiama «del randiere», una specie di corruzione di «rendez-vous» dove per secoli la gente si è data appuntamento, si è incontrata e ha trovato una tana di brodo caldo.

La fontana davanti alla chiesetta ne tiene conto: «Buona fortuna», «bonne fortune». E poi: «félice retour», «heureux retour».

Lorenzo del Boca

## Arrestato il presunto assassino della Cavigioli SOSPIRO A TRECATE: IL LORO NON E' PIU' IL PAESE DEGLI «OMICIDI IMPUNITI»

NOVARA — L'arresto, avvenuto nei giorni scorsi, del giovane Gian Mario Mittino, 24 anni, ritenuto responsabile dell'uccisione di Francesca Cavigioli, ha fatto tirare un sospiro di sollievo ai treccatesi. Il loro non è più il paese degli «omicidi impuniti», delle «vicissitudini misteriose».

Dapprima c'era stata l'orribile fine di Laura Mondini, una studentessa universitaria treccatese, trovata bruciata in un boschetto di Lonate Pozzolo. Di quell'episodio, che risale a 4 mesi fa, si sono intensificate le indagini e i carabinieri al Vares, Busto Arsizio, Novara e Treccate erano però riusciti a fare luce sul fatto su loro. L'omicidio di Laura Mondini è ancora libero e la speranza di «scassinarlo» sono diminuite col passare dei mesi.

Poi, il 29 giugno scorso, c'era stato l'omicidio di Francesca Cavigioli, 24 anni, prima colpita alla testa e poi strangolata nel nepote di un antiquario. L'«Angelo» di Tre-

ccate, il delitto era stato scoperto solo il primo luglio e cioè due giorni dopo, col cadavere già in decomposizione e senza indizi per gli investigatori.

Le indagini, condotte dai carabinieri di Treccate, sembravano a tutti prima assai difficili. Francesca Cavigioli non aveva nemici: pedone, ancora piacente, era una donna che amava la vita e che andava d'accordo con tutti.

Anche il momento della rapina appariva improponibile perché nel negozio di antiquariato, dal quale la Cavigioli si occupava in assenza del titolare, non mancava nulla.

Per la ipotesi c'era anche quella della violenza carnale, ma nessuno conferme ufficiali da parte degli inquirenti.

L'altro giorno, quasi a sorpresa, il maresciallo Varisco, comandante della stazione dei carabinieri di Treccate ha arrestato Gian Mario Mittino per l'omicidio della Cavigioli.

e Giuseppe Calanero, 39 anni, e Gaetano Malagone, 29 anni, per favoreggiamento. Varisco non rilascia dichiarazioni sulle prove da lui raccolte per arrivare all'incriminazione.

Dice che il suo rapporto è nelle mani del sostituto procuratore della Repubblica Luciano Lamberti e che quindi è coperto dal segreto istruttorio.

E' certo comunque che di elementi per risalire al Mittino ne deve avere raccolti al termine di quello che il maresciallo definisce «un lungo, paziente lavoro durato un intero mese».

Ma chi è Gian Mario Mittino, presunto omicida della Cavigioli? Un pregiudicato con precedenti precedenti, con frequentazioni a incriminazioni.

L'episodio più clamoroso che lo ha visto per protagonista risale al dicembre dell'81, quando, in un tentativo di rapina in una gioielleria di Robecco sul Naviglio, ri-

cese gravemente ferito. In quel drammatico fatto si «nera», conclusosi con una sparatoria fra il proprietario della gioielleria e i rapinatori, rimase ucciso il complice del Mittino, Giovanni Geriano, 23 anni, di Treccate.

Poco prima della rapina Gian Mario Mittino, che allora aveva solo 21 anni, era uscito dal carcere dove aveva scontato una pena per alterazione. Dopo il ferimento venne ricoverato all'ospedale di Magenta dove i medici lottarono a lungo per strapparlo alla morte.

Vi raccontano ma appena guarito il giovane dell'ospedale passò in carcere dove rimase in attesa di giudizio per la rapina di Robecco sul Naviglio.

Soddisfatti i termini per la carcerazione preventiva venne rimesso in libertà, appena in tempo per altra nuovamente in carcere e questa volta con la pesante accusa di omicidio di primo grado.

Marcella Sanzo

## Partiti da Arizzano ATTRAVERO LE PREALPI A DORSO DI ASINO

VERBANIA — Singolare traversata delle Prealpi di due adulti (40 e 45 anni rispettivamente), cinque ragazzi (due di 11, due di 14, uno di 20 anni, cinque adolescenti e tre ragazze. Sono partiti da Arizzano e in tappe successive hanno raggiunto Polino, Manegra, Colle Archia, Passo Folongo, arrampicandosi poi faticosamente sino alla sommità dello Zeda a quota 2130. Sono poi ridiscesi a Scarenno e da lì sono rientrati (via Vigonza) alla base di partenza. Il tutto in sei giorni e mezzo con l'alloggiamento di sei campi notturni sulle Zeda, non in la faccenda. Abbiamo dovuto alleggerire del carico e a tratti addirittura spingerli — ha detto il capo spedizione Aldo Sileri — ma ci è servito come allenamento e il prossimo anno faremo un'autentica traversata su un più lungo tratto delle Prealpine. Invece degli aiuti ci faremo appoggiare dai muli.

(Segue da pagina 3)

Seramente è mancata la nostra mamma  
**Bruna Rodolfo Desiderio**  
Le annunciamo con infinita tristezza: la nostra mamma, la signora Emilia con il marito Francesco Canale, Pier Giorgio con la moglie Elvia Sengueli, Silvano con la moglie Mariangela Ruffini, gli allievi nipoti, i fratelli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Le famiglie Arturo e Paolo Barzile partecipano al dolore della famiglia Rodolfo per la scomparsa della mamma.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Ci ha lasciati  
**Giosetta Tomasina**  
Con immensa dolore le annunciamo: la nostra Giosetta con il marito Antonio Sileri, i figli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Partecipano al dolore di Gianni e Lucia: la nostra mamma Maria Capello.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

E' mancata la nostra adorata mamma  
**Caterina Avataneo ved. Mare**

Con infinita tristezza le annunciamo: la nostra mamma, la signora Caterina con il marito Mario, i figli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Il 6 agosto è mancata al suo letto d'età  
**Francesco Lacroce**  
L'annunciamo con dolore i figli: Luciano, Roberto e Paolo, le figlie: Lina e Paola, il genero Aldo, i nipoti, l'allezzeria Emilia. Funerale in S. Pietro Placido in data da stabilirsi.  
— Torino, 7 agosto 1985.

Intima ricorrenza con affetto da FRANCESCO.  
E' mancata  
**Giuseppina Gastoldi vedova Galbi**

addolorati le annunciamo i familiari. Funerale oggi ore 15,30 parrocchia Santa Rita, portando dall'ospedale Molinette.  
— Torino, 6 agosto 1985.

E' mancata  
**Rosa Ferrari ved. Matto**  
Le annunciamo la signora Rosa con il marito, i figli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Improvvisamente è mancata al suo letto  
**Aurelio Costanzo**  
Ha dato la sua anima nella moglie Clelia e la figlia Daniela. Funerale oggi ore 11,30 ospedale Molinette.  
— Torino, 6 agosto 1985.

Volete e famiglie partecipare al dolore di Daniela e mamma.  
E' mancata  
**Giuseppina Giancino in Ferrero**

il 6 agosto 83  
Già si era annunciata la morte di mamma, la signora, i figli, i nipoti, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11,30 parrocchia del Sacro Cuore di Maria Immacolata, con la presenza di partecipazione e ringraziamento.  
— Lione, 7 agosto 1985.

Vive nella memoria di quanti ne apprezzarono la sua vita  
**dot. prof. Achille Rimini**  
Per suo desiderio, ne danno l'annuncio a funerali avvenuti la mattina del 7 agosto con i figli Leo, Emanuele, Alessandro con Felice e il nipotino Michele e parenti tutti che lo ricordano con grande affetto nel infinito rimpianto.  
— Torino, 8 agosto 1985.

Sono uniti al dolore di Lello e figli per la morte del caro  
**Achille Rimini**  
Silvio, Renato e Gabriella.  
— Verona, 7 agosto 1985.

Partecipano al lutto dolentissimo a loro  
**Flavia, Maria e Liana Gatti**

E' mancata  
**Maria Suppo ved. Rocci**  
Le annunciamo la signora Maria con il marito, i figli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Seramente è mancata  
**Pierina Benedetti vedova Del Molin**  
Con dolore le annunciamo la nostra Pierina con il marito, i figli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

E' mancata all'affetto dei suoi cari  
**Eugenio Dezzani**  
Addolorati le annunciamo la nostra mamma, la signora Eugenia con il marito, i figli, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Il 6-8-85 è mancata all'affetto dei suoi cari  
**Marco Decchio**  
Le annunciamo la moglie ed il figlio. I funerali avverranno oggi ore 15,30 nella parrocchia di Lione.  
— Torino, 8 agosto 1985.

E' mancata  
**Nando Fantini**  
il 6 agosto 85  
Le annunciamo la moglie, i figli, i nipoti, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Carlo Tava Luffa Pupilli pregano il candelino indimenticabile  
**dot. Giuseppe Barberis**  
Le annunciamo la moglie ed il figlio. I funerali avverranno oggi ore 15,30 nella parrocchia di Lione.  
— Torino, 8 agosto 1985.

Amici! Lunedì parteciperemo al dolore della famiglia per la scomparsa del  
**dot. Giuseppe Barberis**  
— Torino, 8 agosto 1985.

La Presidenza, il Consiglio di Amministrazione di Montorio d'Alba, la nostra bella parrocchia di Montorio d'Alba giovedì 8 agosto, alle ore 11.  
— Montorio, 7 agosto 1985.

Il nostro caro amico  
**dot. Ugo Maffei**  
Le annunciamo la moglie ed il figlio. I funerali avverranno oggi ore 15,30 nella parrocchia di Lione.  
— Torino, 8 agosto 1985.

L'Associazione Torinese Funeraria partecipa con commovente al dolore della famiglia per l'improvvisa morte del  
**dot. Ugo Maffei**  
— Torino, 7 agosto 1985.

(Continua a pag. 8)

## FOTOGRAFI RECLAMANO GARANZIE

ALESSANDRIA — I fotografi della provincia vogliono un tesserino di riconoscimento che li distingua, specie nelle varie cerimonie e manifestazioni, dagli abusivi rendendo più facile un controllo da parte degli organi competenti. Inoltre intendono proporre al Comune una regolamentazione del settore che tenga conto delle condizioni di lavoro della categoria salvaguardando le caratteristiche di capacità e professionalità. Questo è stato detto durante un'assemblea dei fotografi svoltasi all'Unione Artigiani allo scopo di dibattere le necessità più urgenti della categoria. Tra i problemi più sentiti vi è quello dell'abusivismo che sottrae una parte di lavoro e cassa in notevole danno economico a chi fa il fotografo per professione. E' stata anche chiesta una mezza giornata di chiusura dei negozi e la scelta di caduca sul mercoledì pomeriggio. Le varie proposte saranno vagliate e approvate in una successiva assemblea e quindi sottoposte al Comune affinché diventino operanti.

## TRAGICO IL BILANCIO DEL MALTEMPO DUE MORTI E SETTE DISPERSI

(Segue dalla 1ª pagina)

bloccati al 4000 metri della capanna Bolva, sul versante avverso del Cervino. Con il vericello sono stati tratti a bordo degli elicotteri e trasferiti a Zermatt. Le condizioni degli alpinisti appaiono discrete, anche se tutti sono stati ricoverati nel locale ospedale per un semplice controllo. Hanno sofferto il freddo intenso e la fame.

Sul versante italiano del Monte Rosa una donna tedesca, le cui generalità non sono state rese note, è stata colpita dal maltempo sul ghiacciaio di Verra, poco lontano dal rifugio Mezzalana, dove ha trascorso una notte in difficili condizioni ambientali. Aveva perduto l'orientamento e non riusciva più a trovare la capanna. E' stata trovata da altri alpinisti che l'anno accompagnata al rifugio dove un medico l'ha ricoverata. Quindi è stata avviata in elicottero all'ospedale di Aosta perché affetta da ipotermia: le sue condizioni non sembrano preoccupanti.

Sul versante francese del Monte Bianco, un italiano e

un inglese sono morti di annegamento; due spagnoli sono stati dispersi al Dru, mentre si è saputo che i due americani dati per dispersi sulla parte alta del ghiacciaio della Breva sono riusciti a raggiungere, indenni, la capanna Vallot, sul versante francese. Si tratta di certi Medison e Dave.

Non si conoscono invece le generalità dell'alpinista italiano morto di affannamento e neppure quelle del compagno che si è salvato e ha dato l'allarme a Chamonix. I due avevano effettuato la salita al 3444 metri di quota della vetta dell'Aiguille du Requin e sulla via del ritorno la sciagura. La cordata aveva intralciato la discesa. Le condizioni invernali della montagna e la neve fresca hanno fiaccato la resistenza di uno di essi che è morto di freddo e di affannamento. Il compagno, per ripartire dal freddo intenso, ha indossato parte degli indumenti dell'amico morto ed ha cercato di guadagnare il fondo valle, ma si è perduto. Solo ieri ha incontrato altri alpinisti sul ghiacciaio del Tacul ed ha raggiunto Chamonix per

dare l'allarme. Il corpo del compagno non è stato ritrovato, nascosto sotto certamente da una spessa coltre di neve fresca. L'identità dei due italiani non è stata ancora resa nota dalla gendarmeria di Chamonix.

Di affannamento è morto pure un inglese (anche qui i generalità non hanno fornito le generalità della vittima) che con altri tre compagni stava dirigendosi verso i 2000 metri del rifugio del Couveire. I quattro avevano effettuato la salita all'Aiguille du Moine, a 3412 metri di quota, e, per il maltempo, non sono riusciti a trovare la capanna: hanno bivaccato sul ghiacciaio di Talfre dove uno di essi è morto. La salma non è stata ancora recuperata.

Pure due spagnoli sono stati dispersi al Dru. Due elicotteri hanno sorvolato ieri pomeriggio la zona senza aver trovato traccia degli scalatori. Anche nessuna notizia si ha dell'alpinista francese che alle 13 di lunedì era in vetta alle Grandes Jorasses dopo aver percorso la via del «Lincaux». Avrebbe dovuto scendere sul versante ita-

liano, ma nessuno lo ha visto, neppure al rifugio Baccaloz dove avrebbe potuto ripiegare.

Sul versante italiano del Monte Bianco in fondo alla Val Vény, a Courmayeur, presso il lago Combal, è stata trovata una salma da campeggio vuota da alcuni giorni. Si teme si tratti di alpinisti che abbiano tentato qualche salita nella zona e non siano tornati: un malero che i carabinieri di Courmayeur cercano di chiarire.

Infine da segnalare un incidente, non grave, occorso alla cordata di Ugo Manera e Franco Ribetti, entrambi accademici del Cai di Torino, notissimi nell'ambiente alpinistico.

I due si trovavano qualche giorno fa, sul Pic du Midi, nel gruppo del Bianco, a oltre quattromila metri di quota, impegnati in una difficile via di ghiaccio, quando sono stati investiti da una scarica di pietre. Un masso ha colpito Manera fratturandogli tre costole. Ribetti è rimasto illeso ed è sceso a dare l'allarme.

Giuseppe Margot



tutti i giorni su

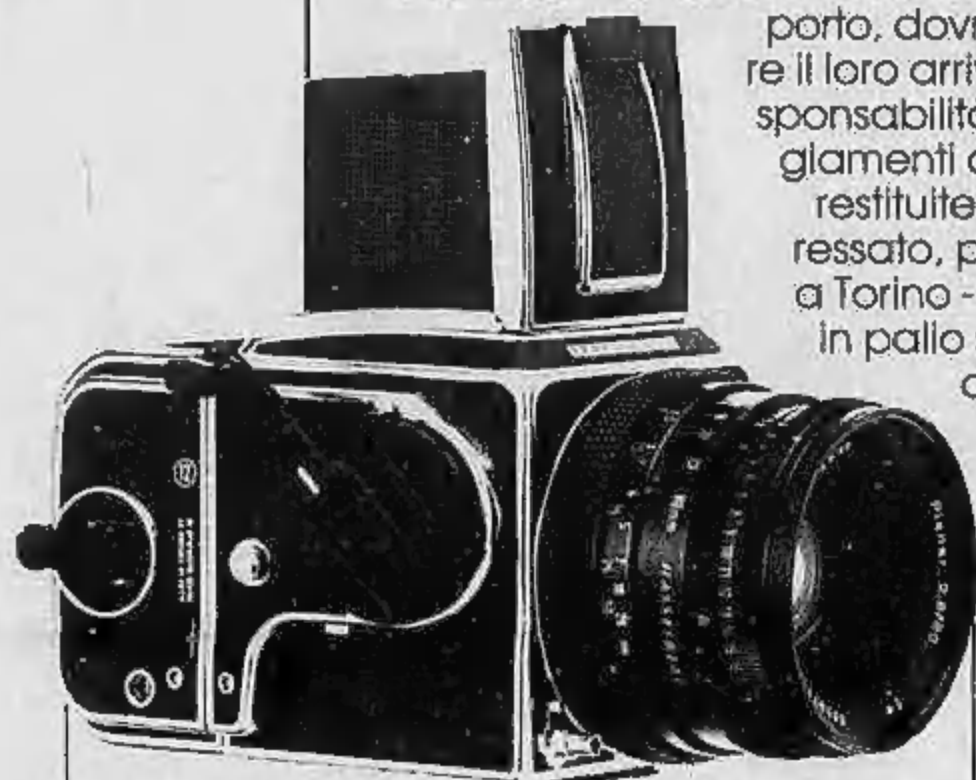
# STAMPA SERA

il tagliando per partecipare al concorso

Il grande concorso fotografico dell'estate

# marvinade 85

15/7 - 14/9/1985



## HASSELBLAD

Ogni concorrente potrà inviare fino ad un massimo di due opere per ognuno dei temi proposti, in stampa colore di formato 20x25 centimetri. Ogni opera dovrà recare sul retro, debitamente compilato in ogni sua parte ed applicato con adesivo trasparente, il tagliando di partecipazione che STAMPA SERA pubblicherà ogni giorno dal 15 luglio al 14 settembre 1985. Non saranno validi tagliandi in fotocopia. Le stampe, senza supporto, dovranno essere imballate in modo da assicurare il loro arrivo in perfetto stato. Non si assume alcuna responsabilità circa eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti dovuti al trasporto. Le opere potranno essere restituite unicamente mediante ritiro, a cura dell'interessato, presso il Salone de La Stampa di via Roma 80 a Torino - ore ufficio e a partire dal 20.10.1985. I premi in palio saranno assegnati ad insindacabile giudizio della giuria. Essi sono per il tema fisso: **1 macchina fotografica Hasselblad completa di obiettivo 80/2,8 e magazzino A 12. 1 buono acquisto di L. 300.000 spendibile presso Marvin al secondo classificato.** A ciascuna delle quattro opere risultanti prime degli altri temi andrà **1 macchina fotografica Zeiss Contax 159 MM con obj. Planar e borsa.** A ciascuna delle quattro opere risultanti seconde degli altri temi andrà **1 buono acquisto spendibile presso Marvin di 200 mila lire.** Le 100 opere giudicate dalla giuria più meritevoli saranno esposte al pubblico dal 2 al 15 ottobre 1985 presso: il Salone La Stampa di Via Roma 80 - Torino e la Galleria Marvin di via Lagrange 45 - Torino. STAMPA SERA si riserva ogni e qualsiasi diritto di pubblicazione sul giornale delle opere partecipanti al concorso. I premi non saranno cumulativi. Non potranno perciò essere vinti da un'unica persona, ma dovranno essere assegnati a persone diverse. Le foto per partecipare al Concorso (che devono pervenire entro e non oltre il 21-9) devono essere portate o spedite a: - **Salone LA STAMPA via Roma, 80 (10100 Torino) - MARVIN via Lagrange, 45 (10100 Torino) - Tutti i partecipanti a questo concorso hanno automaticamente diritto a partecipare al grande concorso «da Marvin-vinci».**

**1 macchina fotografica Hasselblad completa di obiettivo 80/2,8 e magazzino A 12. 1 buono acquisto di L. 300.000 spendibile presso Marvin al secondo classificato.** A ciascuna delle quattro opere risultanti prime degli altri temi andrà **1 macchina fotografica Zeiss Contax 159 MM con obj. Planar e borsa.** A ciascuna delle quattro opere risultanti seconde degli altri temi andrà **1 buono**

**CONTAX  
159 MM**



**acquisto spendibile presso Marvin di 200 mila lire.**

Le 100 opere giudicate dalla giuria più meritevoli saranno esposte al pubblico dal 2 al 15 ottobre 1985 presso: il Salone La Stampa di Via Roma 80 - Torino e la Galleria Marvin di via Lagrange 45 - Torino. STAMPA SERA si riserva ogni e qualsiasi diritto di pubblicazione sul giornale delle opere partecipanti al concorso. I premi non saranno cumulativi.

Non potranno perciò essere vinti da un'unica persona, ma dovranno essere assegnati a persone diverse. Le foto per partecipare al Concorso (che devono pervenire entro e non oltre il 21-9) devono essere portate o spedite a: - **Salone LA STAMPA via Roma, 80 (10100 Torino) - MARVIN via Lagrange, 45 (10100 Torino) - Tutti i partecipanti a questo concorso hanno automaticamente diritto a partecipare al grande concorso «da Marvin-vinci».**

TEMA FISSO:

**Il futuro è già fra noi**

**1° PREMIO**

**2° PREMIO**

UNA MACCHINA FOTOGRAFICA  
HASSELBLAD COMPLETA DI  
OBIETTIVO 80/2,8 e MAGAZZINO A 12.

UN BUONO ACQUISTO DI L. 300.000  
SPENDIBILE PRESSO IL NEGOZIO  
MARVIN IN VIA LAGRANGE 45

ALTRI TEMI: Il mondo della natura - Vacanze... in città  
Scorci del passato (solo b/n) - Voti e suggestioni dell'estate  
PER OGNI TEMA:

**1° PREMIO**

**2° PREMIO**

UNA MACCHINA FOTOGRAFICA  
ZEISS CONTAX 159 MM CON  
OBIETTIVO PLANAR E BORSA.

UN BUONO ACQUISTO DI L. 200.000  
SPENDIBILE PRESSO IL NEGOZIO  
MARVIN IN VIA LAGRANGE 45

**Grande  
marvin**  
Dalla foto al computer

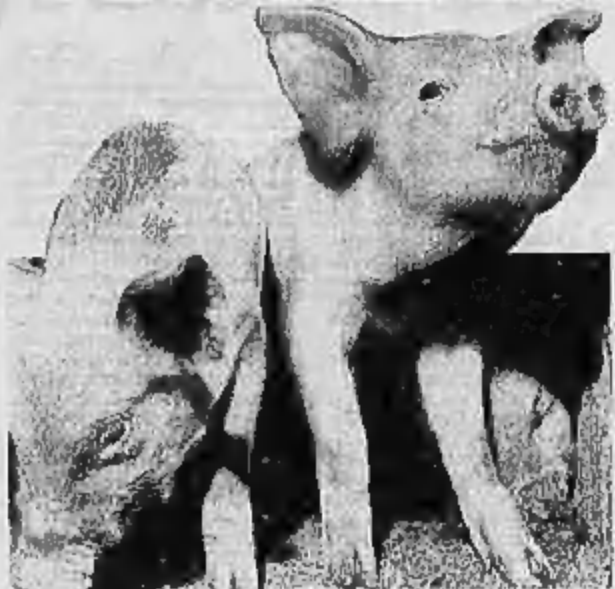
Torino, Via Lagrange 45 - Tel. 011-537'081-2-3-4 r.a.





NOTIZIE, CIFRE, STATISTICHE E PROBLEMI DEL MONDO DELL'AGRICOLTURA

# SUINI, UN ALTRO RECORD ESPORTATI PROSCIUTTI PER OLTRE 200 MILIARDI



**Principali acquirenti**  
Francia  
Germania  
Federale.  
**Ottime prospettive di mercato in Usa, Giappone e Canada. Domanda in aumento anche in Italia**

Suini, il mercato «dura»: i nostri prosciutti piacciono all'estero

## Corte dei Conti «SEMPRE MENO REDDITO»

ROMA — Il reddito degli agricoltori è in costante deterioramento, il deficit della bilancia agraria è in progressivo aumento e l'incidenza del fenomeno sui redditi delle famiglie è in costante aumento. Il grado di avanzamento dei processi produttivi aziendali, è ferma al 29,5 per cento contro il 30 per cento della media comunitaria.

Questi dati sono stati messi in evidenza dalla Corte dei Conti nella sua annuale relazione sull'esercizio finanziario dello Stato 1984, per sottolineare lo stato di crisi in cui versa l'agricoltura e che oltre tutto rischia di accentuarsi con l'entrata nella Comunità Europea di Spagna e Portogallo.

Per quanto riguarda il reddito, la Corte dei Conti rileva che mentre nell'84 l'aumento dei costi si è aggirato intorno all'11,4 per cento, i prezzi alla produzione non hanno superato il 5,4 per cento contro un incremento dell'indice generale dei prezzi di circa il 10 per cento nell'84.

Il divario tra costi e prezzi è dunque arrivato al 6 per cento, riconfermando ed aggravando il deterioramento del reddito degli agricoltori.

Le cifre sono ora all'esame delle organizzazioni agricole. Fonte di preoccupazione è l'allargamento della Cee a Spagna e Portogallo.

Tutti gli insaccati, dal salumi alle carni secche ma particolarmente il prosciutto, conoscono un grande rilancio verso l'esportazione. È una situazione positiva del settore salumicolo italiano che registra il 60 per cento destinato alla produzione nazionale e il 40 per cento all'esportazione per la preparazione di prosciutti stagionali e cotti, salumi, carni secche, preparazioni e conserve.

Il 1984 è stato l'anno record delle nostre vendite all'estero di prodotti trasformati la cui quantità, espressa in 348.000 q di merce, è stata costituita per il 60 per cento di salumi e prosciutti stagionali per valore di oltre 200 miliardi di lire. L'altro che trascurabili anche le vendite di lardo e strutto che abbiamo esportato in circa 400.000 q per un valore di 40 miliardi.

Nella comparazione fra un anno e l'altro (83-84) le esportazioni del settore sono complessivamente cresciute del 30 per cento, l'8 per cento del quale ha interessato i prosciutti stagionali. Al contrario sono diminuite le no-

stre vendite all'estero di conserve e preparati, ma la spiegazione deriva dal confronto fra prodotti di qualità e prodotti lavorati e stagionati.

Nel riguardo delle conserve e della quantità esportata c'è poi da dire che nei confronti della produzione italiana sono notevolmente avanzate l'Olanda, la Danimarca, la Germania federale e il Belgio che riescono a produrre a costi più bassi.

Con il prosciutto invece il mercato è diverso. Si tratta di un prodotto di qualità, derivato da un salmo pesante (160-180 kg) e che soltanto noi produciamo. Identica la situazione per i salumi fatti con la spalla del suino pesante. Quella del suino pesante è una carne particolare perché matura lentamente e gradualmente e sopporta ottimamente la lunga stagionatura. Principali acquirenti sono la Francia (il 30 per cento del totale) e la Germania federale (con il 20 per cento) ma il prodotto è presente anche in molti Paesi terzi, dalla Svizzera all'Austria. Sul fronte delle esportazioni una novità

positiva è rappresentata dallo sblocco degli acquisti negli Stati Uniti mentre le prove, contemporaneamente in atto a Parma e negli Usa, stanno dimostrando che il virus della peste suina classica scompaia dopo 9 mesi di stagionatura.

Era quanto chiedevano per garanzia i responsabili del Commercio americano per riaprire le loro frontiere e il provvedimento, che si annuncia imminente, sarà probabilmente imitato da altri Paesi fra i quali il Giappone e il Canada. Se questo avverrà è probabile che il 1985 basterà sulle statistiche come l'anno record delle esportazioni di prosciutto italiano nel mondo, mentre la situazione è un movimento continuo invece sul mercato interno l'espansione dello speck, del wurstel e degli altri insaccati destinati al rapido consumo, la domanda tuttavia di carni salate è in aumento costante e il trend è salito da 22,5 a 23 kg nello spazio di un anno mentre quello dei prodotti trasformati ha raggiunto i 14 kg.

Gianni Stornello

## POLLI CALA IL PRODOTTO

ROMA — Nel 1985 la produzione nazionale di polli, galline, tacchini, faraone è andata in calo rispetto agli 11 milioni 300.000 quintali con un calo dell'1,3 per cento rispetto al 1984. La produzione di uova invece aumenterà del 2,7 per cento raggiungendo in totale i 6 milioni 354.000 quintali.

E quanto emerge dagli ultimi dati dell'Irvm, l'Istituto per la ricerca di mercato nel comparto agricolo, che sottolinea la delusione degli operatori per i risultati economici dello scorso anno, quando nonostante l'inflazione i prezzi medi all'origine hanno registrato una crescita che è stata solo del 3,9 per cento sull'84.

Nel 1984, in particolare, l'Italia ha acquistato all'estero 289.000 quintali di pollame, il 25,7 per cento in più rispetto al 1983, per un esborso di 79,41 miliardi di lire e un aumento di spesa di quasi il 40 per cento. Sono pure stati importati complessivamente 700.000 quintali di uova con una crescita del 55,9 per cento sull'83. I dati dell'Istituto mettono tuttavia in evidenza la sostanziale autosufficienza del mercato italiano dove i produttori hanno saputo tenere il passo dell'aumento dei consumi.

Tuttavia la crescita produttiva, finora costante, si interromperà quest'anno per la prima volta a causa degli scarsi successi registrati nell'84. L'aspetto delle importazioni, al momento non preoccupante in questo settore, potrebbe diventare rilevante secondo l'Irvm, se nel 1985 il paraggio dei vincoli all'ingresso di prodotti qualitativamente inferiori a quelli italiani.

Nel dettaglio delle previsioni per il 1985 si nota una diminuzione del 2,1 per cento nell'allevamento dei polli e del 4 per cento delle galline, mentre aumenterà dell'11,8 per cento quello delle pregiate faraone, del 7,7 per cento delle anatre e dello 0,7 per cento dei tacchini.

## GASTRONOMIA D'ELITE CERCA SPAZIO

Una ricerca sui prodotti tipici come «fatto culturale»: formaggio Castelmagno salame d'oca salame di Varzi

Una grossa ricerca dell'Istituto Nazionale di Sociologia Rurale (pubblicata da Franco Angeli sotto il titolo «Gastronomia e società»), condotta a cavallo tra agricoltura e alimentazione, ha analizzato una lunga serie di prodotti tipici italiani, anche in chiave culturale («salvare la tipicità del prodotto (fatto a mano) significa recuperare cultura»). Sono stati studiati così i casi del parmigiano reggiano e del cotechino di Cremona, del taleggio e delle conserve ecologiche di Morano Calabro, del prosciutto di Parma e del pepato marchigiano, del marzolino e di diversi altri prodotti tipici, tra cui il Castelmagno, il salame d'oca della Lomellina, quello di Varzi.

Riprendiamo dalla ricerca «Gastronomia e società» alcuni dati e informazioni relative ai tre ultimi prodotti citati. Una ventina di allevatori della cuneese Valle Orna produrrebbe (dati del 1981) 140 quintali di un formaggio grasso, erborinato, a pasta molle, in forme del diametro di 20-25 centimetri e del peso di circa 8 chilogrammi, un formaggio chiamato Castelmagno. Qual è il mercato di questo formaggio? Un 1,8 per cento va all'autocostruzione, un 1,4 per cento ai turisti direttamente in malga, un 17,8 per cento ai ristoranti, un 38,6 per cento ai consumatori di fondovalle, un 42,9 per cento ai consumatori delle zone di Cuneo e Poissano, un 7,5 per cento ai consumatori di Torino.

Mentre in provincia il Castelmagno di fronte ad una clientela che conosce da sempre il Castelmagno e lo ricerca per abitudine, a Torino il prodotto sarebbe maggiormente apprezzato da una clientela, raffinata, alla ricerca del «diverso».

Passiamo al salame d'oca.

Le prime notizie risalgono al 1780 quando Mortara costituiva una provincia del Regno piemontese. La produzione di salame d'oca (da un capomulo di 5 kg si ricava un salame colto del peso di poco superiore al kg) viene considerata «un nobile artigianato» per una «pregiata ghiottoneria locale». La produzione di Lomellina di salame d'oca per il 1980 è stata stimata in 345 quintali, a Mortara opera un consorzio di dodici produttori.

Il salame di Varzi, ricordato come piatto ad alimento dei marchesi di Malaspina, si ricava macellando il suino che ha raggiunto il peso medio di 150 kg e i dodici mesi di vita. Gli insaccati vengono conservati per 60-90 giorni in salati e successivamente in cantine con pavimentazioni in cotto per completare la stagionatura che ha una durata di 6-7 mesi.

La produzione totale — alla cui caratterizzazione è determinante il particolare clima della Valle Staffora — è di circa 2.400 quintali.

Carlo Beltramo

## BUSINESS SUL «CARO-ESTINTO» IN FRANCIA SI SCATENA LA GUERRA DELLE POMPE FUNEBRI

PARIGI — La morte è un prodotto difficile da vendere, e le imprese funerarie francesi tradizionali fanno del loro meglio per attirare clienti, ma nuove organizzazioni ne minacciano dopo 30 anni il monopolio, praticando forti sconti. «C'est la vie...», dice un'antica espressione sui giornali. Fa propaganda ai servizi della classica «Pig», Pompes funèbres générales: «Sappiamo che la morte resta un argomento tabù, ma l'ignoranza del nostro compito non ci spaventa, ne capiamo la nobiltà», afferma l'istituzione. E' un aspetto della campagna di pubbliche relazioni avviata nel tentativo di sventare la pubblicistica sfida dell'impresa «economica» di Michel Leclerc, il quale si è impegnato a ottenere la riforma di una legge controversa che governa il settore.

Dal 1904 essa toglie alla Chiesa il controllo su ogni aspetto della morte, ma permette ai consigli comunali di concedere l'esclusiva a una sola impresa; la Pfg. Ogni anno in Francia i morti mediamente sono quasi 500 mila. Il 95% viene incassato, trasportato e sepolto dalla Pfg o da una delle sue sussidiarie. I consigli municipali, che hanno tale monopolio in quasi tutte le grandi città, usano dal canto loro un 12% dei funerali. Tutti gli altri sono affidati a circa 300 piccole imprese sparse per il Paese.

Leclerc, più noto come proprietario di pompe di carburante a prezzi ridotti, ripete: «È una congiura, una truffa che sfrutta i tabù sulla morte. È un'industria da due miliardi di franchi l'anno» (400 miliardi di lire italiane). Leclerc, per protesta, qualche giorno fa ha smesso di mangiare e sospenderà lo sciopero della fame solo quando il Parlamento si deciderà a discutere il problema. I tribunali finora hanno mostrato gran simpatia per la sua campagna. Solo nel 1985 gli hanno dato multa per 8 milioni di franchi, oltre un miliardo di lire, perché ha compiuto sepolture senza approvazione del Comune; su 26 cause, ne ha vinte solo due.

L'argomento suscita passioni al punto che

in alcuni cimiteri sono scoppiate ruffe fra i dipendenti di Leclerc e i guardiani. Alcune famiglie non sono state costrette a seppellire da sé i loro morti.

La Pfg sostiene che una concorrenza sfrenata renderebbe volgare la professione, alti i prezzi e bassa la qualità. Opuscoli e inserzioni sottolineano i 137 anni di esperienza della casa, la sua dignità e discrezione. Analoghi messaggi destinati alla televisione sono stati però bloccati dalle autorità, secondo cui la morte non va introdotta in casa ogni giorno magari nei momenti di massimo ascolto.

La portavoce della Pfg, Armelle Busquet, sfoga: «Il problema con il nostro lavoro è che ha un mercato non elastico». «Aumentare il numero delle imprese non altera il numero dei decessi. Leclerc fa pagare di meno le bare perché non somministra la manutenzione dei cimiteri, e ha personale meno qualificato».

Il governo socialista finora non si è lasciato coinvolgere nella delicata questione. Teme che lo accusino di ingerenza nei problemi personali. Incaricato di emendare la legge del 1904, il deputato socialista Roger Roguet deplorea l'attuale sistema, ma teme riforme che potrebbero venire sfruttate dalla destra.

Senché il governo sia poco entusiasta dei mutamenti, Leclerc ha buone speranze, dopo tante svolte avvenute in più città. Parigi inclusa. In maggio il consiglio della capitale rinunciò al proprio monopolio sulla produzione di circa 35 mila bare necessitate ogni anno alla città, cominciando a ordinarle a imprese private. Secondo Leclerc poi, le norme funerarie francesi violano gli accordi sul commercio libero: «Dunque la Commissione europea verrà coinvolta».

L'amministratore delegato della Pfg, Pierre Foinisgnon, invece considera il problema sociale più che economico: «Il costume dei funerali è un fatto profondo di civiltà. Qualsiasi modifica deve tradursi in un'evoluzione delle tradizioni».

## SABATO SCIOPERO A CAPODICHINO

NAPOLI — Sabato prossimo sarà impossibile raggiungere o partire da Napoli con l'aereo.

Lo scalo napoletano sarà infatti paralizzato da uno sciopero di ventiquattro ore dei dipendenti della Gesea, la società che gestisce i servizi dell'aeroporto di Capodichino. L'agitazione è stata indetta dalla Fim-Cisl, la Federazione italiana lavoratori aviazione civile.

La decisione è stata presa — informa un comunicato sindacale — per sollecitare l'immediato adeguamento dell'organico. Dopo aver denunciato la gestione da caporalato della Gesea in cinque anni di presenza sullo scalo ha prodotto sottoccupazione e sfruttamento della mano d'opera senza nessun incremento di posti di lavoro. Nel comunicato è detto che «i dipendenti della Gesea vengono costretti ad orari di lavoro insostenibili, scandolosi» e che «per supplire a carenze di personale, a causa di una situazione di sottorganico, il gruppo Gesea ha utilizzato addirittura la pratica del subappalto».

Nel comunicato, dopo aver ricordato che «i tre sindacati confederati, dall'inizio dell'anno avevano richiesto l'adeguamento dell'organico, dichiarandosi disponibili anche ad un accordo per instaurare rapporti di lavoro part-time», si sottolinea infine che «la Fim non ritiene più rinviabile il problema e non accetta una discussione sull'organico a stagione finita».

## PIU' CARA LA PIASTRINA DEI CANI

ROMA — Passerà da 1400 a 1550 lire nel 1985 il prezzo delle «medagliette», cioè delle piastrelle metalliche che permettono il pagamento dell'imposta sui cani.

Il prezzo — fissato da un apposito decreto pubblicato sulla «Gazzetta ufficiale» ieri in edicola — è quello che i comuni devono pagare per avere le piastrelle da cedere ai proprietari di cani in regola con il fisco.

L'esclusiva della fabbricazione e della vendita ai comuni delle medagliette spetta all'Unione italiana ciechi. Il provvedimento specificava anche le caratteristiche delle piastrelle metalliche: per i comuni alto-atene, ad esempio, le medagliette devono essere bilingui.

16 AGOSTO '85

# CCT

Certificati di Credito del Tesoro

- I CCT sono titoli di Stato esenti da ogni imposta presente e futura.
- I privati risparmiatori possono prenotarli presso gli sportelli delle aziende di credito entro le ore 13,30 del 9 agosto; il pagamento sarà effettuato il 16 agosto 1985 al prezzo di emissione di 99,75%, senza versamento di alcuna provvigione.
- La cedola in scadenza alla fine del primo semestre è del 7%.
- Le cedole semestrali successive alla prima sono pari al tasso di interesse semestrale equivalente al rendimento del BOT annuali, aumentato di un premio di 0,30 di punto.
- I CCT hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

**Periodo di prenotazione per il pubblico presso le aziende di credito**

**FINO AL 9 AGOSTO**

Prezzo di emissione	Durata anni	Prima cedola semestrale	Rendimento effettivo a tassi costanti
99,75%	5	7%	14,58%

# CCT

## INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI - INDAGINI - INFEDelta

ESITO ASSICURATO

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 107 - TORINO

TEL. 511.024 - 538.682

Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA

## PK publikompass

20125 Milano  
10126 Torino  
20130 Monza  
10121 Genova  
17100 Savona  
10130 Imperia  
10036 Sanremo

Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 66.98  
Corso M. d'Asburgo 50 - Tel. (011) 60.211  
Corso Matteotti 1 - Tel. (031) 33.541/39.081  
Via Cavour 1/14 - Tel. (015) 39.25.50/39.56.53  
Via Asenigo 1/1 - Tel. (019) 26.21/25.64.60  
Via Bonifazio 1 - Tel. (0183) 21.33.71  
Via Cavour 47 - Tel. (0194) 48.48/49.48.40



Problemi economici, nuove tasse e controllo della spesa pubblica dividono i partiti di governo

TASSE SUI BOT  
IL GOVERNO  
RESTA DIVISO

ROMA — Il governo sembra diviso sul Bot: mentre socialisti e socialdemocratici sembrano favorevoli a una eventuale tassazione per i titoli di nuova emissione (ma tutto è ancora in alto mare e si deciderà soltanto in autunno con la discussione della nuova legge finanziaria), dc e pri confermano il loro «no-decisa». Uno degli argomenti discussi ieri dai ministri finanziari riguarda proprio l'eventuale tassazione dei Buoni del Tesoro di nuova emissione (resterebbe ferma naturalmente l'esenzione fiscale per i titoli pubblici che sono già in circolazione).

Il ministro delle Finanze Valentini, rilevando che la riunione dell'altro ieri (dalla quale era «uscita» la notizia che alcuni ministri erano favorevoli alla tassazione dei Bot) avrebbe dovuto essere riservata, ha polemizzato con le dichiarazioni dei suoi ministri. Ha ricordato che la tassazione dei Bot rappresenta un complesso problema che riguarda non solo l'ammontare del debito pubblico, ma anche gli elevati tassi di interesse, e ha aggiunto che il nodo da sciogliere non è l'aumento delle tasse, ma il con-

tenimento della spesa. Anche il segretario liberale Biondi è intervenuto nella polemica. Visto che il ministro dell'Industria Altissimo (gli) si era detto favorevole a una eventuale tassazione dei Bot, Biondi ha preso le distanze dal ministro: «Ha parlato a titolo personale, non il partito liberale, al momento opportuno, a prendere una decisione collettiva».

Contrario a qualunque ipotesi di tassazione dei titoli di Stato, resta il ministro del Tesoro Goria. «Gli altri avevano espresso la loro opposizione ad una misura che a suo avviso non potrebbe mai contribuire al risanamento della finanza pubblica. Nella polemica interviene questa mattina anche il quotidiano della dc «Il Popolo», che scrive: «È discutibile l'opportunità, specie da parte di uomini che partecipano alla comune responsabilità del governo, di portare, oltretutto dal proprio angolo di rinviare, argomenti suggeriti probabilmente da un'esperienza del proprio settore ministeriale, ma che non possono approdare a conclusioni utili per l'interesse generale».



E il segretario del pli Biondi sconfessa il ministro Altissimo, favorevole alla tassazione: «Ha parlato a titolo personale»

PER IL «VENERDI' NERO»  
DELLA LIRA  
NON C'E' COLPEVOLE?

ROMA — Strettissimo, almeno ufficialmente, è il top secret sull'attesa relazione che il ministro del Tesoro consegna oggi a Palazzo Chigi. Ma le indiscrezioni non mancano: giungono dalle fonti più disparate e ben informate, il giallo del venerdì nero, abbattuto sulla nostra moneta il 19 luglio scorso, al arricchimento di particolari e nuove supposizioni: ma il finale si annuncia sconcertante, perché in tutta la vicenda mancherebbe il «grande» colpevole; ce ne sarebbe soltanto uno «piccolo».

Ora la relazione giunge sulla scrivania di Craxi. «Sarà il presidente del Consiglio — dichiara l'anonimo autore — a decidere quando sottoporla all'assemblea del governo». Solo in quella sede dunque, sarà resa pubblica la conclusione cui è pervenuta l'indagine condotta dal ministro del Tesoro su quell'«assurdo e incredibile» (è questo il giudizio di Craxi) vicenda. Ma a Palazzo Chigi, gli uomini di Craxi dicono che il capo del governo intende leggere e valutare con estrema attenzione il dattiloscritto di Goria. Quindi, molto probabilmente, se ne riparla dopo ferragosto.

Nel frattempo, occorre accontentarsi delle indiscrezioni, seppur qualificate, e di quanto rivela lo stesso ministro Goria. Il quale ieri sera, dopo aver appurato «gli ultimi ritocchi» alla sua relazione, ha dichiarato alla stampa: «Il venerdì nero non ci sarebbe stato se il giorno prima non fosse stata presa la decisione, che ovviamente non poteva essere resa di dominio pubblico, di svalutare la lira. Quel venerdì la Banca d'Italia non ha perseguito altro obiettivo che l'interesse generale del Paese rispetto agli interessi particolari di chiacchierata. La mia valutazione è che qualunque altro comportamento della Banca sarebbe stato censurabile».

Il «grande colpevole», dunque, secondo l'indagine di Goria, non è il governatore della Banca d'Italia, Ciampi. Chi è dunque, il presidente dell'Eni, Reviglio? Ma proprio ieri sera, il ministro del Tesoro, si è svolto un lungo colloquio tra Goria e Reviglio: all'uscita dallo studio del ministro, il presidente dell'Eni appariva visibilmente soddisfatto. E qualcuno ha ricordato che anche nel rapporto alla Camera Goria non

aveva accusato i vertici dell'Eni. Se dunque il «grande colpevole» non è nemmeno Reviglio, di chi è la colpa? L'onorevole Giuseppe Rubinacci, del movimento socialista, uno dei pochi parlamentari presenti a Roma in questi giorni, giura e assicura, avendolo saputo «da fonte alta e certa», che nella relazione consegnata a Craxi «non c'è scritto nulla di più di quanto Goria abbia già detto alle commissioni Bilancio e Tesoro». Le conclusioni di Goria, rivela il parlamentare milanese, sarebbero «piuttosto», perché non individuano alcun responsabile. «Come può essere credibile il risultato di una ricerca della verità, sull'ormai storico venerdì, affidata ad uno dei presunti responsabili?», il colpevole dunque, sarebbe l'autore.

E di questo avviso è anche dp, se Mario Capanna annuncia trionfante che la presidenza di Montecitorio ha già trasmesso alla commissione inquirente la sua denuncia contro il ministro del Tesoro.

Se queste sono le argomentazioni e le rivelazioni che giungono dall'opposizione, gli



uomini di Goria sorridono tranquilli e assicurano che invece la responsabilità del «venerdì nero» sono ben indicate nella relazione. Il ministro avrebbe scritto una circostanziosa minuziosa del venerdì nero, e tutte le spiegazioni emergerebbero dalla sequenza dei fatti e dei comportamenti succedutisi tra le 11,30 di venerdì e le 13,30, quando risultò che l'Eni aveva comprato quei dollari a 2200 lire.

Il giallo ricostruito da Goria individua dunque un colpevole, seppur «minore». La responsabilità della disastrosa operazione finanziaria che è costata all'Eni una perdita netta di 35 miliardi, sarebbe della banca incaricata dell'operazione, l'Istituto San Paolo di Torino.

L'analisi nella relazione della Corte dei Conti

## «LA MACCHINA STATALE E' TROPPO INEFFICIENTE»

ROMA — L'inefficienza della macchina statale sta in termini organizzativi che funzionali, sta negli «accidentamenti, frizioni e parali del quadro normativo e della conseguente perdita di realtà che l'amministrazione non consente di nuovi interventi organizzativi ha determinato sul vecchio troncone».

L'analisi che è contenuta nella relazione sul rendiconto generale dello Stato, fatta dalla Corte dei Conti, evidenzia come sia ormai divenuto «rituale» rilevare l'annoso problema della riforma della pubblica amministrazione, per la quale «non si intravedono le linee di arrivo di una soluzione organica».

La riforma degli apparati pubblici e la loro funzionalità sarà tra l'altro oggetto della trattativa per il rinnovo del contratto di lavoro per il pubblico impiego.

Un nuovo disegno di legge presentato alla Camera a giugno 1984 prevede due soli livelli dirigenziali: l'accesso al primo dovrebbe avvenire «alla base di opportune prove di professionalità», mentre al livello più elevato potrebbero accedere persone estranee all'amministrazione.

Una polemica dei giovani socialisti sul «Festival della Gioventù»

## «I GIOVANI PCI FANNO SOLO CHIACCHIERE IN REALTA' SONO ALLINEATI CON MOSCA»

ROMA — Ancora polemica, sul «Festival della Gioventù», che si è da poco concluso a Mosca e al quale hanno partecipato anche delegazioni giovanili dei partiti italiani. In un articolo pubblicato questa mattina dal quotidiano socialista «Avanti!», Francesco Simone, dell'esecutivo della federazione giovanile socialista, si dichiara perplesso con la presa di posizione assunta dai giovani comunisti (e dal loro segretario Pietro Folena) al «Festival della Gioventù» di Mosca.

«Nonostante gli sforzi di dimostrare il contrario, la Pci (federazione giovanile comunista italiana, ndr) resta allineata alle posizioni ufficiali del potere, ancorata fedelmente alla matrice leninista sovietica», dice Simone. I giovani comunisti a Mosca hanno fatto solo un breve accenno all'invasione sovietica in Afghanistan «per attrarre l'attenzione della massa media. Una avanzata subito ritrattata con il pretesto che l'argomento non era all'ordine del giorno».

Secondo l'esponente socialista questa è stata una calcolata mossa diplomatica che doveva servire l'effetto di dimostrare «la grande apertura che si è verificata all'interno del movimento giovanile comunista, all'interno di quella Pci "secca" complessiva che parla alla volta dell'Urss per screditare il pci e il pcus e che poi torna in Italia a indicare una conferenza stampa per sottolineare il "caso" presentato da un documento dal contenuto poco realistico e retorico».

IN TOSCANA UNA GIUNTA

## DI SINISTRA «A TRE»: COMUNISTI, PSI E PSDI

FIRENZE — Pci, psi e psdi si accingono a dar vita ad una giunta di programma alla Regione Toscana. I tre partiti presentano infatti oggi un documento politico programmatico che sancisce la nuova maggioranza. Lo hanno annunciato, in conferenza stampa, i capigruppo in consiglio regionale del psi, Paolo Benelli, e dei psdi, Claudio Garaci. La nuova giunta regionale sarà composta da 13 assessori. Verranno quindi certamente costituiti tre nuovi assessorati: Ambiente, Cultura, Turismo. Otto assessori andranno al pci, quattro al psi e uno al socialdemocratico.

La perdita della maggioranza assoluta in Toscana da parte del pci (i consiglieri comunisti sono 25 su 50) — ha sottolineato Benelli — pone il psi e il psdi nella condizione di svolgere un ruolo non subalterno ma incisivo sull'azione generale di governo regionale e sui metodi complessivi di gestione. Benelli ha poi sottolineato che a livello nazionale il partito socialista ha approvato le scelte fatte in Toscana.

(Segue da pagina 5)

## RINGRAZIAMENTI

Bianca Favuzzi Barile nell'impossibilità di farlo personalmente rivolge, commossa, un sentito ringraziamento a tutti gli amici e i conoscenti che hanno voluto partecipare al suo momento doloroso per la scomparsa del caro marito.

**Guido Sartoris**  
Direttore della Sede di Venezia della Banca Popolare di Venezia

Ringrazia inoltre per l'aiuto e il sostegno morale offerto senza riserve: la Presidenza, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione Centrale, i Funzionari della Sede di Venezia, i Collegi, l'Associazione Anziani BPL, il Personale tutto della Banca Popolare di Venezia; il Presidente, i Consigli, i Soci del «Rotary Club» di Venezia, il Presidente, i Consigli, i Soci del «Carino Arcivescovo» di Venezia, il Presidente e i Soci della «Società dell'Unione» di Venezia. Ringrazia infine il Presidente, la Giunta e il Segretario Generale della C.C.I.A.A. di Venezia, il Presidente e il Consiglio della C.C.I.A.A. Veneto-Silvopoli di Venezia.

— Venezia, 7 agosto 1985.

## ANNIVERSARI

I funerali del Compagno dott. Ferdinando Marconi nell'impossibilità di farlo personalmente ringraziano, commossi, tutti quanti hanno partecipato al suo grande dolore.

— Venezia, 7 agosto 1985.

**1984 1985**  
**Angiolina Bortolengo ved. Martinengo**  
La nipote Valeria si ricorda con affetto.

**1984 1985**  
**Gina Valra In Gambetta**  
sempre viva nel nostro cuore. Mamma, marito, figlia.

**1984 1985**  
**Anna Cora Taranelli Anna Cora Hofmann**  
Il figlio e nipote Piero Cora con familiari lo ricordano con immenso rampeno. Parrocchia del Bolognese Consiglieri d'Ira.

**1984 1985**  
**Raffaella De Astis**  
Semplice con noi.

**1984 1985**  
**Guidelmo Pagnotta**  
inammoreato.

**1984 1985**  
**Ing. Matteo Alessandria**  
Nel 7° anniversario della scomparsa la moglie lo ricorda con sempre viva commovente e riepilogata.

**1984 1985**  
**Matteo Alessandria**  
Franco Salvemini lo ricorda con affetto.

**8-8-1984 8-8-1985**  
**Giovanni Battista Vacca**  
Ogni giorno i suoi cari nel dolore lo ricordano con infinito affetto e rimpianto.

**ORARIO ACCETTAZIONI**  
**NECROLOGI IN ADESIONE**  
Spazio Salvo LA STAMPA  
Via Roma, 96 - Ore 9-12,30-15-18,30  
Sabato: 9-12,30  
Dopo il 15-18,30  
Tutti i giorni compresi il sabato ore 8,30-12,30-14-17. Domenica dalle ore 10-12.

Violenta reazione durante i funerali dei poliziotti uccisi dalla mafia

PALERMO, CONTESTATI COSSIGA E SCALFARO  
Intervenuti i carabinieri per proteggere il ministro dell'Interno

(Segue dalla 1ª pagina)

Quando la bara di Antiochia è arrivata a lungo appioppato dalla folla di colleghi e di cittadini, poi un inteso via via di gente che rendeva omaggio al feretro, disposto al piano terreno della squadra mobile. A casa Cassarà c'è un clima meno grave ma non per questo meno doloroso.

Laura Jacoboni, 35 anni, moglie del dottor Cassarà, è seduta sul gradino della scala davanti alla sua abitazione. Accanto a lei c'è il figlio più «grande», dodici anni appena, Giuseppe. Gli altri due, di nove e due anni sono stati affidati ai parenti. Accanto alla bara del funzionario la mamma. Con dignitoso dolore accarezza il volto del figlio: «Ti hanno lasciato solo».

Ricorda poi Laura Cassarà: «Come facevano a sapere che Nini stava tornando se fino a pochi minuti prima non lo sapeva nessuno? Chi poteva

saper che dopo sei giorni, improvvisamente un pomeriggio qualsiasi Nini si sarebbe trovato in quel punto maledivo?». Sospetti? Solo domande senza risposta. Continua: «Gli assassini aspettavano da sei giorni? Ma chi ci può credere? E poi, dalla telefonata all'arrivo di Nini, marziani passati sette minuti, non di più. Avranno avuto stoffette e radio ricetrasmittenti... ma sette minuti sono pochi...». Una tragedia che era stata solo rimandata per caso quella domenica 28 luglio. «Infatti — conclude la vedova — eravamo stati invitati a casa di Beppe Montana e non ci andammo perché arrivò a Palermo un mio zio».

Poi arrivano i primi dirigenti politici a rendere omaggio alla salma o dirette a loro sono le richieste di giustizia della madre di Nini Cassarà. La tragedia in casa Cassarà si sente di più quando entra un'ente ragazza, con il volto distrutto dal dolore, e

Assia Mezzasomma, la fidanzata del commissario Montagna. Ha già sofferto lo stesso dolore, conosce bene le sensazioni di questi momenti.

Le due donne si parlano con gli occhi; poi la madre di Cassarà dice al capogruppo del psi all'Ars, Michelangelo Russo: «Vogliamo giustizia». C'è un attimo di silenzio. Assia Mezzasomma, con la voce che gli esce a stento, il lacrime della risposta: «Ma da chi? Tra i latitanti — dice la ragazza — ci sono anche Scalfaro e Pannella».

Le indagini — L'autopsia ha stabilito che soltanto sei colpi degli altri duecento proiettili sparati dal «Kalashnikov» del commando mafioso hanno raggiunto Nini Cassarà e Roberto Antiochia: uno per ciascuno. E per entrambi era solo stato il colpo mortale.

Gli inquirenti fino ad ora hanno soltanto potuto ricostruire le fasi dell'agguato; è stato accertato che il com-

mando mafioso, tra «appoggi» ed esecutori materiali era composto da almeno otto persone. Tre si sono piazzati alle finestre della scala al secondo, terzo e quarto piano di una stabile di fronte a quello dove abitava il funzionario di polizia; gli altri si sono occupati della preparazione e poi coperto la fuga, dopo avere compiuto il duplice delitto.

Cassarà era uscito dall'ufficio alle 15,30. Dieci minuti dopo la sua auto blindata era già nella casa. Qualcuno ha quindi avvertito i killer degli spostamenti del funzionario. Quando Cassarà esce dall'auto, protetto da Antiochia, i killer premono i grilletti. Centinaia di proiettili che distruggono il portone dello stabile e colpiscono la vittima designata e chi lo proteggeva.

Quindi precipitosa fuga a bordo di una Alfa 1600 trovata bruciata a poca distanza dal luogo del delitto.



I funerali dell'agente Antiochia ucciso dalla mafia

L'assassina forse è una tossicodipendente

## ANZIANA DONNA UCCISA IN TENTATIVO DI RAPINA

ROMA — Ancora un delitto nella Capitale. Ieri è stata uccisa, probabilmente da una tossicodipendente, un'anziana donna Wanda Fuson colpita con un coltellaccio e un pugnale nel corso di un tentativo di rapina nella sua abitazione.

Responsabile del delitto, secondo le prime indagini dei carabinieri, sarebbe una giovane, forse una tossicodipendente, vista aggirarsi nel palazzo da diverse persone e penetrata nella casa della pensionata. Secondo il medico legale dott. Ronchetti, che ha esaminato il cadavere, la donna sarebbe morta in seguito ad un collasso cardiocircolatorio in seguito alle ferite che non sarebbero state mortali.

I colpi di un'arma da punta e taglio che la donna presentava, due al petto e una terza alla schiena, non sarebbero infatti penetrati in profondità. La pensionata Wanda Fuson ha riferito poco prima del decesso quanto le era accaduto, alla nipote Monica Greco. La donna abita infatti a pochi metri di distanza ed è ancora in via Evandro

dopo una telefonata di soccorso nella sua.

La pensionata ha detto alla nipote che poco prima delle 21 di ieri aveva aperto la porta di casa ad una giovane che si era presentata per chiedere di controllare il pagamento del canone televisivo. Quando la ragazza è entrata nell'appartamento — ha aggiunto la Greco — e ha rivelato le sue intenzioni la anziana pensionata si è difesa tentando di raggiungere l'uscita, ed è stato a questo punto che è stata colpita al petto e alla schiena. La giovane — ha confessato Monica Greco — è fuggita senza portare via nulla. Nessun inquirente si è accorto di quanto è avvenuto perché in strada c'era molta gente intesa ad assistere alle riprese di un film.

L'omicida quindi è potuta fuggire indisturbata. Wanda Fuson è morta poco prima dell'arrivo di un'ambulanza.

La salma della pensionata uccisa è attualmente posta a disposizione della magistratura che ne ha disposto l'autopsia.

NEI PORTI PARTENZE REGOLARI  
CARTA HA PRECETTATO I COMANDANTI

Si annunciano ricorsi alla magistratura contro il provvedimento deciso dal ministro. I comandanti: «Protestiamo anche per sollecitare il rilancio della flotta mercantile»

GENOVA — «Forse siamo ancora un popolo di santi e di eroi, ma non certo di navigatori», ironizza il comandante di una superpetroliera. Siamo nella sede genovese dell'Associazione comandanti e direttori di macchina (sono 700) che hanno dichiarato da oggi alle 17 uno sciopero di 24 ore per tutte le unità per trasporto merci e passeggeri. Da ogni parte d'Italia arrivano segnalazioni: i Prefetti hanno deciso di premettere, soprattutto per evitare una giornata di attesa alle migliaia di persone che stanno per partire per le vacanze con i traghetti.

Dura la reazione nei confronti del ministro della Marina Mercantile, che ha definito lo sciopero «del tutto immotivato».

D'accordo, ci premetteranno — dice un direttore di macchina, Giorgio Sedda — ma noi ricorriamo alla magistratura. Abbiamo comunicato la data della nostra agitazione il 28 luglio, non solo per dar tempo alla nostra controparte di studiare una soluzione, ma per rispettare in pieno i tempi e le modalità

dell'agitazione.

Lo sciopero dei comandanti e dei direttori di macchina è il primo nella lunga storia della marineria italiana, un fatto storico. Nemmeno capitano Giulietti, il grande sindacalista del mare, capace di fermare tutti i piroscafi ovunque si trovino con una comunicazione radio e messaggi nei porti, era riuscito a piegare lo spirito di servizio dei comandanti. Ora, la categoria insorge. Non lo fa per la paga, che pure non ha avuto rivalutazioni adeguate. «Questo problema — spiega un altro capitano, Raoul Prudente — verrà esaminato in un secondo tempo. Noi chiediamo ora il riconoscimento del ruolo di dirigente e un rilancio della flotta italiana che sta precipitando negli ultimi posti in Europa».

C'è tutta una letteratura sul comandante, come padrone assoluto su una nave. Ma è tutta da rivedere. Oggi chi ha la responsabilità in mare si trova in posizione di tutto subordinato all'armatore. Può essere rimosso «in ogni luogo e in ogni momento», salvi i suoi diritti, ma solo

quelli economici. Lo statuto dei lavoratori è rimasto a terra. Ma, pur obbligato a riferire all'armatore qualsiasi cosa accada sulla nave, il comandante deve rispondere anche alla legge. Un equivoco che negli anni ha creato situazioni imbarazzanti e che ora si chiede di eliminare. La protesta si rivolge poi al ministero della Marina Mercantile la cui flotta è scesa in meno di un anno da 1904 a 1438 navi. Solo nei primi cinque mesi del 1985 sono andati in disarmo unità per 300 mila tonnellate, a tutto vantaggio dei trasporti su strada. Ma c'è un dato ancor più allarmante: solo un quarto del traffico merci sui nostri mari è affidato a navi con bandiera italiana. «Siamo colonizzati», insorge un comandante.

Vedremo comunque oggi alle 17 se le navi (sono circa 300 quelle interessate) o alcune di esse si fermeranno. Qualche disagio si può avere per i traghetti. Comunque, se vi sarà una precezione totale, dei problemi del mare si finirà per parlare quanto prima in un'aula di giustizia.

Guido Coppini



**MATERIALI  
PER EDILIZIA**  
aperta tutto agosto  
Via S. Sallustiana 36  
Tel. 013/284.541 - 287.015



**NUMERO  
DOPPIO**

**OGGI**

**1945**

**1985**

**40  
ANNI**

**in regalo**



Un regalo straordinario di OGGI a tutti i lettori per festeggiare un evento straordinario: il 40° anniversario della sua pubblicazione. Uno splendido volume di 100 pagine, tirato in un milione di copie, che ripercorre in modo originale gli avvenimenti più significativi degli ultimi 40 anni, attraverso le copertine di OGGI, con il commento e la testimonianza dei nomi più prestigiosi della cultura italiana. Un'occasione da non perdere.

**OGGI**  
**INFORMARSI È UN PIACERE**















Salomonico pareggio tra le «cugine» all'esordio stagionale

# CON IL FIATO ANCORA CORTO BIELLESE-PRO E' MEZZO DERBY

Nonostante la carenza di condizione, le due squadre hanno divertito, ma dopo un tempo si sono comprensibilmente afflosciate. Folto pubblico al «Lamarmora»

**BIELLA** — E' salomonico 1-1, cioè il pareggio con il quale si era chiuso il primo tempo, la partita fra Biellese e Pro Vercelli: il derby però, è soltanto il tempo. Nella ripresa, infatti, c'è stata una emozione: è stato quando Saporito, il 50', ha costretto il portiere a una gran parata.

Nell'intervallo Caligaris ha schierato oltre al quarto della rosa dei biellesi Basso, Scaramuzza, Duò e Dal Molin, e così i bianconeri hanno lasciato negli spogliatoi il volto originale.

Fossati, nuovo allenatore della «Pro», ha atteso qualche istante in più ma poi, con Roberto al posto di Ferla, ha dato il via alla girandola delle sostituzioni.

Per minuti, dunque, Biellese e Vercelli all'esordio stagionale si bianconeri sponsorizzati da Ormezzano, addirittura appena cinque giorni dopo l'ultima della preparazione) pur giocando al piccolo (tutto hanno soddisfatto il numero pubblico).

I padroni di casa hanno supplito alla minor tecnica con buone doti atletiche: De Fraia, in sufficiente condizione, ha precisato apertura sulla fascia a un proposito ottimo, spuntati a un Biagetti già in forma mentre Fiorino è sembrato ancora speso nel nuovo ruolo.

Tra i bianconeri hanno bene impressionato Cavagnetto, molto mobile, il guizzante Saporito e nella ripresa il militare Dal.



Per Gino primo gol della stagione: un buon auspicio

Qualche incertezza ha mostrato invece la difesa anche se dopo cinque giorni non si può pretendere molto.

Leggermente inferiore alle aspettative la Vercelli che nel secondo tempo, nonostante si avvallesse di un organico titolare quasi al completo, ha patito al 70' il 1-1.

Con le giacche ancora un poco imballate, le «bianche casacche» (per la prima volta nella loro storia i vercellesi portavano sulla maglia scritta pubblicitaria, quella di Baydot) non sono riuscite ad esprimersi al meglio.

Il reparto più forte è apparso, tutto sommato, l'attacco nel quale Cino e Ferla, scambiandosi tempestivamente i ruoli e incrociandosi al momento opportuno, hanno fatto qualche grattacapo alla difesa biellese.

Avanti nella preparazione è apparso pure il portiere Bide- se, un paio di ottime deviazioni, mentre il centrocampista capitano Guidotti, in forse all'ultimo istante, e Piccini non hanno ancora il passo giusto.

E veniamo al gol. A passare il vantaggio prima è stata la Pro Vercelli 30': Ferla ha toccato per Cino, la difesa bianconera ha indugiato e il centravanti ha tutti d'accordo appendendo la palla in fondo al sacco.

Il pareggio è giunto al 36': punizione per la Biellese, gran botta di De Fraia da trenta metri e Bide- se batte.

Roberto Eynard

Stasera gli azzurri si presenteranno contro il Como

# PER I SOGNI DEI TIFOSI ADESSO IL NOVARA E' TROPPO MODESTO...

Negli anni scorsi le roboanti promesse della vigilia non trovarono riscontro a fine stagione. Tante le novità nella formazione che (ore 20,45) sosterrà un difficile esordio. Serami e Pioletti i soli vecchi



(nella foto) forma Pioletti la coppia azzurra dell'...

**NOVARA** — Stasera contro il Como per la prima volta i responsabili azzurri hanno indossato i panni della modestia e della prudenza, parlando di programma pluriennale e nulla assicurando circa il salto di categoria atteso con impazienza dagli sportivi.

Proprio per creare aspettative nuove, per impostare una politica a lungo termine, il presidente ha lanciato la linea verde, inserendo nell'organico azzurro solo giovani di bella speranza.

La squadra affronterà stasera (inizio 20,45) allo stadio di viale Kennedy il Como è pertanto tutta da scoprire. Molte le novità innestate nell'intelaiatura di centrocampo sopravvissuta alle «grandi sputazioni» volute dal presidente-ministro. Attorno a Salasich, Ostena e Di Mario (i centrocampisti dell'anno scorso rimasti a Novara perché, spiega Maroso, sono stati fra i pochi a salvarsi dal naufragio generale) vedremo pertanto i goleador Deragli e

Veschetti, provenienti rispettivamente dalla Juventus e dall'Udinese, il portiere Santucci (Ancorina), i difensori Majerna, Zironi, M... e Palladini, tutti nuovi arrivati, e i «vecchi» Pioletti e Serami, gli unici trentenni in un contesto ragazzino.

Che squadra sarà? Ce lo dirà stasera il Como che arriverà ad Arona dove completerà la preparazione in un campo di giocatori di grande classe quali il nazionale brasiliano Dircou, Corneliussen, Casagrande, Paradisi e il «bomber» Borgonovo.

Subito dopo la gara con i bianchi, il Novara se ne tornerà ad Arona dove completerà la preparazione. Vi rimarrà fino alla vigilia di Ferragosto quando, sul vicino campo di Dornelleto, affronterà in amichevole il Varese. Poi la squadra riprenderà la preparazione in e per il 21 settembre (così assicura Maroso) sarà pronta per l'esordio in coppa Italia.

Marcello Sansò

## NEI BOSCHI DI SAUZE

Prende il via oggi a Sauze d'Oulx la seconda edizione della «Promenade», corsa podistica non competitiva aperta a tutti. La manifestazione, organizzata come nella passata edizione dal Comune, dalla sezione Ana di Sauze d'Oulx e dalla Sauze Prometton, si svolge quest'anno del patrocinio del quotidiano torinese «Stampa Sera».

Il percorso si snoda sulle montagne di Sauze d'Oulx per un totale di circa otto chilometri e, proprio il carattere che rifugge l'antagonismo agonistico, non presenta difficoltà tecniche. La partenza è fissata alle 14,30 nel piazzale Miramonti. Da qui, una strada in leggera salita conduce alla borgata Tachier, primo punto di ristoro e di controllo. Da Tachier svolta a sinistra e

si infila nel bosco, raggiungendo un sentiero decisamente agibile Pian della Rocca, punto di ristoro e assistenza. Il percorso prosegue poi fino al rifugio «Ciao Pais» e alla Cioles, terzo punto di ristoro. Infine, seguendo la pista Cioles sotto la seggiovia, si raggiunge l'abitato dove l'arrivo, nel piazzale Reggimento Alpini.

## Singolare manifestazione nella cittadina valdostana CERVINIA NON E' SOLTANTO SCI ADESSO DOMINA IL MONOPATINO

**CERVINIA** — Cervinia in non è solamente estivo, golf ed escursioni in montagna da qualche tempo a questa parte è anche monopattino: il giocattolo dei bambini come oggi è diventato anche uno sport per adulti. Cervinia ha avuto la brillante idea, una quindicina d'anni fa, di appoggiare l'iniziativa di Rudy Platgumner, un ristorante locale, che ad un paio di anni ha organizzato «24 ore di monopattino». La manifestazione ha via per scendere ad Aosta e quindi in Piemonte, Campania e addirittura in Svizzera. Durante il weekend di sabato 3 e domenica 4 agosto, si è svolta la prima edizione di questa singolare corsa. Organizzata dall'AAST, l'Associazione degli albergatori e dei commercianti locali, la «24 ore di monopattino» è stata divisa in 17 sezioni con squadre composte da 6 elementi, le quali si sono battagliate su di metri centralizzati via del paese.

Tra le nove squadre, tre erano femminili (Casa delle Aste, la Remisa Rosa e il The Chimera, quest'ultima composta da ragazze giovanissime la cui età media era di 14 anni) mentre altre due compagnie maschili gareggiavano con finalità umanitarie una a favore della lotta al cancro e l'altra.

La gara è partita con un tempo incerto, nuvole minacciose di pioggia oscuravano il sole e infatti, la sera, breve temporale ha inumidito la pista. Breuili, abbassando la temperatura notturna e creando notevoli problemi per il freddo agli equipaggi. Il giorno successivo, il sole caldo ha fatto nuovamente da padrone e dopo 24 ore di pioggia sull'asfalto, la compagnia vinitrice è risultata quella dei «Bar Grivola Yeti e Gran Becca» composta da Stefano Pizzini, Giorgio Neyron, Valentino Pasolun, Martino e Giorgio Casarini con 1074 giri, pari a 580 chilometri, seguita dalla «Pasolun Calatrava» di Aosta composta da Eddy Bianchi, Ezio Juglar, Dario Franco, Salvatore Sorrenti e Marco Giovinazzo, la quale ha compiuto 1024 giri. Al posto è giunta la «Remisa» di Strabiles, seguita da «Cagiolli Cervino» (817 giri), «Aste di Aosta» (717 giri), squadra femminile con 6 giri, seguita da «Rosa» (6 giri) femminile che ha completato la competizione con 173 giri al suo attivo. Gli «anonimi» hanno compiuto 676 giri, mentre il «The Chimera» squadra femminile, ha con 557 giri e l'originale e simpaticissimo «Team Bar Posta» ha chiuso la gara con soli 6 giri.

Piero Minasso

## Partita la «Spedizione realtà storiche Panda 4x4» SULLE VETTE E NEL FONDALE DEI LAGHI CERCANO TRACCE DEI CAROLINGI

Sono partiti i componenti della «1ª spedizione realtà storica 1985 con Panda 4x4» che intende ripercorrere la Via Carolingia, da Bramante al Piccolo Moncalvo, sulle tracce delle antiche civiltà moine delle Alpi Occidentali.

Il gestore e organizzatore della spedizione è Piero Campagnolo, trentaseienne scultore torinese nonché abile subacqueo: «Sarà una spedizione sul genere — ci ha spiegato Campagnolo — che avrà aspetti storici, archeologici e culturali a quelli più squisitamente sportivi, legati all'escursionismo, all'apicini- smo, alle immersioni subacquee e, perché no, al fuoristrada. La Fiat infatti ci ha fornito tre Panda 4x4, sicuramente più maneggevoli e leggere dei normali fuoristrada, ma ugualmente robuste e potenti. Quello che ci tocca per una spedizione come la nostra».

Oltre a Campagnolo, l'equipaggio sarà formato da Stefano Mazzarino, tenace escursionista e appassionato di fuoristrada, dalla biologa Oriana Torta, dal pilota Andrea Bertolotti, dai due alpini Claudio Cividano di Bressana e Gianluca Cervero di Bussolengo, dal medico Paolo Ripertella, dal giovane Giovanni Campagnolo, dodicenne figlio dell'ideatore della spedizione, ed infine dal pro-



Piero Campagnolo (destra) organizzatore della spedizione, con il suo figlio

fessor Michele Ruggiero, studioso e autore di alcune opere di storia piemontese. «La storia della Via Carolingia», dice Campagnolo, «è la storia del Piemonte».

Parliamo anche di alcune presunzioni — ha sottolineato lo storico Ruggiero — alla ricerca di reperti antichi, graffiti su roccia, tracce di architetture montane o antiche cappelle. Anzitutto non si può dividere, magari, anni sepolta o vecchia moneta. Naturalmente eventuali ritrovamenti archeologici verranno consegnati alle autorità del

luogo. Di certo, per ora, sappiamo raccogliere da camping del Centro Vacanze Torino, molto utili saranno anche le tre Panda 4x4, messe a disposizione della Fiat.

La spedizione avrà una durata di 13 giorni e naturalmente un programma itinerario molto elastico. Sicuramente l'unico dato invariabile e costante sarà presentato dall'entusiasmo e dalla passione di nove escursionisti, parte sponsorizzati da varie ditte, anche automobilistiche.

Giorgio Viberti

# APERTI IN AGOSTO!

# Sidis

SIDIS, sempre più convenienti, con un grande assortimento di alimentari e bevande!

SIDIS, il grossista di famiglia... a due passi da casa tua!

IL GROSSISTA DI FAMIGLIA

- |  |  |   |   |  |   |   |   |  |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|---|---|--|---|--|---|
| <p><b>TORINO</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>TORINO</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>AVIGLIANA</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>CARIGNANO</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>COURMAYEUR</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>NICHELINO</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>S. ANTONINO</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>VINOV</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>SAVIGLIANO</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>GATTINARA</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>CHATHLON</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> | <p><b>PIETRELLA</b><br/>                 Via...<br/>                 Via...</p> |
|--|--|---|---|--|---|---|---|--|---|--|---|





1958: Nell'esercito svizzero i primi contatti con la **clandestina**



1966: Primi contatti con Enzo Ferrari



Campione Europeo



Qui sopra Regazzoni 1958 durante il servizio militare: la guida a volte spericolata con gli enormi camion dell'esercito svizzero gli fece rischiare una punizione. Nelle foto in basso, **il** **maggiore** **bambini** (Clay, a **ha** **anni**) poi gli ragazzi davanti al Duomo di Milano

# "È QUESTIONE DI CUORE"

di Clay Regazzoni

12<sup>a</sup>  
PUNTATA



L'ultima volta che mi ero trovato seduto, era stato all'angolo **la** **barriera** **la** **strana** **sedia** **era** **circondata** **da** **vecchi** **pneumatici** **a** **brandelli** **e** **uomini** **agitati**. Ora **una** **specie** **di** **box** **metri** **per** **quattro**, **due** **e** **mezzo**, con due pareti decorate da cartoline, fotografie, caricature, adesivi. Roba simpatica e augurale, quasi tutta arrivata a valanga **St. Mary Hospital** e **quale** **avevo** **voluto** **separarmi**. Alla mia sinistra c'erano **che** **due** **poster** **a** **colori**. Uno della Ensign, l'altro della Williams. Mi era venuto spontaneo farli attaccare uno sopra l'altro. Quello della Williams mi ritraeva dall'alto, durante la disputa del Gran Premio di Monaco del '79, mentre curvavo sulla destra, certamente al limite. In quella corsa, dal primo all'ultimo metro, ero **al** **limite**. Vedevo la coda della Ferrari **Scheckter** in testa. Sapevo che aveva problemi **gomme**, ma io **seconda** **fuori**. Continuavo lo stesso a spingere **della** **Ferrari** **avvicinava**, **due** **o** **tre** **giri** **e** **sarei** **passato** **vincendo** **la**.

Finalmente potevo guardare fuori della finestra. Per settimane mi avevo descritto il paesaggio. **C'è** **prato**, **mi** **dicevano**, **degli** **orti**. Si vedono delle **C'è** **anche** **un** **campo** **di** **grano**. **E** **pensavo** **che** **avrei** **tutto** **in** **tempo** **a** **vederlo** **prima** **della** **metitura**. Ecco il grano. Ecco il mondo. Un misto di verde e di azzurro come **immaginato**. **più** **tenue**, **come** **camicia** **che** **quel** **giorno** **mi** **avevano** **indosso**. Il giorno prima ne portavo una bianca. Il giorno dopo, forse, sarebbe stata la volta di una verde. **lore** **che** **preferivo**. Chiusa davanti, ogni camiciola lasciava **schiava** **scoperta** **e** **la** **faceva** **appoggiare** **direttamente** **sugli** **speciali** **cuscini** **antidive**. Respiravo profondamente, senza pensare **gambe** **che**, **coperte** **lenzuolo**, sembravano due piccoli fantasmi capitati chissà come nel mio letto.

Non so perché, ripensai al 5 settembre 1939, martedì. Mio padre, al trovava sotto le armi **mio** **fratello** **due** **anni**. **madre** **avvertì** **i** **primi** **dolori** **le** **4** **matino**. Allora si alzò, si vestì, uscì di casa e si incamminò verso l'ospedale. Solo. Quasi subito passò **camioncino**. **forato** **che** **infilava** **il** **suo** **giro**. E mia madre fece l'autostop per la prima e l'ultima volta nella sua vita. Fu **fortuna**. Appena arrivata all'ospedale, lo nascosi. **Chiamandolo** **Furio** **questo** **bambino** **che** **fredda** **dissero** **all'ospedale**.

Lei non **volle** **sapere**. Non aveva pronto nessun **mio** **papà**. Non era raggiungibile e così aveva aspettato. Qualche **dopo** **il** **parto**, le era capitato in mano un giornale **l'occhio** **le** **caduto** **su** **una** **piccola**, **banale** **notizia**. Due spolini annunciavano con gioia **na-**



zola del loro primogenito, Jean Claude. **Faccio** **Gian** **Claudio**, **si** **era** **subito** **detta** **la** **madre**. **Ecco** **come** **Gian** **Claudio**? Bello, ma lungo. **Ci** **voleva** **qualcosa** **di** **più** **veloce** **e** **saltò** **fuori** **Clyde**. Clyde Regazzoni. Ma mia madre continuava a chiamarmi Gian Claudio **a** **fare** **figli**. Dopo **me** **fu** **la** **volta** **di** **Mauro**. Una storia molto triste. Ci isolò dopo pochi giorni **aveva** **solo** **sei** **anni**. Mi rimane un ricordo abbastanza vago **quel** **mio** **fratellino** **mai** **diventato** **grande**. Qualche volta lo accompagnavo all'asilo. Lo prendevo per **lui** **mi** **seguiva** **senza** **parlare**. Una volta mi sfuggì e attraversò la strada rischiando di essere **travolto**. Forse mio padre **dato** **il** **naso**, **un** **po'** **lungo** **e** **puntato** **all'inghiù**, e mia madre **sguardo** **dolce** **e** **il** **sorriso** **bucato**. Dopo di lui, nacque un **bambino** **che** **chiamarono**. Poi nacquerò Giordano e Vanna. Ecco la famiglia Regazzoni al **pieno**. Gente dalle origini italiane in cui nobiltà risaliva al tempo del Regno di Napoli. Trasferiti a Bergamo iniziarono un'attività commerciale, i Regazzoni **poi** **in** **Swizzera** **portandosi** **dietro**, **ricordo** **origini** **nobiliari**, il bisnonno con un sole e **giglio**. Sono andato **scuola** **per** **otto** **anni**, **non** **avevo** **voglia** **studiare**. Mi piaceva piuttosto darsi **fare** **con** **i** **compagni** **e** **cercare** **di** **primigliare** **lotta**, **nostro** **sport** **preferito**. Dove **soltanto** **giocavamo**, c'erano degli operai **che** **puntavano** **franco** **questo** **e** **quell'altro** **ragazzino**. Il più bravo **doveva** **mai** **farla** **mettere** **con** **le** **spalle** **a** **terra**. Qualche volta anch'io **stato** **con** **le** **spalle** **giù**, **ma** **soltanto** **per** **due** **o** **tre** **di**. Trent'anni dopo, per ritornare **con** **le** **spalle** **dritte** **avrei** **impiegato** **due** **mesi**. Ero solo **seduto** **sul** **letto** **nella** **di** **luce**. Allora ho **il** **telefono** **e** **ho** **chiamato** **Lu-**



gano. **Chissà** **se** **la** **c'è** **solo**. **Adesso**, **però**, **i** **ragazzi** **dovrebbero** **a** **scuola**. **Devo** **dire** **a** **Giulio** **che** **vada** **a** **mettere** **un** **po'** **in** **mie** **macchine**. **Ho** **voglia** **ritornare** **a** **casa**. **Il** **telefono** **continuava** **a** **suonare** **visto**. **Saranno** **andati** **a** **vedere** **Gian** **Maria** **che** **gioca** **all'hockey**, **ho** **riattaccato**. Mio padre **un** **uomo** **all'antica**. Concepisce la vita con rigore: famiglia, lavoro, chiesa. E municipio. Infatti è stato più volte eletto sindaco di Ponzà, paese a pochi chilometri da Mendrisio dove, assieme al signor De Stefani, aveva una carrozzeria. Quello era il suo lavoro. **fratello** **esistito** **a** **trasferirsi** **Swizzera** **tedesca** **per** **completare** **gli** **studi**. Ma lo ero molto legato alla mia casa e allontanarmi mi faceva **La** **mia** **famiglia** **era** **agitatissima**. Quindi o studiavo o lavoravo. **Lavoro**, dissi, e mio padre mi prese con sé. **Settecento** **franchi** **al** **mese**, **poi** **mille**. Metà andavano alla famiglia per **mio** **mantenimento**. L'orario **dura**, **alzavo** **alle** **matino**, entravo quando **non** **c'era** **nessuno** **e** **uscivo** **quando** **tutti** **n'erano** **andati**. Ma c'erano le auto. Le incontravo poco prima delle sette e trenta. Rientravano l'affollata e bisognava tirarne fuori qualcuna e disporla in bell'ordine **uno** **spazio** **davanti** **all'entrata**. Nessuno mi insegnò a guidare. Un mattino però ero salito sulla prima **china** **parcheggiata** **oltre** **la** **soglia** **della** **carrozzeria**. Avevo messo in moto e, sotto gli occhi stupiti di mio padre, **innestato** **la** **retromarcia**. Non giuro **aver** **tutto** **benissimo**. Forse l'auto avrà qualche singolare, tuttavia avevo raggiunto lo spazzato. Quelli furono i primi metri compiuti alla guida di un'automobile. Metri fatti **a** **marcia**

indietro! Da quella volta il compito di liberare l'officina per permettere il lavoro **mio**. Spostavo cinque o sei vetture e **mettevo** **tutte** **alla** **Ci** **tenevo** **a** **far** **vedere** **che** **ero** **capace** **di** **essere** **preciso**. Alla **delle** **macchine**. Anzi, avevo fatto due considerevoli passi avanti perché usavo solo la retromarcia e la prima **avvinta**. Infatti avevo cominciato a innestare la seconda e poi, non contento, **avventurarmi** **con** **decisione** **in** **terza**. Così, tanto per farlo, **Gerano** **i** **camion** **verso** **i** **quali** **mi** **sentivo** **ugualmente** **attratti**. Fu proprio **un** **autocarro** **che** **ebbi** **il** **primo** **leggero** **incidente**. Ne stavo spostando uno in lavorazione quando picchiò contro un muro: l'impianto frenante era smontato e lo non lo **Quindi** **mi** **tro-** **senza** **freni**. Avevo ritagliato della fotografie **un** **giornale** **illustrato** **e** **lo** **avevo** **attaccato** **a** **una** **parete** **della** **carrozzeria**. **una** **foto** **qualsiasi**. Rappresentavano il vertice del mio **gni**: la Mercedes da corsa. **piaceva** **soprattutto** **quella** **carenata**. La chiamavano **piatto**. Quattro grandi parafrangili coprivano le ruote e colpivano la mia fantasia. Nel mezzo di quel **piatto**, tra un poggiatesta e una piccola **d'aria**, spuntava il casco scuro di **semidio** **che** **vinceva** **sempre**, l'argentino Manuel Fangio. **anche** **i** **tedeschi** **Kling** **e** **Hermann** **nella** **squadra**. Ma **Fangio** **il** **mio** **idolo**. Se mi avessero detto **giorno** **io** **avrei** **chiamato** **Manuel** **e** **sarebbe** **stato** **un** **mio** **caro** **amico**, **rispo-** **c'era** **la** **stessa** **probabilità** **che** **diventassi** **uno** **scienziato** **nucleare**.

giorno capitò da noi **operato** **italiano** **che** **lavorava** **a** **Basilea**. Aveva **Fiat** **Topolino**, di quelle **i** **fari** **anteriori** **incassati** **nella** **carrozzeria** **e** **il** **bauletto** **dietro**. Era targata, bollata e assicurata. L'operato voleva venderla per cinquecento franchi. La comprai e fu la mia prima **macchina**. Topolino **poco** **più** **di** **una** **bicicletta**. **basta** **va** **avere** **un** **po'** **di** **segato** **e** **anche** **con** **quella** **si** **potevano** **fare** **egregie**. **tempi** **della** **formula** **tre**, **ho** **conosciuto** **un** **che** **proprio** **una** **macchinetta** **simile** **fatto** **una** **storica**. Dopo averla sottratta al padre, **aveva** **la** **patente**, nel corso **notte** **tra** **l'1** **e** **2** **maggio** **1954**, **partecipò** **abusivamente** **a** **un** **tratto** **della** **Mille** **Miglia**. Aveva dipinto sulle fiancate il numero **nessuno** **previsto** **nella** **numerazione** **ufficiale**, aveva caricato un amico senza paura ed era andato **Peschiera** **del** **Garda** **a** **Padova** **tenendo** **ben** **giù** **l'acceleratore**. Poi era finito in un fosso. **Fare** **tutto** **cio** **a** **quattordici** **anni**, **notevole**. Il clandestino della Mille Miglia **chiamava** **Luigi** **Malanica**, viveva **a** **Mantova** **ed** **era** **molto** **amico** **di** **Silvio** **e** **Pablo** **Foletti**. Mio servizio militare **parente**. Passai quattro mesi in fanteria, a Colra. Soldato semplice, neanche caporale, **una** **scelta** **preziosa**. Mi accorsi subito della rivalità esistente tra gli svizzeri tedeschi, francesi e **La** **esercizia-** **qualche** **volta** **diventavano** **quasi** **guerra**. Oredo di essere **un** **buon** **soldato**. Solo una volta ho sgarrato. Mi davano da guidare enormi **servivano** **per** **trasportare** **o** **trainare** **roba**, su e giù per le montagne. Assomigliavano a trattori giganti **a** **locomotive** **che** **andavano** **binari** **vapo-** **in** **salita**, **per** **lirar** **su** **tutto** **quello** **che** **si** **doveva**, **costretti** **a** **marciare** **a** **una** **media** **di** **sette**, **otto** **chilometri** **l'ora**. Per la discesa **escogitato** **trucco**: scendere in folle. Reinserrire la marcia, poi, era vero problema. Non potevo evitare **gratiate** **che** **mi** **davano** **quali** **la** **possibilità** **di** **dentri** **degli** **ingranaggi**. In discesa comunque la consegna era rigidissima: scendere **l'ora** **anche** **se** **era** **pletamente** **scarichi**. Una volta mi **schiacciato** **un** **po'** **di** **più** **l'acceleratore**, **mai** **più** **avuto** **il** **piè** **un** **affare** **così** **grande**, **e** **temerariamente** **avevo** **toccato** **i** **venti** **orari**. Alla base, **nettamente** **in** **anticipo**. Se i primi metri **guida** **il** **avevo** **fatti** **a** **marcia** **indietro**, la prima corsa si era svolta in discesa, **un** **mezzo** **militare**, **infrangendo** **la** **disciplina**. **chiesero**: **Soldato** **Regazzoni**, **come** **mai** **è** **arrivato** **così** **presto**?

Clay Regazzoni  
(con Cesare De Agostini)  
Copyright Sporting & Kupper









ROMA — Occhi verdi smeraldo, sguardo misterioso, Valeria Golino ha ereditato dalla madre, di origine... l'antico fascino mediterraneo... donne del Peloponneso. Ora, dopo essere stata la protagonista di «Figlio mio infinitamente caro» di Valentino Orsini e «Private detective» di

Filippo Ottolenghi, è la giovane affascinante protagonista di «Piccoli fuochi». «Feter Del M...» Valeria ha il ruolo di una baby sitter, bella e sensuale, e riuscirà a far innamorare di sé un bambino di sei anni, che per lei non è un uccello e violento e... della giovane.

Stasera e... al Parco Rignon per la stagione dei Punt Verdi

## TEATRO DELLE DIECI

Oggi e domani il Teatro delle Dieci presenta al Parco Rignon per la stagione dei Punt Verdi la commedia di Ermanno Carcano «Ma fortuna è una notte di luna...». Il... ha vinto il Premio L.D.E. per la novità italiana e ha la forza di strappare un sorriso: questa commedia non si registra tanto facilmente nel... della stagione di prosa.

Carcano, sceneggiatore radiofonico e televisivo, è autore di teatro all'estero.

Massimo Scaglione, il regista responsabile del prossimo lancio in Rai di «Ma fortuna è una notte di luna...», ha creduto caparzialmente... questa commedia presentandola la primavera scorsa nella decurtata del Massimo-Borghese in Madonna di Campagna quando la chiusura di parecchi tra i locali tradizionali aveva messo in crisi il settore.

Le rappresentazioni sono state più numerose del previsto confermando la particolare disposizione del Teatro delle Dieci nel campo della produzione contemporanea... infine due ulteriori per seguire la peripetia dei personaggi sbocciati da... Gloriana, Wilma D'Eusebio, Franco Vaccaro, Quinto Cavallera.

Maronetti, Bruno Anselmino, Marchese e... due giovani interpreti Centro di formazione intitolato ad... Eugenio Salotto e Paolo Cristiani.

Ma per fortuna è una notte di luna... vuole una parodia del... giallo, una villa piena di cose esotiche e inutili animate da un... incredibile di ladri e detective, falsari e nobili, innamorati e fedifraghi: tutti interessati a un diamante che ne risolverebbe, in casi angoli o piuttosto in coppia, gli annosi problemi. Ristretta a questa azione, la commedia risentirebbe dell'inesistente dimensione psicologica dei caratteri, che non valgono più d'un pretesto per il gioco scenico.

Invece il Teatro delle Dieci, ricordando le lontane origini contrassegnate dall'amore per l'assurdo e dal tono del grottesco, induce a pensare a certo Campanile, a certo Ionesco. Il personaggio dell'esploratore per corrispondenza che non ha mai lasciato il salotto burocratico e irrealisticamente la signora che... Amadeo o come sbarramento faceva professionalità, è... la centralista d'un... complesso.

p. per.

## PUNTI VERDI - Ieri sera Koros al Valentino

# ECCO IL PAS DE DEUX

MASSIMO MORICONE E PATRIZIA NATOLI

**G**iovane Compagnia di balletto autogestita, già dotata di un'originale identità tecnico-stilistica, Danza Teatrali diretta da Massimo Moricone e Patrizia Natoli, si esibisce ieri sera al Valentino in un'agile e asciutto spettacolo, proponendo quattro coreografie del suo sagace direttore che, nonostante la giovane età, conosce per quali elementi concorrono alla riuscita di un... complesso neo costituito da soli elementi, ma danzanti con fervore che riesce costante... il linguaggio prevalentemente neoclassico aperto agli influssi della... a jazz e filtrato attraverso atmosfere non... moderno, è... esprimere con chiaro grafismo cadenzato tutto il poetico lirismo dei più rigorosi concertanti.

Placembato, su... nato da Domenico Scarlatti, è un viaggio attraverso le tappe geografiche e culturali che ispirarono il compositore nel... spaziosi da Napoli a... da Roma a Venezia.

Oggi motivo è alimolo... coreografo per variati sul tema.

Il fantasioso gioco delle coppie che... sulla scena... briosamente animato da Bruno Bianchi e Nicoletta Odoardi nel pas-de-deux napoletano; Patrizia Natoli e Christophe Ferrari in quello spagnolo.

Il... d'Antonio in quello romano, mentre il clima veneziano è stato felicemente... da... seconda edizione... coppia Ferrari-Natoli.

Il rigore, la costruzione armonica e la... temi musicali scarlatti... straordinaria semplicità, non hanno alcun interesse... nel



coreografo, ben ispirato a quella riuscita trasposizione poetica della capacità di gioire in un incessante moto inestinguibile delle tre coppie rapite nel proprio esuberante vitalismo.

un pas-de-deux sull'omonima canzone di Leonard Cohen, è stato interpretato dallo stesso Moricone e

l'eccellente Natoli, abilissimi nel trasfigurare il virtuosismo tecnico in qualità espressive. In... e l'eleganza con cui... di modern si fondono a quelli del balletto classico.

tridire in l'uno e l'altro, sono state davvero ammirabili.

Koros, su musica di Edoardo... Carlo... il valso a Moricone il 1° Premio «Copple» e il Premio dell'Università... Danza... internazionale... Nyon del... Opera... sono

veritabili influssi neoclassici l'ariani accanto a qualche guizzo bejariano, ha una sua rimarchevole tenerezza, alta a mettere pienamente in luce tutte le linee virtuosistiche dei protagonisti, in un arduo contrappunto di note e di passi che giustifica il... mento conseguente.

una novità assoluta: Stravinsky Concerto, sul Concertino per quartetto d'archi... e sul... Concertante del 1931. Coreografia che risente dello simpatie balcaniche dell'autore, e che anzi tratti richiama i Quattro Temperamenti, conferma come il tocco rapido, lo schizzo geometrico, il fluido dialogo dei ballerini, convengono a meravigliosi stile incisivo.

virtù di Moricone, da dar lavoro l'impressione che... giungo Ance-

rato sia seguito... un talenti che permette di apprezzare... in tutta la sua forza.

Ma allora la comunicazione fra i... grafico... e ciascun ballerino negli splendidi «asolo» pare tornata... propria solitudine. Come la musica... Stravinsky che, oltrepassando l'intelligibile, rifiuta ogni... nello scambio umano, a profitto di una... urgenza alta ad... nel momento stesso in cui viene generata.

Il convinto e prolungato applauso di... pubblico avvertito, ha largamente confermato che sotto la vernice degli... coreografo e compagnia... attoniscono un sicuro talento... mancherà di... presto altri successi?

Gianfranco

## PER I FANS DI VASCO

I... Vasco... possono evitare di inseguire il loro idolo nelle date estive su e giù per la penisola, perché è ormai certo il concerto del cantautore anche a Torino. Vasco Rossi infatti, che in questi giorni si esibisce nell'Italia centrale, scenderà in Puglia, Abruzzo e Sicilia per poi risalire la penisola ai primi di settembre, dalla Campania alla Toscana all'Emilia approdando in... (ad Asti o a Cuneo, è... deciso), settembre e, dopo... ancora Genova, Varese, Locarno, Verona, sarà a Torino, l'organizzazione... Miala, il... Comunale.

Per la cronaca, la tournée del popolare... si concluderà con due concerti il 18 e il 19 a Milano e altri... a Roma, il 21 e il 22. Lo spettacolo di... Rossi, che come è d'uso serve anche alla promozione dell'ultimo LP recentemente uscito, si avvale di un'amplificazione a 30.000 W e di un'illuminazione con... puntiforme, più diversi spot orientabili.

Il Vasco... Fans... segue tutte le date... tour per incontrare i suoi fans e raccogliere altre iscrizioni, nonché per organizzare i sospirati incontri tra Vasco e i suoi ammiratori: il Club si porta dietro un... souvenir: maglietta, spille, poster, cappelli, bendiere, da acquistare per fare il tifo in piena regola... ogni stadio che si rispetti. Costo del biglietto, 15.000.

## MARI

La Compagnia di Danza Teatro di Torino diretta da Loredana Furno ripropone quest'anno lo stage internazionale di danza organizzato in collaborazione con la città di Finale Ligure.

Si tratta di... complemento piacevole e utile alle attività della... ma non ha affatto carattere di impegno o di diversa importanza nei confronti dei corsi (corsi); gli insegnanti sono di livello internazionale, dal nome Joan Boaloe per la danza classica all'argentina Maria... Kline e all'inglese Stephanie... per la contemporaneo; dall'inglese Peter Kennedy Larsen per la jazz dance, alla stessa Loredana Furno, coordinatrice e insegnante di classica e perfezionamento in alcuni corsi.

Lo stage si rivolge a danzatori ad allenati di ogni livello, dai principianti ai professionisti, perfino ai neofiti. Inoltre, all'Arena... borgo, si svolgono spettacoli, conferenze, tavole rotonde.

A tutti i partecipanti viene riservato un attestato di frequenza, e due borse di studio per gli allievi più promettenti sono offerte dalla ditta Forcellini, artefici per la danza. Stage internazionale di Danza a Finale.

Quando: dal 18 al 31 agosto. Costo: un'ora e mezzo per sei.

giorni la settimana per i livelli elementare, intermedio, perfezionamento.

Quota: per lo stage completo L. 50.000 più L. 30.000 di iscrizione; quote inferiori per... possibili.

Iscrizioni: all'Azienda autonoma Turismo di... Organizzazione: Compagnia di Danza Teatro di Torino, via Principessa Clotilde 3.

## AL VENTO

La poesia, a... pace sembrano destinate da qualche tempo a un durevole connubio. Bambini e adulti... spesso chiamati a cimentarsi in versi sul tema... pace, e la partecipazione popolare è sempre notevole. Ma questa volta non si tratta di... non è una selezione, e non si attribuiscono larghe, coppe, attestati o premi. Si tratta di una mostra, che dovrà essere itinerante per diversi... città, costruita con... poesia che chiunque può mandare.

Scritti su grandi teli di... colorati... sfumature, i versi dedicati... saranno parte di un... spettacolo insolito, un happening... unisce l'espressione visiva... parola e all'impegno.

«Poeti contro la guerra: proposta di modelli itineranti».

Partecipazione: gratuita, e limitata a... poesie per autore, da inviare in doppia copia con nome e indirizzo.

Scadenza: 30 settembre. Organizzazione: Comitato per l'Inchiesta e la documentazione delle nuove culture metropolitane, via della Basilica 3, 10122 Torino.

## FESTIVAL CINEMA GIOVANI

Ultimi giorni per iscriversi al proprio pellicole al Festival Cinema Giovani che si terrà dal 30 al 30 ottobre.

Per le sezioni di concorso vero e proprio, Tematiche... e Opere Prime, che comprendono film terminati dopo il primo gennaio '84, inediti per l'Italia come distribuzione commerciale, anche se già presentati ad altre manifestazioni, la scadenza è il 31 di questo mese; per le formalità dell'iscrizione (richiesta dell'autore, presentazione della pellicola, fotogrammi, titoli, soggetto, foto, manifesti ecc...) consigliamo di chiedere i dettagli alla Segreteria del Festival.

Il 3 settembre, invece, è la data ultima per iscriversi i film alla sezione Spazio Aperto, che accoglie la selezione qualunque pellicola purché prodotta dopo il 1° settembre da autori... non... trent'anni. Una possibilità... «fortitudo» è responsabile di Spazio Aperto, Stefano Della Casa... offerta ai giovani autori, di presentare liberamente e discutere i

ritrovi curiosità

## «SAKHAROV»

### Anteprima a Locarno

«Sakharov», il film interpretato da Jason Robards e Glenda Jackson che ripropone l'attuale ma eterno problema del rapporto tra l'intellettuale e il potere, e che racconta la vicenda dello scienziato russo dissidente... presentato in anteprima al Festival Internazionale del film di Locarno, che inizia oggi.

Il Festival presenterà anche quest'anno la più vasta rassegna mondiale di cinema realizzato espressamente per la televisione. E' alla sua terza edizione, secondo il «Times» di Londra, «non ha rivali tra gli altri festival», almeno per il momento. La manifestazione diretta dall'italiano Gian Carlo Bertelli, è diventata un punto di riferimento per critici, produttori e programmisti.

I film ricevuti sono 103. Dieci opere sono state selezionate per il concorso, mentre altre 73 sono state incluse nella sezione Informatica, che ha lo scopo di offrire un panorama della produzione corrente, che è la notevole aumento, e sostituisce in buona parte la produzione per la distribuzione cinematografica.

I film non commercializzati.

Terzo Festival Internazionale Cinema Giovani.

Quando: dal 12 al 29 ottobre.

Scadenza: le pellicole in concorso per le sezioni Tematiche Giovani e Opere Prime vanno presentate entro il 31 agosto, quella per la sezione Spazio Aperto... il 3 settembre.

Segreteria del Festival: piazza...

101, 10133 Torino. Tel. ...

## LE MARI

di pubblico per... spettacolo offerto dal... notturno nelle osservazioni... telescopio in programma... sarà a... Esperimento. Così, dice Daniela Barbara dell'ufficio stampa, a dispendio... visitatori a Villa Quallino... da questa... l'orario prolungato fino a mezzanotte, la vigilia delle stelle, è... so anche al sabato.

In questo periodo i telescopi continuano ad essere puntati al Saturno, i cui famosi anelli saranno visibili per tutta l'estate, su Olyve e sui suoi quattro satelliti galileiani, e su... In... in questo periodo debutta al telescopio la Gamma Cygni, intorno alla quale si trova uno dei più affollati campi stellari del... Via Lattea. Le serate dedicate all'astronomia sono completate dalla proiezione di alcuni film scientifici.

«Visti cieli stellati», osservazioni astronomiche.

Quando: fino alla mezzanotte ogni venerdì e sabato.

Dove: nell'ambito della mostra Esperimento, a villa Quallino, viale Settimo Severo 85.

Orario di Esperimento: 10 alle 21 tutti i giorni (prelunghi), come si è detto, il venerdì e il sabato, fino alle 24; chiusura il lunedì mattina.

Ingresso: L. 2000, ridotti L. ...

## TEATRO-DANZA

Si concluderanno tra una decina di giorni, domenica 18, gli spettacoli al Punt Verdi, dopo... presentato un testato... per... di Ferragosto. Intanto, le ultime battute... all'insegna della danza e, molto intensamente, del teatro.

Debutta stasera e si replica domani al Castello del Valentino Danzara, balletto contemporaneo diretto dal... Dennis Wayne. Da notare... spettacoli sono diversi nelle musiche e nelle coreografie, e in parte differiscono anche i coreografi (Marco Bogner e Norman... occupano di entrambi gli spettacoli, mentre Dale Brannon compare nel primo e John Buller nel secondo). Un'altra... prima... stasera con replica domani per il teatro al Parco Rignon: il Teatro delle Dieci diretto da Massimo Scaglione presenta Ma per fortuna è una notte di luna, una delle rare novità del panorama teatrale italiano, una commedia... e festosa scritta da Massimo

Si... a Shakespeare sabato, con repliche... e martedì,... pre al Rignon. E' di scena... ramore per nulla, regia di Sandro Sequi, interpreti due attori notissimi, Valeria Moriconi e Pino Mi-

col, della compagnia Teatro e Società, nel ruolo di Beatrice e Benedetta, i cui divertenti contrasti costituiscono l'ossatura di una commedia... divertente quanto, ultimamente, è rappresentata.

Pellerina, ultimi appuntamenti... sera con Paolo Cante e martedì con Beppa Grillo; il comico genovese l'anno scorso, più o meno nello stesso periodo, fu... pioggia e dovette rinunciare... spettacolo; anche quello di martedì quindi, è un appuntamento molto atteso.

di... che i biglietti per la danza al Castello del Valentino costano L. 8000 e 4000 i ridotti; per la prosa al Rignon... e 3000. Ancora 8000 e 4000 l'ingresso per i concerti e gli show... Pellerina... leva e pensionati sociali... gratuitamente a tutti... spettacoli.

Preveduta fino alle ore... del giorno dello spettacolo... Alca, Arci e... piazza Castello.

## LE MARI

Si conclude questa... VII Festival Internazionale di Vignale Monferrato, che... giugno scorso... la piccola collinare in capitale della danza, con la partecipazione di addetti ai lavori di ogni... e di un vasto pubblico di appassionati e di allievi.

Quest'anno il calendario di attività, ricchissimo, si articola in spettacoli (film, stage, laboratori, incontri che hanno occupato ogni giorno della settimana. Tra gli ospiti illustri, Carla Fracci, Igor Boleslavskij, Les... Classiques de Montecarlo e via elencando, degli ospiti canadesi agli spagnoli, dal Balletto di Riga a quello del Mar Nero. Altrettanto prestigioso l'elenco degli insegnanti che hanno... numerosi corsi per la... contemporanea e jazz.

Per Vignale, dunque, ancora... immersione totale nel mondo del balletto (ben oltre, tra l'altro, le mostre sul... Palazzo... che... concludono... domenica).

VII... Internazionale... Danza a Vignale Monferrato: ultimi spettacoli.

Giovedì 8: «La fabbrica... danza», laboratorio; sullo schermo, Filmadance Festival Ingresso gratuito.

Venerdì 9: spettacolo in piazza con il gruppo Danza Teatro Koros.

Sabato 10: spettacolo in piazza con la Elena Pansare Dance Company.

Domenica 11: chiusura... con... «Grande maratona...».

Orari e ingressi: gli spettacoli in piazza iniziano alle 21, ingresso L. 8000 con posto prenotato.

Organizzazioni: Teatro Nuovo Torino con la Regione Piemonte e l'Assessorato alla Cultura di Toti-







**Telecity** Canali 63, 18, 16

13 — Ugo il re dei Jude, cagnon  
animati.

13,30	Frider G7, cartoni animati
14	I cento giorni di Andrea Casetale, sceneggiato
15	The magician, telefilm
16	June Allyson show, telefilm
16,30	I detectives, telefilm
17	Il mondo della magia, telefilm
17,30	Viva, per i ragazzi: Phantom, cartoni
18	Frider G7, cartoni animati
19	Gacheman, cartoni
19	La nuova toma a scuola, telefilm
19,30	I cento giorni di Andrea Casetale, sceneggiato
20,20	Amor e malizie, Francia romana
22,15	L'amore e il potere, sceneggiato
22,45	Boxing
23,45	Il mago, con Ed. Bixby, Elizabeth Ashley. Usa drammatico

Quali carele Can. 12, 33, 43

12.50 **Cara a** ■■■■, sceneggiato  
13.30 **A tutti amore**, telefilm  
14 ■■■■ **Super eroi**, cartoni animati  
15 ■■■■ **Orson Welles**, telefilm  
16.30 **Microds**, cartoni animati  
17 ■■■■ **Amor**, telefilm  
18.30 **Cara a** ■■■■, sceneggiato  
17.30 **Invasori**, telefilm  
16.30 **Doris Day show**, telefilm  
18 ■■■■ **Illumine**, telefilm  
19.30 **Super eroi**, cartoni animati  
20 ■■■■ **Gli uomini della Rsi**, tele-  
film  
21 ■■■■ **Il testamento di un leone**, d

Giuseppe ...  
kim Feimly, Rosanna  
Schiallino, Romano Vatti  
Italia drammatico 1974

23 — **Invaders**, telefilm  
24 — **Squadre speciali antiterrori-**  
**na**, telefilm

**FILM 0,30**

**Le ragazze non pon** al ca-  
scano, di Barbara Peters.  
Candice Risdon, Peter  
Anderson. Usa sexy 1978  
— **Uno** seguito del pre-  
cedente **La ragazza Pon**.  
Pon, primo esempio di film  
sexy-sportivo estremamente  
di moda in America  
I racconti del letto  
4,16  
**Hande**, telefilm

**FILM 2,30**

**Quinta Rete** Canale 47

FILM 13 — Morgan matto ■ legare, di  
Karl Mierst, ■ Vanessa  
Redgrave, David ■

1568. — Morgan ■■■■ di ri-  
conquellare la moglie che  
vuol divorziare. Usa tutti i  
■■■■, ■■■■ e ■■■■  
griglia, creando lo scompa-  
glio alle seconde ■■■■ del-  
la sua ex moglie

14,45 Mannix, telefilm

16 — ■■■■, telefilm

17 — Gundam, ■■■■ animati

17,30 Supercar Galدير, cartoni  
animati

18 — Gya Luggar, cartoni ani-  
mati

19,30 Laura, sceneggiato

19 — Mannix, telefilm

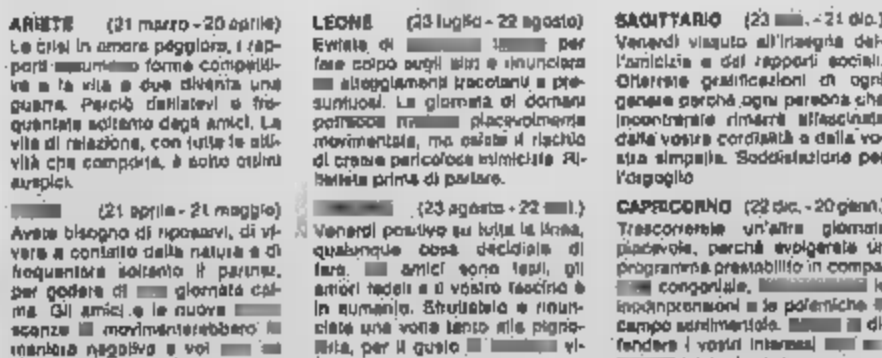
20 — Villa Paradiso, sceneggiato

20,30 L'isola sconosciuta di Rapa

**22,30** **Shangai**, telefilm  
**FILM 23** — **Donna sposata cerca giove-**  
**ne superdetale**, di Juan  
Xiol Merchán, con Olivier

Spagna-Francia drammatico 1973

## di AstrOlogo









## Rientro a Roma lunedì 19 FERRAGOSTO DEL PAPA IN AFRICA

E' partito ~~per~~ per Togo, Costa d'Avorio, Camerun, Repubblica Centrafricana, Zaire, Kenya e Marocco.



**DEL VATICANO** — Oggi il papa riparte per l'Africa. È la terza volta che visita il continente, dov'è già stato nel 1980 e nel 1982, ed è anche l'ottantunesimo viaggio che compie da quando è pontefice.

Questa volta il programma di viaggio dura giorni, nei quali Paolo II attraverserà Togo, Costa d'Avorio, Camerun, Repubblica Centrafricana, Kenya, Marocco. Eccetto quest'ultimo, tratta quindi di Paesi tutti appartenenti all'Africa nera. Togo e Camerun il pontefice compirà tre e proprie visite pastorali, fermandosi in questi due rispettivamente due e quattro giorni. Le altre tappe saranno invece volanti: la permanenza a Bangui, capitale Repubblica Centrafricana, sarà ad esempio di sole sei ore.

Nel viaggio terrà quarantaquattro discorsi: otto in lingua inglese e gli altri trentasei in francese. L'appuntamento più curioso è previsto in Marocco, parlerà alla tribuna dello stadio di Casablanca, di giovani musulmani. Poi, a Fes, la riunione in occasione dei Giochi panarabici. Tra tanti impegni, mezzo giornata di relax: il pomeriggio di sabato 17 agosto, infatti, sarà riservato a una passeggiata nel grande parco naturale di Masek Masek, in territorio keniano al confine con la Tanzania.

## A Francoforte due morti e undici feriti AUTO-BOMBA CONTRO BASE USA

Lo scontro tutti militari americani. Altra attentato in Port

**F** FRANCOFORTE — Un'auto-bomba è esplosa stamane grande base Usa a Francoforte. La bomba era piazzata su una vettura parcheggiata proprio davanti al palazzo che ospita il comando della base e ha provocato, esplodendo, danni ingenti ed è circolanti, oltre a distruggere e danneggiare una trentina di auto. Degli undici feriti ricoverati nei vicini ospedali uno è in gravi condizioni.

La bomba era piazzata su una vettura parcheggiata proprio davanti al palazzo che ospita il comando della base e ha provocato, esplodendo, danni ingenti ed è circolanti, oltre a distruggere e danneggiare una trentina di auto. Degli undici feriti ricoverati nei vicini ospedali uno è in gravi condizioni.

È stata una bomba molto, molto potente, a causare la esplosione, quanto lo ha riferito il radio tedesco senza tuttavia indicare il tipo di esplosivo impiegato. La deflagrazione ha provocato sul selciato una buca profonda un metro ed ampia due ed è mandato in frantumi i vetri della palazzina adiacenti punto in cui l'auto bomba di esplosivo è stata par-

Le indagini sull'attentato sono state non già, come si presupponeva, alle



autorità dell'Asa. La Land comprende Francoforte, bensì alla polizia federale. È un elemento che a credere che i inquirenti abbiano seguito la pista terroristica.

materiali dell'attentato. È parlato nelle ore successive all'attentato di un taxi che era stato visto allontanarsi, stamane dalla zona circostante la base ma la circostanza è risultata infondata. Il conducente dell'auto pubblica si è infatti più tardi presentato spontaneamente alla sede della polizia di Francoforte.

strandò di aver nulla a che fare con il crimine esplosivo. Il capitano Lorrie Borland, portavoce del comando militare americano in Germania, parlando alla stampa non ha voluto divulgare i nomi delle vittime.

aria alle (6.30 ora italiana di oggi) fronte alla prefettura di Lima non lontano dall'ambasciata degli Stati Uniti, ferendo due persone. Lo ha annunciato la polizia aggiungendo che l'esplosione, che è avvenuta, ha causato l'interruzione dell'erogazione dell'elettricità in tutta la zona e ha danneggiato quattro automobili e le abitazioni vicine.

L'edificio della prefettura ospita inoltre l'ufficio e la direzione della polizia giudiziaria della guardia civile e la prigione di Sexto.

**ATENE** — Una potente esplosione, ha sviluppato un incendio altrettanto violento, è avvenuta stamane all'interno di un hotel. Gliyada, un sobborgo periferico di Atene, in prossimità dell'aeroporto. L'albergo era in quel momento occupato soprattutto da inglesi. Quattordici persone risultano ferite e queste almeno una decina sono stranieri, quasi tutti sudditi britannici.

La polizia per la deflagrazione, è poco prima delle 3 di stamane al piano terra, l'edificio, possa essere stata da una bomba. Il momento del sinistro è stato dell'albergo, svegliati e soprassalto dal fragore, erano oltre. Numerosi in preda al panico si sono ritrovati nella strada.

## I funerali di Antiochia a Palermo LACRIME E RABBIA

Dura contestazione degli agenti che Scalfaro e a Cossiga gridano: «Buffoni, basta funerali»

**P** ALERMO — La contestazione al ministro degli Interni ha passato in secondo piano i funerali dell'agente Roberto Antiochia, assassinato a colpi di Kalashnikov insieme al dirigente della investigativa Ninni.

Il ministro è stato accolto, dalle grida «Buffoni, buffoni, basta i funerali», al suo arrivo al cimitero. Il Presidente della Repubblica Cossiga, tutti i due sono stati circondati da folle di agenti ed essi è riuscito anche a schiaffeggiare il ministro.

La dura contestazione ha scaricato la tensione, accumulata durante questi giorni di polemiche e di delitti. Per proteggere il ministro i carabinieri hanno teso un doppio cordone di uomini. Gli agenti di polizia che volevano aggredire il ministro.

Poi i due bui buona sera sono dirette verso Villa Winkler, sede della prefettura, c'è un

piccolo vertice con i magistrati inquirenti palermitani, il sindaco della città Leoluca Orlando, il presidente della Regione Nicolosi e i rappresentanti dei sindacati di polizia. Scalfaro e Cossiga sono andati a Punta con destinazione Roma.

Stamattina, una cerimonia privata, per espresso desiderio dei familiari, si è

svolta la cerimonia funebre del della Sezione Investigativa Ninni Cassara, nella sede del cimitero di San'Orsola e salma è stata tumulata.

Gli incidenti di ieri avevano avuto segnali premonitori: centinaia di agenti riuniti sin dalla mattinata negli della questura e della squadra mobile che per

protesta stati chiusi al pubblico.

anche ai giornalisti l'ingresso ad al fotografarsi i lavoratori: gli uni e gli altri responsabili di aver «colpevolizzato» la polizia e il Marina. Un grave, doloroso, aperto: è quello di un giovane di 25 anni, negli della squadra mobile è circolante ancora chiarito.

provava per essere interrogato in relazione all'omicidio del commissario Montana ed era fortemente indiziato. Gli agenti erano già in attesa della di Roberto Antiochia, anni, lo scorso Palermo, rientrato spontaneamente in servizio per collaborare indagini sull'omicidio del suo ex Giuseppe Montana, dirigente della catturato ucciso dalla mafia domenica fa.

La bara con il corpo del dottor Ninni Cassara era stata portata, invece, all'oltreo piano della sua abitazione, in via Croce Rossa 81, dove il comandante di killer aveva eseguito la duplice esecuzione. Per lui la famiglia, muto funerali privati, rifiutando quelli di Stato.

F. V.

## Da ieri le ricerche, con bel tempo, senza esito NON CI SONO TRACCE DEI TORINESI DISPERSI SUL ROSA

**AOSTA** — Il bel tempo è tornato su tutto l'arco alpino nord occidentale. Il bilancio delle salature avvenute tre versanti, francese, italiano e svizzero è pesante. I dispersi sono sicuramente sette, ma il tema che il loro numero è quasi tutti alpinisti si sono avventurati in montagna senza tentare le previsioni meteorologiche che avevano annunciato l'arrivo della perturbazione.

Sino alle prime ore di stamane riprese anche le ricerche dei due torinesi, partiti lunedì dalla Capanna Grifetti, a metri di quota nel gruppo del Rosa, per raggiungere la cresta Rey, un itinerario impegnativo non difficile. I due alpinisti, il prete Renato Mammì, 45 anni, abitante in Francia 100 con la moglie e tre figli, ed Ermanno Buss, di 27 anni, abitante a Volpiano, entrambi esperti, avrebbero dovuto toccare la 4334 del del Lys per ridiscendere sul ghiacciaio di in Svizzera, sino a raggiungere i 4050 metri di quota e percorrere la cresta «misto», e ghiaccio.

Ieri pomeriggio i piloti Air hanno anche la ricerca dei due torinesi, partiti lunedì dalla Capanna Grifetti, a 4000 metri della capanna Bolva, sul versante svizzero del Cervino. Con il vertice sono stati tratti a bordo degli elicotteri e trasferiti a Zermatt. Le condizioni degli alpinisti appaiono discrete.

Sui versanti francese del Monte Bianco, in due, episodio diversi, un italiano e un inglese sono morti di affannamento; due spagnoli dispersi al Drò e un francese e un inglese.

**Mortegliano (Udine)** il compagno che si è salvato e ha dato l'allarme a Champanx. Quest'ultimo è ora ricoverato all'ospedale della francese, un principio di congelamento. I avevano effettuato la salita ai 3449 metri della vetta dell'Aiguille Régulin, via della vetta dell'Aiguille Régulin. La cordata è iniziata la condizionale invernali della montagna e la neve fresca hanno fiaccato la resistenza di i casi che è morto di freddo e di affannamento. Il compagno, per ripararsi dal freddo intenso, ha indossato parte degli indumenti dell'amico morto ed ha cercato di guadagnare il fondo valle, ma si è perduto. Ieri ha incontrato altri alpinisti sul ghiacciaio Tacul ha raggiunto Champanx per dare l'allarme. Il corpo del compagno non è ritrovato, nascosto: quasi certamente da una coltre di neve fresca. Sul versante italiano, Monte Bianco in fondo alla Vény, a Courmayeur, presso il lago Combal, è trovata una tenda da campeggio vuota da alcuni giorni. Si tratti di alpinisti che tentano qualche salita, zona e non tornati: un mistero i carabinieri Courmayeur di chiarire.

Infine da segnalare un incidente, non grave, alla cordata di Gyo Manera e Franco Ribetti, accademici del del Torino, notissimi nell'ambiente alpinistico.

I due si qualche giorno fa, sul Pic du Midi, nel gruppo Bianco, a oltre quattrocento metri, quora, impegnati in una difficile via di ghiaccio, quando stati investiti da un masso di pietra. Un colpo Manera fratturandogli tre vertebre. Il rimasto illeso ed è dare l'allarme. Entrambi sono stati soccorsi da un elicottero del gendarmato di Champanx. Rientreranno a Torino oggi o domani. Giuseppe Margot

## ESPIONAGGIO SOVIETICO RICONFIRMATO IN RICERCA A ROMA DA UNA SETTIMANA

**Vitaly Yurchenko**, 50 anni, è scomparso. Le sue tracce si perdono tra il Gianicolo e il museo Vati. È uscito la mattina del primo agosto dal suo appartamento, a villa Abamelek, residenza della rappresentanza diplomatica sovietica, verso del Gianicolo, dicendo ai servizi di che andava a visitare i vicini musei.

Da quel momento di lui non si è saputo più nulla. La missione di Yurchenko a Roma, cominciata il 24 luglio, sarebbe dovuta durare una decina di giorni. Non se ne conoscono i particolari. Sembra che Yurchenko in passato abbia lavorato a Parigi. Il suo nome, secondo notizie non confermate, avrebbe fatto parte di un elenco di diplomatici e dipendenti della rappresentanza sovietica a Parigi che la autorità francese avevano accusato di svolgere attività spionistiche. Nel 1983 Mitterrand si era espulso dalla Francia sovietici che secondo il direzione della sorveglianza del territorio erano attivi in una spionistica.

## TEARDO E SOCI SAPRANNO STASERA QUANTI ANNI STARANNO IN CARCERE

**SAVONA** — Il tribunale di Savona emetterà oggi la sentenza del processo Teardo. Ha reso noto stamane la cancelleria del collegio giudicante. Il sabato scorso è riunito in camera di consiglio presso il collegio di Montebiano dei padri Scolopi. Con quella di oggi, il processo, cominciato lo scorso febbraio, è durato complessivamente 79 udienze. Il pubblico ministero Michele Russo, procuratore capo della Repubblica di Savona, al termine dell'interrogatorio, ha chiesto la condanna di 25 dei 26 imputati a 184 anni complessivi di reclusione. Per un solo imputato, Bruno Minetti, il rappresentante della pubblica accusa aveva proposto l'assoluzione per insufficienza di prove. Le manette scattarono ai piedi di Alberto Teardo, da poche settimane dimissioni da presidente della giunta regionale ligure per presentarsi candidato al Parlamento nelle file del Psi, la mattina del 6 giugno 1983. Il mandato di cattura, a cui nel corso dell'istruttoria ne seguirono altri undici, parlava di associazione per delinquere di stampo mafioso e di altri.

La sentenza arriverà a conclusione di istruttoria che i giudici Franco Granero e Michele Del Corno avevano condotto per mesi e mesi, acquisendo elementi d'accusa documentali e testimoniali sulla attività illecita del clan, che, in provincia di Savona, faceva capo a Teardo, leader incontrastato del del nella zona.

Una attività che, secondo i magistrati inquirenti, avrebbe avuto nel 1972, non ancora prima, e fatto taglieggiamenti. Imprese edili che volevano aggredire gli appalti indetti dall'amministrazione provinciale e dall'Istituto autonomo popolare di.


quelli anni, fedelissimi di Teardo. Da qui, sempre secondo l'accusa, la costituzione dell'associazione per delinquere di stampo mafioso che, addirittura, si era resa responsabile anche di un attentato dinamitardo. E, assieme, largenti, tutta una serie di lottizzazioni, aree fabbricabili e altri affari illeciti che avrebbero fatto impuntare parecchi miliardi. A capo di questa organizzazione, secondo l'accusa, vi sarebbe stato Alberto Teardo, attorno a lui nomi importanti







**«Mia figlia non era mai prostituta»**  
**CALVARIO FRA CLINICHE**  
**E OSPEDALI**



col genitorii ~~nu~~ tuale pă-  
stare. E' abia în înălțare

poi genitori non vuole più stare. «E' stato un inferno. Lei invece ■ nascosto, scappando in continuazione ■ cercarla. Poi, finalmente, trovata ■ alberghetto. Sentirò che da sole vivessimo più serena: la controllavano di lontano. Per vivere aveva la sua pensione di invalidità ■ soldi che le davamo noi: ■ è vero che battevo il marciapiede. Aveva la mente di una bambina: così era una paffa. ■».

L'odissea di Vincenzo Augello è finita domenica notte in uno squallido alloggio di via Berthollet 4, tra le grinfie di un uomo (Rosario Di Bella) con precedenti per violenza carnale e sequestro di persona. Vincenzo ■ morto sottocattolico ■ bruno ■ quell'uomo, che della sua ■ mente di ■ ■ ha voluto approfittare. Vincenzo ■ non era una paffa ■.

e. fer.

11, via Prampola 10; via delle Prim-  
 e 11; via Nicotri 18; via  
 Barbaroux 10; via 20; via  
 Pietro Micca 10; via Carmine  
 11.  
 11, via Regina Margherita 144;  
 via 17; via 17; via  
 18; via Foscolo 17; via San Paolo  
 28; corso Tazzoli 164; via Bigoni  
 1; corso Francia 11; via Villa Qu-  
 adri 41; via Roselli 20, corso Ra-  
 contopi 144; via 11; via  
 piazza Derna 235; via Gar-  
 nauti 7; corso Miotto Sorveto  
 401; corso Eliaudi 53; corso Du-  
 degli Abruzzi 10; via  
 Vignani 14; via Copino 11; cor-  
 so Lione 32.  
 Via Maurizi 21; via Nizza 7;  
 corso Montecchi 182; via Grillo 11;  
 11, via Francia 11; via  
 51; via Santa Giulia 39/8; via  
 Carlo 9; via Cibrario 74; cor-  
 so 2; via Barbaroux 27; via  
 Ventimiglia 58; via Planezza 164;  
 via Buenos Aires 88, corso Comin-  
 21; via Giambone 48; largo  
 Rasconigi 183; via Tiziano

Al Pojet, c. Orbasmano 450; Higuera, corra Orbasmano 352; Guadalupe, c. Unione Sovietica 400; Pughlana, c. Unione Sovietica 390; Imperia, c. Unione Sovietica 448; La Palma, c. Unione Sovietica 388.

Luciano Vianello  
Angela Vigo  
Luigi Vieri  
— Torino, 4 agosto 1943.

(Continua a pag. 5)







**THE LINE****alterno**

**TORINO** — Ancora ■■■  
seduta dall'audimento alter-  
■ e abbastanza contrastato;  
però, contrariamente a quan-  
■ era registrato ieri, si ■  
inviavisti oggi un ritorno an-  
che selettivo dei compratori.  
Questo ■■ permette alla qua-  
lità di contenere le perdite ini-  
■ ■■■ che ■■ apparso ab-  
bastanza ■■ ■■ ■■ alie-  
mentare pressoché gradual-  
mente nelle ■■ finali. Tut-  
tavia, per alcuni comparir  
continuano ■■ registrati slesio-  
ni ■ fra questi soprattutto  
gli industriali sono quelli  
accusano i maggiori cedi-  
menti.



Appaiono invece ■■■■  
e ben tenuti gli assicurativi e  
i finanziari. Negli assicurati-  
vi, in evidenza oggi ■■■■ Latina,  
che mettono a segno un pro-  
gresso del ■■■■ Ben tenute  
sono ■■■■ anche le MILA-  
■ ord., resistenti le ■■■■ priv.  
e ■■■■ Toro priv. Lieve-  
cedenti. Invece, ■■■■ Generali,  
con una perdita che si aggira  
intorno allo 0,25%.

l'ari fa registrare invece dif-  
 cedimenti, più  
 al per (-2,12%) e il  
 risp. L'attività  
 in genere è in calo. In  
 diminuzione e questo si è ri-  
 contrato soprattutto  
 valori locali. Anche il  
 obbligazionario conferma la  
 scarsa attività della giornata.  
 e delle Basi ord. 4180,  
 priv. 1650. Prezzo unico di  
 chi  
 colle-  
 zio: Bnla risp.  
 2870, risp. 8tel 3360, risp.  
 3255, Basi 4181, warrant  
 priv. 3870, warrant 2495, Genera-  
 lizz 2888, Montedison

## Cambi bancari

Ranconio (Molise)	
Dall'ora Usa	1984-1985
Marina	2572-2575
Marino tedesco	686,20-686,60
Marino svizzero	804,75-809,50
Marino francese	218,70-219,85
Marino belga	32,37-33,10
Marino oland.	834-844,88
Scalino	84,88-85,85
Dramma	14,3125-14,3380
Pesello	11,425-11,440
Passato	11,27-11,29
Yen	7,36529-7,36
Exa	1488,75-1488,25

115

## resista

**MILANO** — Borsa sempre molto resistente. Anche oggi il mercato azionario ha registrato un modesto slittamento della maggior parte dei titoli attendendosi un più calmo; attività leggermente diminuzione e riduzione alle voci primarie, incidere sui titoli massimali registrati. I titoli sentemente in sintesi. Il mercato ha presentato qualche incertezza, sulle Generali, Rea, Toro, Sal, negli industriali andamento analogo per le Fiat, Montedison, Viscosa mentre le Olivetti riportate nuovamente in rialzo dopo utili scambi. Leggermente più calmo oggi le due Burgo sempre vicino ai massimi, finemente stabili a 47.500. L'indice generale di Borsa in mattinata è +0,3 per cento, senza spostamenti di rilievo.

Alle ore 12 l'indice ■ Borsa era rimasto invariato a -0,3 per cento.

Prati; Generali 56.700, 56.700 dopo Borsa; Fiat ■ 4170, priv. 2680, 2680; Montedison 2090, 2090, 2091; ■ 3350; Olivetti ■ 5; piv. 5375; Toro ■ 17.510; Ifi priv. 9850; Burgo 7200, piv. ■.

**IL DOLLARO  
CANTIE A  
1120 LIRE**

MILANO — Un ■■■■■ pas-  
■ indietro per il dollaro.  
Alla chiusura dei mercati,  
come informa oggi l'agenzia  
Radiooor, ■ moneta ■■ è  
stata quotata a ■■ lire ■■  
■ro le 1804,25 ■■ fixing ■■.  
Sono stati trattati complessi-  
vamente ■■ milioni e 800  
mlia. ■■■■■

## PER L'ORO QUATTROGGI IN RILTO

**LONDRA** — L'oro ha aperto a 322,00 dollari a oncia, in un mercato di 231,25 della chiusura di ieri. A New York aveva chiuso a 322,00-322,50.

L'argento ha aperto a 0,14-0,16: praticamente le quotazioni di ieri.

## LE AZIONI A TORINO

TITOLO

8/8

7/8

7/8

ALIMENTARI

Alfasud

7750

7700

Edizione

11990

11150

Fiorio

190 50

220

Milanoagr, Vitoria

9800

9800

ASSICURATIVI

C. Ass. Milano ord.

24000

23500

C. Ass. Milano risp.

18000

19800

Comp. Latina ord.

1740

1860

Comp. Latina priv.

1218

1150

Generali

56910

58890

IAS

90000

97200

Gal ord.

17900

18200

Gal priv.

17800

17800

Toro Ass. ord.

17300

16000

Toro Ass. priv.

13300

13300

BANCARI

B. Com. Italiana

21800

24200

B. Naz. Agr. ord.

3600

5800

B. Naz. Agr. priv.

3600

3600

Banco di Roma

16000

16400

Credito Italiano

2780

2700

Interbanca priv.

26000

23200

Mediobanca

121000

121000

CANTIERI - EDITORIALI

Burgo ord.

7300

7300

Burgo priv.

6100

6050

Burgo risp.

6950

6950

CEMENTI - CERAMICHE

Pozzi-Olivetti ord.

130

139

Pozzi-Olivetti risp.

129

139

Unicem ord.

18200

18600

Unicem risp.

12900

12900

CHIMICI

Ilva ord.

1850

1850

Ilva Lanza

34000

33000

Montedison

2080

2100

Payamidi

1090

1090

Pierrel ord.

1700

1740

Pierrel risp.

1420

1420

Sella ord.

7900

8000

Sella risp.

8000

8150

SAIAQ

1520

1265

SAIA BPD ord.

3300

3400

SAIA BPD risp.

3400

3400

COMMERCIO

Rinascente ord.

370

850

Rinascente priv.

700

700

1620

COMUNICAZIONI

Alitalia priv.

1140

1140

Autosoluzioni TMI

9180

9150

Italcable

16200

16200

Italcable risp.

18900

2870

STP risp.

2540

2530

FINANZIARI

Banque IRIS

330

B-Invest

9090

B-Invest risp.

6100

La Centrale ord.

3280

3250

La Centrale risp.

3100

3100

CIR ord.

8100

6100

CIR risp.

3100

CIR risp. n.c.

0980

Eldi

8200

8100

Finisider

Finisider

1100

5100

Quint ord.

4700

Quint risp.

IFI priv.

6820

9800

IFI ord.

6000

8200

IFI risp.

6100

IMI

1880

IMI e C.

6000

6800

Prati e C. ord.

3100

3100

Prati SpA risp.

3180

3160

SEPSI

3300

3300

Schiapparelli

570

560

SME

SME ord.

SME risp.

STET ord.

STET risp.

IMMOBILIARI

Ass. Immobiliari

4800

4700

Ass. Acqua

110

110

I.P.

1840

1850

ISIVIM

7500

8000

Itasman. Napoli ord.

9100

9100

Itasman. Napoli risp.

8900

8900

SIFA

4800

4700

MECCANICI - AUTOMOBILISTICI

Catagnoli

4380

4430

Fiat ord.

4181

4180

Fiat Wartski ord.

2960

2950

Fiat priv.

3870

3850

Fiat Wartski priv.

2890

2900

Olivero

29500

29000

Magneti Marelli ord.

2690

2600

Magneti Marelli risp.

2050

2050

Olivetti ord.

6280

6250

Olivetti priv.

5400

5300

Olivetti risp.

6900

6450

Olivetti r. n.c.

5160

5100

Sasib

7230

7200

Sasib priv.

7230

7250

Westinghouse

29000

29000

METALLURGICI

Dainese

880

880

Talco Caltex

11000

11000

PESCHI

Cardini

8200

5300

Fisac ord.

6100

5100

Fisac risp.

4200

SIDERICI

Acciaio Polatili

3000

3000

Ciga Hotel

10500

10500

Paoletti

90

90

GELBOLAZIONI

Ass. Gen.

81/88

430

420

Burgo

12/88

112

111

Catagnoli

15/88

200

200

CIR

15/88

280

280

Olivero

15/88

650

650

IFI

15/88

340

330

Ilva

14/88

20

20

Mediobanca

14/88

1300

1300

M. Fide

12/88

300

300

Olivero

12/88

140

140

Prati

12/88

207

207

SAIAQ

14/88

100 80

100 50

Unicem

14/88

180

180

Unicem

15/88

180

150

## REDDITO FISCO A TORINO

	A/B	T/B	T/M		B/B	T/T
VALORI DI STATO	■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ ECU 13% 82/89	110 20	109 50		Enel 82/83	105 20	105 20
C. Cr. Tes. ECU 14% 82/89	114 50	114		Enel 83/89 II indicazione	105	103 21
C.C.T. ECU 11 1/4% 83/89	198	198		Enel 83/89 III indicazione	103	103
C. Cr. Tes. 1-1-88	100 60	100 60		Enel 84/82 I indicazione	103 60	103 60
C. Cr. Tes. 1-3-89	101			Enel 84/83 I indicazione	102 20	102 34
C. Cr. Tes. 1-4-89	108	108		Enel 84/83 II indicazione	102 65	102 54
C. Cr. Tes. 1-5-89	121 35	101 05		Automobili 8% 88/88 I	89 60	89 54
C. Cr. Tes. 16% 1-5-89	108	108		Automobili 8% 87/87	31	91 91
C. Cr. Tes. 1-6-89 II	101 40	101 05		Automobili 7% 72/88	93 60	83 54
C. Cr. Tes. 1-7-89	101 75	101 90		C.C. O.D. PP. 2%	79 58	78 54
C. Cr. Tes. 1-7-89 II	100 35	100 35		C.C. O.D. PP. 5,5%	79 58	78 54
C. Cr. Tes. 1-8-88	102 10	102 10		C.C. O.D. PP. 6%	83 66	85 54
C.C.T. 1-8-84	100 66	100 55		C.C. O.D. PP. 7%	83 66	85 54
C. Cr. Tes. 1-9-85	101 95	101 95		C. Int. 31 1/8% 86 I	92 75	92 75
C.C.T. 1-9-84 II	100 50	100 45		C.C. Int. 31 1/8% 87 II	91 26	91 26
C. Cr. Tes. 1-10-88	101 85	101 85		C.C. Int. 31 1/8% 88 II	88 68	88 68
C.C.T. 1-10-88 II	100 40	100 40		C.C. Int. 31 7/8% 70 I	84	84
C. Cr. Tes. 1-11-88	101 60	101 60		C.C. Int. 31 7/8% 71 II	83 85	83 54
C. Cr. Tes. 1-12-85	101 85	101 85		C.C. Aut. 7% 70 I	70	70
C. Cr. Tes. 1-1-87	102 30	102 15		C.C. Aut. 7% 72 II	68	68
C. Cr. Tes. 1-2-87	102 40	102 40		FF.SB. 6% 68 I	93 58	93 54
C. Cr. Tes. 1-3-87	102 30	102 20		FF.SB. 6% 67	93 58	93 54
C. Cr. Tes. 1-4-87	102 10	101 85		FF.SB. 4% 74 I	88 10	88 10
C. Cr. Tes. 1-5-87	101 90	101 90		Amm. FF.SB. 7% 75	84 75	79 11
C. Cr. Tes. 1-6-87	102 08	102 06		Amm. FF.SB. 12% 79 I	89 60	90 54
C.C.T. 1-11-87	105 80	100 50		Amm. FF.SB. 82/80 II indicazione	102 20	102 54
C.C.T. 1-12-87	101 09	101 09		Amm. FF.SB. 84/82	101 25	101 25
C.C.T. 1-1-88	100 95	100 95		ICI PU anal. 8%	88	88
C.C.T. 1-2-88	101 05	101 05		ICI PU 7% 71 I	83 80	80 54
C.C.T. 1-3-88	100 50	100 50		IMI 81/86 indicazione	115 90	110 20
C.C.T. 1-4-88	100 40	100 40		IMI 81/86 indicazione	108	108
C.C.T. 1-5-88	100 25	100 10		IMI 81/86 II indicazione	100	100 54
C.C.T. 1-6-88	100 80	100 80		IMI 81/86 III indicazione	100 10	100 10
C. Cr. Tes. 1-7-88	103 25	103 05		IMI 81/86 IV indicazione	103	102
C.C.T. 1-8-88	103 15	103 10		IMI 81/86 V indicazione	103 13	103 13
C.C.T. 1-9-88	102	102		IMI 81/86 VI indicazione	104	104
C.C.T. 1-10-88	102 50	102 50		IMI 82/90 VII opt. indicazione	108	108
C.C.T. 1-11-88	104	104		Montedison 13,9% 78	241 00	244
C.C.T. 1-12-88	104 25	104 25		Olivero 82/87 indicazione	103 10	103 54
C.C.T. 1-1-89	104 20	104 15		Pirelli 82/88 indicazione	102 60	102 60
C.C.T. 1-2-89	104 15	104 05		Plati 81/88 indicazione	103 20	103 24
C.C.T. 1-3-89	102 10	102 10		Int. S. Paolo 10%	85	85
B.T.P. 12% 1-10-87	87 20			Int. S. Paolo 10% 8%		
B.T.P. 12% 1-1-88	100 25	100 25		Int. S. Paolo 10% 8%	70 60	70 60
B.T.P. 18% 1-1-85	100 85	100 90		Int. S. Paolo 10% contr. 6%	80	80 54
B.T.P. 14% 1-4-89	100 10	100		Int. S. Paolo 10% 8%	66 50	80 54
B.T.P. 13,50% 1-7-89	100 20	100 20		S. Paolo O.D. PP. 8% ex 5%	66 30	66 34
B.T.P. 13,50% 1-10-89	100 40	100 40		S. Paolo O.D. PP. 8%	66 30	66 34
B.T.P. 1-8-87	87 93	88 05		S. Paolo O.D. PP. ECU 8%	120	120
				S. Paolo O.D. PP. 81 18' indic.	101 78	101 78
				S. Paolo O.D. PP. 81 21' indic.	103 30	103 34
				S. Paolo O.D. PP. 81 22' indic.	102	102
				S. Paolo O.D. PP. 81 23' indic.	101 54	101 54
				S. Paolo O.D. PP. 81 24' indic.	103	103
				■ ■ ■ ■ ■ V.A. Imu	69 60	69 54
				Fond. Piemonte V.A. 7% 74	71	71
				Fond. Piem. V.A. O.D. PP. 7% 74	40	40

#### OBBLIGAZIONI

Enel 81/83 indicazione	109 50	89 90
Enel 81/83 indicazione	108 25	106 25
Enel 82/89 II indicazione	106 25	106 25
Enel 82/89 III indicazione	106	106
Enel 82/89 IV indicazione	106 50	106 50

## Conferenza del presidente Consob

**R**OMA — Primo passo ■ ■ riforma del mercato azionario borsetico: a partire dal prossimo mese ■ ■ novembre sarà introdotta ■ ■ il ■ ■ in via sperimentale su cinque importanti titoli, la «contrattazione continua» in tutti i valori italiani, con conseguente abolizione del prezzo unico ufficiale e della chiamata di chiusura.

Si tratta — ha detto il presidente della Consob Piga, presentando l'iniziativa alla stampa — di un passo importante verso la modernizzazione dell'illuminazione borsistica, che punta a favorire un cesso di concentrazione ■ Borsa degli scambi e la trasparenza dei

L'arrivo della controtassa continua è stato deciso dalla [ ] termine [ ] un lavoro di [ ] e di consultazione delle parti interessate. I agenti di [ ] e banche, che hanno raggiunto [ ] [ ] in tal senso) con una delibera che porta la data del 7 agosto e che è già stata comunicata al Ministero del Tesoro, [ ] Banca d'Italia, all'Unione dei [ ] [ ] direttivi degli agenti [ ] cambio, al [ ] [ ] nazionale dell'or-

## EQUO CAN- AUMENTO

ROMA — Sulla «Gazzetta ufficiale», oggi in edicola, è stato pubblicato l'indice Istat del prezzo relativo al mese di luglio, al fine delle norme sull'equo canone.

L'aumento del luglio 1985 rispetto al luglio 1984 è stato dell'8,7 per cento (la quota del 75 per cento utilizzabile dagli inquilini per luglio).



Francis Ryan

di tutti gli agenti di cambio e  
altre.

A partire dal 18 novembre dunque (primo giorno di contrattazioni per il ciclo boreale) prendersi la via il sistema della [ ] lazione continua per cinque titoli (obiettivo è poi di giungere a trattare «in continua» i primi 25 titoli più scambiati) [ ] tra agenti di cambio e banche [ ] interessi dovrebbero [ ] in Generali, Montedison, Pirelli, Rinascente e Me-

Spetterà però ai Consob formalizzare una successiva delibera questa indicazione. Con la contrattazione, continui spartiranno la « chiamata » al listino e il « unico » chiusura: i « infatti » sempre trattati per tutta la mattinata in « corbeilles » specializzate e « agenti di cambio dovranno tempestivamente notizia al sistema informativo delle borse di ogni negoziazione fatta.

■ sistema informativo diffonderà immediatamente al pubblico tutti gli estremi dell'operazione ■■■■■■

Il nuovo meccanismo si avvarrà ■ un circuito informativo che collegherà tutte le Borse italiane creando ■ condizioni per un mercato unico nazionale.

In pratica, ogni agente ■  
■ potrà inserire le pro-  
prie proposte di acquisto o  
vendita sul circuito informa-  
■ che collegherà, tramite  
monitor, le diverse Borse e ■  
proposte potranno essere ■  
cittate ■ qualunque agente

Il messaggio ■■■■ dall'agente di cambio ■■■■ circuito telematico — ha ancora spiegato il presidente della Consob Piga — equivarrà alla ■■■■ presenza nelle «grida» di tutto le borse italiane, e qualsiasi altro agente potrà accogliere la proposta — con un

Il presidente ■■■■ Consob ■■■■ rilevato ■■■■ la contrattazione continua dovrebbe portare ■■■■ un forte processo di concentrazione delle operazioni in Borsa (attualmente ■■■■ stima che il ■■■■ per cento degli scambi avvenga «fuori

La trattazione continua inoltre — ha osservato Piga — è molto più complessa di quella alle modalità di trattazione — uno nei principali mercati boreali del mondo. Piga ha rilevato che con questa iniziativa si parte da un processo di riforma che sarà inevitabilmente lungo e difficile e che potrà essere realizzato solo gradualmente e con il consenso delle parti interessate.

**EQUO CANONE  
AUMENTO: 6,5%**

**ROMA** — Sulla «Gazzetta ufficiale», oggi in edicola, è stata pubblicata l'indice Istat dei prezzi relativo al mese di luglio, al fine delle norme sull'equo canone.

L'aumento del luglio 1965 rispetto al luglio 1964 è stato dell'8,7 per cento (la quota del 75 per cento utilizzabile dagli inquilini per luglio).

L'annuncio dell'Istat riguarda gli altri tre mesi del 1985 ed il luglio 1983: l'incremento dei prezzi è stato del 20,1 per cento e ricorda i dati di giugno (già resti noti) qualche settimana fa e che interessavano la grande maggioranza dei controllati di affitti.

**STATALI: 3 PUNTI  
DI CONTINGENZA**

**ROMA** — I lavoratori dello Stato in prosima paga sarà più consistente, e scattati infatti la contingenza per i dipendenti statali nella misura di tre punti, pari a 28.400 lire lorde mensili.

Il relativo decreto ministeriale — che fa seguito alla riveduzione statale (istituto mensile di ministri) che ha ser-

to scattare la scala mobile per i lavoratori del settore privato — è stato pubblicato sulla «Gazzetta ufficiale» oggi in edicola.

L'indennità integrativa speciale (questo il nome della contingenza per il personale statale) sarà al livello mensile complessivo di 400 mila lire.

## LE AZIONI A MILANO

Titolo	8/8	7/8	Titolo	8/8	7/8	Titolo	8/8	7/8	Titolo	8/8	7/8	Titolo	8/8	7/8	Titolo	8/8	7/8
ALIMENTARI			ALIMENTARI			ALIMENTARI			ALIMENTARI			ALIMENTARI			ALIMENTARI		
Alfar	7790	7710	Cred. Italiane	2720	2747	Sette risp.	7800	8000	La Centrale ord.	3251	3250	Sist. ord.	3345	3340	Sest. priv.	7300	7250
Bonifacio Ferr.	32300	32300	Cred. Varesina	4830	4805	Sisdepena	20500	21000	La Centrale risp.	3088	3100	Sist. risp.	3278	3251	Westinghouse	28000	25500
Erkens	11800	11180	Interbanca priv.	28485	28585	Sette B.P.D. ord.	3399	3400	CIR ord.	5189	5098	Term. Acqui	1283	1280	Worthington	1800	1820
Buloni SpA	3488	3560	Mediobanca	118675	120000	Sette B.P.D. risp.	3451	3440	CIR risp.	5180	5060	MEMORIALI - EDILIZIA			MINIERA - METALLURGICI		
Buloni SpA risp.	3250	3440	CARTARI - EDITORIALI			COMMERIO			CIR risp. n.c.	3489	3558	Amilvia immobiliare	10430	10500	Candier Metall. Ital.	8285	8282
Milano-Vicenza	6821	6900	Burgo ord.	6180	7350	La Rinascente ord.	887	870	Eurogest	1288	1259	S.I. Invest. ord.	4630	4790	Oakline	880	888
Perugia ord.	3800	3870	Burgo risp.	5188	6106	La Rinascente risp.	700	702	Eurogest risp. n.c.	1288	1258	S.I. Invest. risp.	8120	8120	Felch ord.	4880	4882
Perugia risp.	2340	2635	Burgo risp.	7000	6993	Silco	1880	1810	Eurogabliam	8530	8530	Cogefar	4008	4010	Ilva-Viola	4988	4300
ASSICURATIVI			Ed. Medici	9834	9834	Standa ord.	18110	1810	Picco	9150	9280	Cond. Acqua Roma	134	11050	La Magna	1000	1025
Alleanza Ass.	58900	55000	Ed. Crespo	7185	7100	Standa risp.	18510	18500	Fin. Brada	4880	4945	De Angelis Frua	1381	1389	Partecipazioni	6841	6835
Assicur. Ass.	1980	1100	Monasadori ord.	2858	3048	COMUNICAZ. - TECNICI			Fin. Brada p.r.	—	—	Iniziativa Edilizia	38300	38900	—	n.r.	—
C. Ass. IM risp.	25919	25905	Monasadori risp.	3965	2390	ARLIDA ord.	1140	1140	Finme	1105	1105	Inv. Im. L. M.	2838	2850	—	—	—
C. Ass. IM risp.	17790	10180	CEMENTI - CERAMICHE			Ausilare	3389	3380	Filcombi	8000	8000	Inv. Im. L. M.	2880	2880	—	—	—
C. Latina ord.	1738	1590	Cementir	2840	2851	Ausilare p.r.	3390	3390	Gemina ord.	1040	1075	Invim	8880	7709	—	—	—
C. Latina risp.	1298	1170	Pozzo-Clivio ord.	138	138	Autobreda Te-til	6145	6180	Gemina risp.	1040	1075	La Milano Centr. o.	11880	11880	—	—	—
FIRS ord.	2031	2040	Pozzo-Clivio risp. p.r.	n.r.	n.r.	Nucleare	18340	18250	QIM ord.	9590	9510	La Milano Centr. r.	10450	10450	—	—	—
FIRS risp.	828	921	Indicementi ord.	47900	49000	Radioable risp.	18400	18400	QIM risp.	9590	9510	Risanamento ord.	9350	9300	—	—	—
Generali	58700	58700	Indicementi risp.	40850	41000	RAI	8040	8040	RFI priv.	9590	9550	Risanamento risp.	4600	4600	—	—	—
Italia Assicurazioni	27590	27840	Unicord ord.	18200	18500	Hond Milano	25750	25750	RFI risp.	9590	9550	Sile	4585	4500	—	—	—
L'Asse	46800	46800	Unicord risp.	12830	12830	SP ord.	25750	25750	Immobiliare	9590	9550	MECCANICI - AUTOMOBILISTICI			—	—	—
La Fortitudo	23348	23350	CHIMICI - OILMMA			SP risp.	25750	25750	Parco. Finme	18600	18600	Akzo	4778	4641	—	—	—
La Previdente	27890	27850	Boro	5830	5420	Tipovrich	6730	6790	Prati & C.	5555	5555	Daniel & C.	5510	5588	—	—	—
Lloyd Adriatico	7488	7500	Caltano ord.	1868	1060	Salm	4039	4084	Prati & C. ord.	3118	3110	Fiat ord.	4180	4158	—	—	—
RAI	80050	97300	Caltano risp.	1060	1018	Salm risp.	4084	4115	Prati SpA ord.	3118	3115	Fiat Warrant ord.	2688	2960	—	—	—
SAI ord.	17186	17600	Permit Erba	13850	13810	Tecnosalm	1040	—	Prati SpA risp.	3118	3115	Fiat risp.	3688	3700	—	—	—
SAI risp.	—	17600	Indica	1835	1848 50	FINANZIARI			Reina risp.	17800	11800	Fiat Warrant priv.	2888	2825	—	—	—
Toro Ass. ord.	—	17600	Fluena Val	6855	6540	Acqua Marcia	2285	2290	Reina ord.	—	12000	Giardini	25900	25900	—	—	—
Toro Ass. risp.	10498	12250	Monte Lema	94300	36200	Agroclia Fin. ord.	1870	18500	Riva Finme	2875	3382	Finme Yoi	24400	—	—	—	—
BANCARI			Montedison	2080	2108	Agroclia Fin. risp.	1870	—	Schlapperei	580 35	638	Magredi M. ord.	2034	2043	—	—	—
B. Com. Veneto	5435	5475	Perlar	6870	6870	Bancli RB2	325	251	Sant	1387	1381	Magredi M. risp.	2034	2048	—	—	—
B. Com. Ital.	—	23050	Piemel ord.	1383	1700	Bonif. Siste	—	37000	SAI p.r.	—	—	Orvetti ord.	5375	5338	—	—	—
B. Naz. Agric.	2480	5470	Piemel risp.	1383	1400	Borghesato ord.	—	3060	SAI ord.	2621	2590	Orvetti risp.	5511	5501	—	—	—
B. Naz. Agric. pr.	2480	3650	Rai	2828	2550	Borghesato risp.	—	3060	SAI risp.	2621	2590	Orvetti r. 1-7-83 n.c.	5375	5180	—	—	—
Banco Roma	18900	19000	Recordati	10250	10180	Boesch	988	599	SBAR	—	1900	Salsam	5870	5089	—	—	—







**Legnocasa**  
con il legno la casa è più bella

**PORTE  
SCALE  
FINESTRE  
ARTICOLI  
'FAI DA TE'  
RIVESTIMENTI**

 Pavimenti in legno  
Porte per garage  
Finestre per cantine  
Pista antincendio  
Truciolari  
Compensati  
Portoncini blindati

**Esclusivo  
Sindaco  
Cassa  
Tutela  
Società**

 **PRONTO A MAGAZZINO**  
Assente anche di sabato  
Via Lanza 179 Borgaro T.se  
Tel. (011) 478.2403/3/4

**tornedile**

**MATERIALI  
PER EDILIZIA**  
aperto tutto agosto  
Via S. Botricelli 38  
Tel. 011/264.841 - 267.015



# 5/ Gli alberghi e i loro ospiti: Napoli MA PERCHE' L'ORO DI NAPOLI HA FINITO DI BRILLARE?

**N**APOLI — La signora Bianca è la figlia del defunto Augusto Cesareo, l'autore di «Luna caprese», canzone di successo degli Anni Cinquanta. Il padre era amico di scrittori, di giornalisti, di artisti. Era il re delle pubbliche relazioni. «Il turismo si fa con la gente che conta», dice. Faceva l'accompagnatore ufficiale, «motu proprio», delle dive internazionali della celluloid.

Le andava a ricevere al porto o all'aeroporto con l'immancabile fascio di fiori, le rimorchia in giro per la città, illustrandone le bellezze artistiche e naturali con l'umorismo e il garbo dell'aristocratico; le accompagnava a casa «chez el Teresa», come si diceva, e c'era, quindi, veleggiava alla volta di Capri con la bella compagnia.

E qui, nella famosa piazzetta dell'Isola Azzurra, dove da Parigi piombavano frangenti preziosi delle ceneri di Saint Germain-des-Près, avvenne personaggi stravaganti e fantasmi di immaginazione. Augusto Cesareo era lui stesso un frammento importante della Napoli snob e turistica. Era l'epoca in cui si illudeva di poter fare di Napoli una delle capitali turistiche del mondo.

Il discorso sulla ricettività alberghiera, termometro del malessere turistico di Napoli, immalinconisce Bianca Cesareo, che seduta dietro la scrivania nel suo ufficio di vicedirettore dell'ente provinciale per il turismo, in via Caracciolo, osserva la splendida e chiusa del caffè e dei tre alberghi, la scomparsa delle carrozzelle e dei posteggiatori (mandolinisti), nonostante il traffico selvaggio e volgare.

Napoli non è ancora più da trent'anni almeno il richiamo turistico di un tempo. E' ormai una città di transito. Gli stranieri che sbarcano a Capodichino, o al porto, o vengono con l'auto, si affrettano ad imbarcarsi per le isole del



Un venditore di poltroncini nel mercato di Borgo di Sant'Antonio.



Sotto e accanto due vedute di Napoli. Nella foto a sinistra una bella immagine del «Maschio Angioino».

golfo, Capri, Ischia e Procida; oppure infilano la tangenziale per Sorrento, dribblando la metropoli.

La signora Cesareo sospira e mi mette nelle mani il bollettino statistico. Partiamo dal 1973, quando già la situazione era divenuta allarmante: 148 esercizi alberghieri, 8123 camere, 10.671 letti. Oggi, 1985, 116 esercizi, 4899 camere, 8436 letti. Gli alberghi di lusso sono due con 543 letti; 9 alberghi di prima categoria con 2808 letti, 15 di seconda categoria con 1910 letti. Nel conto non abbiamo registrato gli alberghi di terza categoria, le locande e pensioni in quanto i

turisti, anche i meno agili, li evitano. Una ricettività effettivamente modesta che non riesce a fare il pieno neppure nei giorni di Pasqua.

Quali le cause del declino? La crisi del turismo? Le cause sono parecchie. Limitiamoci alla più visibile, a quella di dominio pubblico: il colera del '73. Fu una vera e propria mazzetta per Napoli. E poi il terremoto del '80, il bradisismo di Pozzuoli che interessò l'intera zona flegrea, cioè la stessa metropoli, l'esplosione della camorra, la delinquenza spicciola, quella che prende di mira, in particolare, il turista straniero, la sporcizia delle



strade e delle piazze che non risparmia neppure le zone più panoramiche, il traffico infernale.

Il turismo di oggi — osservano gli agenti di viaggio — richiede alberghi con piscine, campi di tennis, di golf, il verde, i night, i concerti, i teatri, le manifestazioni artistiche e di livello, la sicurezza, la pulizia. E che significa che il turista non avrebbe alcuna ragione per venire a Napoli.

La crisi alberghiera napoletana ha portato alla chiusura del «Santa Lucia» e del «Continental» di via Caracciolo. Nel primo albergo ora ci sono gli uffici di una banca; del

secondo non so se ne conosca ancora la destinazione dopo dieci anni. Parecchi gli alberghi scomparsi dal centro storico. Almeno venti esercizi di terza categoria ospitano, a cinque anni dal crollo, i terremotati e senza tetto.

Nella suggestiva piazza Municipio, che apre al porto il suo monumentale scenario con il Maschio Angioino, i giardini di Palazzo reale, la biblioteca nazionale, palazzo San Giacomo, il teatro Mercadante, non è stata ancora riaperto l'Hotel de Londres, metà di artisti di gran nome del secolo scorso. A Napoli la concessione del tempo è uno stato d'animo.

## DORMONO, MANGIANO A POSILLIPO E POI CORRONO SUBITO A POMPEI

Un coro di proteste ha accolto il «decreto Galloni» che stabilisce il raddoppio (8 mila lire) del biglietto per visitare monumenti, gallerie, pinacoteche e scavi archeologici. Una stangata per il traballante turismo partenopeo. Pompei e Ercolano assicurano a Napoli un buon numero di turisti. Molte le comitive che arrivano a Napoli a bordo di autotreni «gran turismo», si fermano in città per una notte, riempiono i ristoranti del «borgo marinaro», a Santa Lucia, di Posillipo, di Merguliana, delle zone alte della città. Ed è proprio il complesso archeologico pompeiano che in misura maggiore porta a Napoli i turisti.

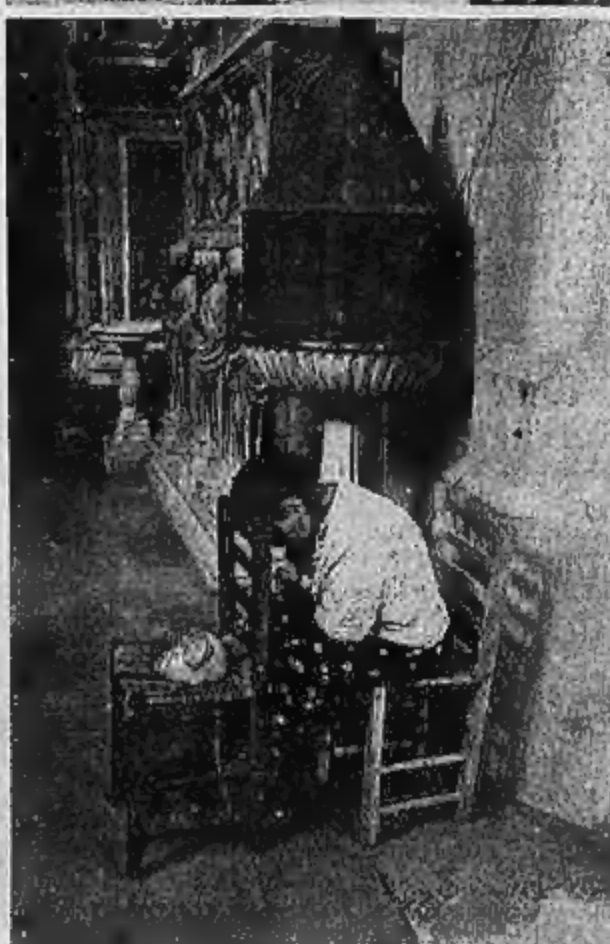
La cucina napoletana celebra i suoi fasti nei ristoranti del «borgo marinaro», che è uno dei luoghi di maggiore richiamo di Napoli. Sull'orlo del mare, a Posillipo, si porta di mare, il pesce di Capri, il Vesuvio a sinistra, il fronte l'isola di Ischia. E Mario Imbriani il «borgo» nella canzone «Santa Lucia luntana».

Nel ristorante di Santa Lucia e delle zone panoramiche al turista vengono serviti gli spaghetti con la vongole o con le cozze (naturalmente al dente); mazzilli e orate; e i gustosi «contorni» a base di peperoni, melanzane, zucchini.

Naturalmente la pizza è quella che conquista maggiormente gli stranieri. I camerieri sono agili, scattanti, fantasiosi. Non si perderebbero d'animo neppure di fronte ad un esercito che dovesse capitare d'un tratto nel loro locale. Però fanno un distinguo. I clienti stranieri e dell'Italia settentrionale sono tutti cortesi perché di bocca buona; i clienti più difficili sono i napoletani e i romani.

Lo scorso anno le presenze dei turisti stranieri negli alberghi napoletani sono state complessivamente 879 mila. Cifra modesta, per la verità. A Sorrento un milione e 120 mila; a Capri 500 mila; a Ischia un milione 350 mila. In testa alla classifica i turisti tedeschi: un milione e 280 mila presenze, seguiti dagli inglesi con 725 mila, sia un totale di 3 milioni e 500 mila presenze nel 1984. Altre 500 mila presenze straniere (stesso anno) nei campeggi, villaggi turistici, alberghi della gioventù e alloggi privati. Soddisfazione la ricettività alberghiera a Capri, 58 esercizi; a Sorrento, 87; a Ischia 136; a Pompei 23. Circa il numero delle pensioni e delle locande che nelle isole offrono un'ospitalità più che dignitosa.

Se turisticamente Napoli piange, ridono, invece, Ischia, Capri, Sorrento e Procida.



## Lotto

### 34 RITARDATARIO ORA E' CACCIA GROSSA ALL'ULTRACENTENARIO

Continua la caccia al 34 di Napoli, che ha 163 assenze consecutive. Le statistiche dicono che negli ultimi cento anni è uscita in agosto solo 21 volte (il 35 probabilità); essendo sotto alla media sia come ritardo assoluto, sia come ritardo relativo, è considerata rarissima che cada nella rete. Anche il

secondo assoluto, 28 di Genova, con la sua 107 assenza consecutiva, continua a deludere le attese dei suoi «fans». Numero più anafanico uscito sabato scorso: 89 terzo a Palermo. Hanno ripetuto l'uscita a sette giorni di distanza: 77 di Cagliari, 17 e 90 di Milano.

#### NUMERI IN MAGGIOR RITARDO

BARI	24 09 71 41 68 75 85 30 1 77
CAGLIARI	88 2 63 87 23 58 00 30 18 48
FIRENZE	2 32 82 17 78 21 24 88 18 27
GENOVA	28 00 41 00 37 00 31 24 37 38
MILANO	16 45 85 23 87 78 83 45 38 38
NAPOLI	34 45 80 19 22 86 85 48 78 84
PALERMO	19 1 43 62 32 81 83 49 42 48
ROMA	87 79 15 34 38 7 16 28 88 38
TORINO	74 78 60 42 49 72 88 83 58 11
VENEZIA	1 83 88 84 44 0 23 13 88 38

In nero è indicato il numero, in chiaro la settimana di assenza.

#### RITARDI NEL DARE L'AMBO PER LE VARIE COMBINAZIONI

	ER	CA	FI	GE	NA	PA	RA	TO	VE
SEMPRE	27	1	13	12	—	13	28	17	8
INVERTIBILI	2	2	27	22	21	—	22	77	5
CADENZE	7	3	8	7	7	5	2	6	3
PROGRE	51	44	31	44	48	48	18	28	53
DECINE	8	8	8	4	7	9	9	7	2
	35	27	28	27	14	32	39	25	33
	5	0	5	0	2	5	4	8	6
	26	15	17	52	43	25	21	52	30

In nero è indicata la cifra, in chiaro la settimana d'assenza.

## PERICOLOSO INCARICARE ALTRI DI GIOCARE

Andare in ferie pensando di lasciare i quattrini a qualcuno perché giochi al nostro posto: tale è il problema.

Questo qualcuno infatti può dimenticarsene — ed è proprio la volta in cui quel vecchio, altissimo lama esce — oppure può dire, con un mezzo sorriso, di essere un dilettante, mentre i numeri li ha giocati, anzi che la vincita vuole tenerla. Quelle situazioni!

C'è chi vorrebbe lasciare la commissione al titolare della ricevitoria ma, almeno «sua luce del sole», queste cose al botteghino non le possono fare.

Sarebbe facile dire «giociamo al lotto in vacanza, nella località di villeggiatura dove ci troviamo», ma è già rischiare in poche parole una presa in giro.

Se sta diventando impossibile, con i tanti botteghini chiusi e le lunghe code a quelli aperti, giocare in città, figuriamoci nei piccoli centri, al mare o in montagna. Se poi si vince, occorre poi ritornare sul posto per incassare la vincita. Davvero una scomodità. La conclusione, quanto mai desolante, non può essere che una: in periodo di vacanza l'orario non vuole i soldi del lotto, e il gioco diventa veramente impossibile, più del solito.

#### ENALOTTO

Per il concorso numero 32 del 10-8-1985 proponiamo queste due colonne, elaborate in base a frequenza, ritardo e ripetizione dei segni nelle sei ruote.

BARI	1 X
CAGLIARI	X 1
FIRENZE	X 1
GENOVA	X 1
MILANO	X 2
NAPOLI	2 1
PALERMO	1 X
ROMA	1 2
TORINO	1 X
VENEZIA	2 X
NAPOLI 2	2 1
ROMA 2	2 X

## SE AVETE SOGNATO BOMBOLE PIENE

Bomba-be	48
• che accende	77
• che accoppia	53
• da guerra	48
• che cade	56
• di fuoco artificiale	34
• carta	90
• dinamite	9
• che rovinata	90
• che uccide	80
• nel mortaio	84
• di riso	77
Bombace (pianta)	12
• vergine	12
• in campo	84
• rosa	3
• filata	41
• cardata	72
Bombacella	4
Bombaciolo-ri	39
Bombarda	39
Bombardamento	15
Bombardiere città	23
• fortezza	10
• porta	19
Bombardiere	29
• con miccia	4
• che fa fuoco	28
Bombardieri	39
Bombardiere (strumento da fiata)	90
Bombola	84
• piena	39
• vuota	48
Bompresso (albero al tacco)	53
Bonaccia	13
• di mare	48
• di lago	32
Bonavoglia	5
Bonariamente	18
Bona (pulsione natur.)	22
• maligne	65
• innestate	19
Bonetto-bil	38
• di pelo	49
• di panno	34
• di cuoio	80
Bonetto di paglia	11
• da bambino	33
• da militare	50
Bonificare	57
Bonificatore	18
Bonificazione	37
Bono (biglietto)	14
Bonta	19
Bonzo (legno dei santi)	56
• prete asiatico	5
Borbottare mormorare	67
Borace	13
Boraggine (erba)	34
• a sinistra	15
• con pasta	79
• con lenticchie	12
• a scroppo	7
• fiori	88
Borasca di terra	88
• di mare	88
Borbogliare	34
Borboglio	35
Borbottio	57
Borbottone-ne	36
Bordacché (sifone)	24
Bordare	17
Bordata	80

A cura di Giorgio Lombardi e Renzo Rossetti







Temperatura a Torino ore 12+21		Regioni ore 12
	TEMPO	Aosta +20
	PREVISIONE	Alessandria +22
	cielo sereno o poco nuvoloso. VENTI: calmi o deboli. SENSIBILITA': buona.	Asti +19
	TEMPERATURA: stazionaria. TENDENZA DEL TEMPO: condizioni stazionarie.	Cuneo +18
		Novara +20
		Vercelli +21
		Genova +24
		Imperia +25
		Savona +25

# STAMPA SERA

## spettacoli

In Italia	All'estero ieri
ore 7	Atene +32 +35
Venezia +15	Batavia +11 +20
Milano +13	Buenos Aires +8 +11
Bologna +14	Ginevra +12 +15
Ancona +13	Lisbona +15 +24
Roma +19	Londra +12 +18
Napoli +14	Mosca +15 +25
Bari +18	New York +20 +27
Reggio C. +23	Pari +12 +19
Palermo +24	Tokyo +24 +30
Cagliari +14	

## PUNTI VERDI / La ballerina ieri di fronte a 400 persone

# HEATHER PARISI IN MISERIA

### POCO PUBBLICO PER I SUOI SUCCESSI

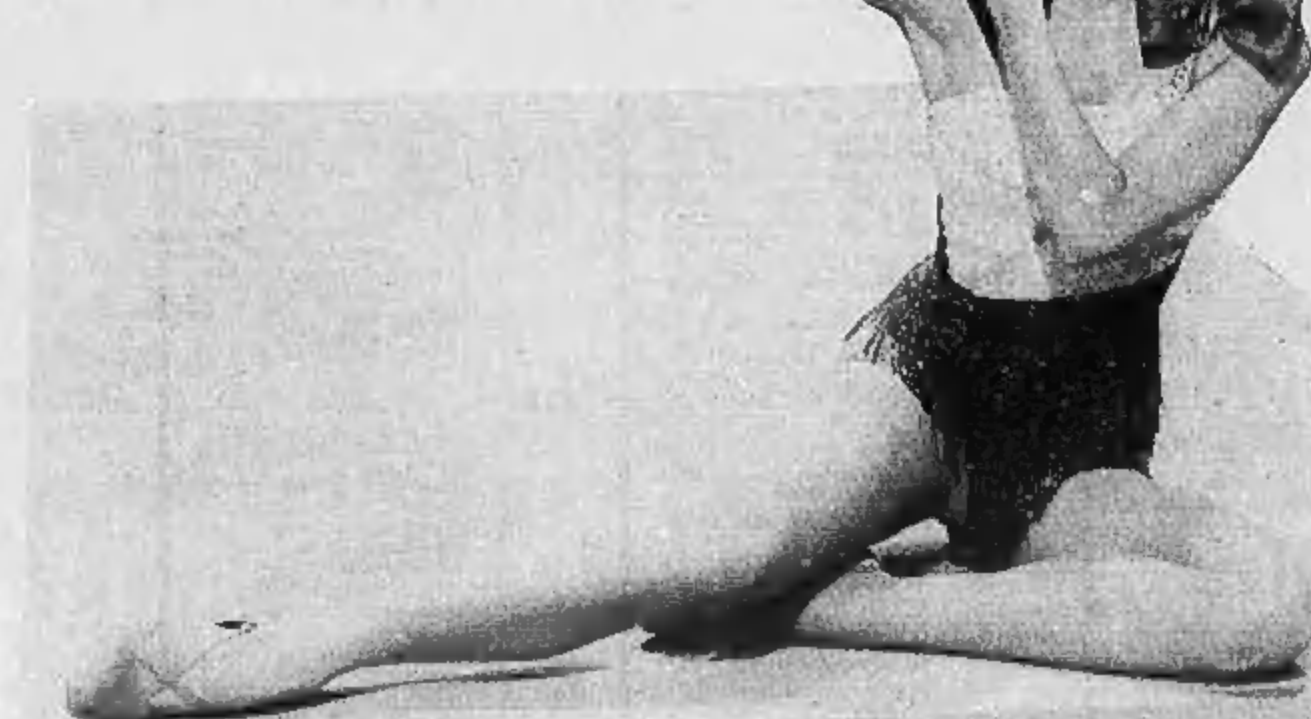
**N**on scrivero che sono antipatica. E' che sono sempre un po' nervosa quando devo salire sul palcoscenico. Poi, quando qualcuno, tra il pubblico, mi fa un sorriso, mi sento meglio anche io.

No, Heather Parisi è tutt'altro che una ragazza antipatica. E' simpatica, al punto che ora ci dispiace dover scrivere di uno spettacolo (quello che ha tenuto ieri sera, al Punto Verde della Pellerina, di fronte a un pubblico ridotto ai minimi termini) che ci ha fatto non ci è sembrato granché.

Certo è difficile uscire dal piccolo schermo con una serie di balletti (praticamente tutti i migliori tra quelli presentati nell'ultimo «Fantastico») nati e ideati appositamente per la televisione, o probabilmente Franco Misera ha fatto, da questo punto di vista, del suo meglio. E diamo atto al ballerino di aver lavorato sodo e di essere arrivati alla fine del filone (ma, d'altra parte, sono ballerini).

Per l'impressione che è quella di aver assistito ad uno spettacolo monodico e privo di idee, tanto che si finisce per sperare che, da un momento all'altro, Pippo Baudo si materializzi sul palco.

Non che il prodotto sia mai confezionato (forse appena un tantino in fretta, supponiamo), o che Heather e i suoi ballerini non facciano finta in fondo di loro dovere. E' forse la forma stessa dello spettacolo ad essere superata, inadeguata, e a reggerla in difficoltà, sulla sola personalità della Parisi.



Non è quindi casuale che alla gente (circa quattrocento persone, inutile dire che ne fossero attese di più) sia piaciuta maggiormente la seconda parte della serata, quella dedicata ad un collage (in playback) dei maggiori successi italiani della Parisi, da «Dico bambina», inciso dalla sorella diciannovenne appena arrivata in Italia, a «C'è la».

Il grosso dello spettacolo è invece composto dai balletti di «Fantastico», ispirati ai più recenti successi internazionali, da «Wild boy» in avanti. La colonna sonora è ragguar-

data da un nastro preregistrato. E, già che c'erano, è stata preregistrata anche qualche canzone.

Il fatto, comunque, sembra innervare il pubblico, composto per lo più da famiglie vivaci in città e rap-presentate al completo, con bambini e nonne: un pubblico, insomma, che di «playback» ne fa grandi scorpaccie televisive tutto l'anno.

Nell'instaurare un dialogo con questo pubblico Heather è bravissima, o si capisce bene che la sua è una disponibilità vera, per nulla artificiale.

Con poche parole si tocca un po' tutte le corde della tenerezza («dovevo dirvi che questa sera non mi sentivo bene, mi girava la testa. Spesso comunque di aver fatto il mio meglio e di esser divertiti») e dell'ammicciamento, racconta di essere stata una bambina terribile e scatenata, batte le mani e manda baci. Ma ha i lineamenti del viso tirati, e forse è un po' stacca.

E' anche spiritosa: «Ma siete tutti tornati?», chiede, e incita la gente a urinare «sì», oppure «no» e seconda dell'origine. Prevale il no.

Peccato che faccia imbrigliare in un copione che prevede la simulazione di un'intervento del pubblico, e una serie di domande provenienti da fuori campo, del tipo: «Scusa Heather, sono Marco. Volevo dirti che ti ammuro tanto per il tuo successo. Ma secondo te è meglio piangere su una Jaguar o ridere su una cinquecento?».

Direbbe Catalano che è di gran lunga preferibile ridere su una Jaguar, ma la lettera Heather è costretta a rispondere che si accontenta di sorridere su un motorino.

Inodori della «pubb-

ca intervista», le rivolgiamo qualche domanda in privato. Ma la Parisi è parca di informazioni.

Fare che a scaltellare Raffaella Carrà nella prossima stagione sarà Enrico Bonaccorti. E si dice che Heather fosse una delle candidate al telefono di Raffaella.

recitazione e di danza acrobatica. «No comment», anche per quanto riguarda la parte rosa della sua vita ed i riferimenti alla presunta love story con il calciatore Maradona.

Sorride blucca mentre dice che la infastidisce molto tutta questa intrusione nelle sue faccende di scena. E spiega: «Io in questo momento sono felice, serena. Davvero, non ho problemi».

Per la carriera alla Pellerina c'è arrivata insieme alla mamma, una bionda signora americana, e a Franco Misera, suo compagno per molto tempo, nonché regista e coreografo dello spettacolo.

Riesce ad essere serena anche di fronte alla visione, un po' triste, della Pellerina semi-vuota: «Per quanto mi riguarda, dieci o mille persone è la stessa cosa. L'importante è che chi c'è sorrida, mi faccia sentire a mio agio».

Ma non è del tutto disinteressata, e aggiunge: «Venendo qui, questa sera, non ho visto su giro nessun manifesto. Comunque la tournée sta andando bene, questo di Torino è un caso abbastanza raro. Mi hanno detto che ieri sera qui faceva freddo...».

Quattrocento persone dentro, ma altrettante fuori dall'area del Punto Verde: quando gli organizzatori hanno aperto i cancelli, poco prima del termine dello spettacolo, una folla di gente è entrata per sentire i baci (che non si sono dati).

Insieme alla Parisi ballano Fabio Molteni (primo ballerino), Roberto Lazzarini, Tony Daidone, Rita Chieri e Rita Pivano. Il gruppo oggi è diretto a Roma, da dove proseguirà per le ultime tappe di questa tournée estiva.

Stefania Miroli

## al cinema e a teatro stasera

### PRIME VISIONI

Lunedì L. 5000. Da martedì a domenica L. 5000 (con riduzione del 50% agli anziani e del 30% ai non doppiopagatori, circoli, scuole, ecc.).

#### AMBROSIO

corso V. Emanuele 52  
Tel. 547.007  
Una poltrona per due, di John Landis, con Dan Aykroyd, Eddie Murphy (Usa-Col.). — Chavarotti: imprese di due uomini lanciati alla ricerca del medesimo avvenimento professionale. Chi arriva primo prende quello che vuole. N. viet. 16,40; 17,50; 20,22,20

#### ARLECCHINO

corso Boncompagni 22  
Tel. 587.190  
Chiuso per ferie

#### CAPITOL

via San Silvestro 24  
Tel. 540.608  
Punti verdi: Ufficiale a gentiluomo, di Taylor Hackford, con Richard Gere (Usa-Col.). — Ore 18,30; 19,30  
48 ore, di Walter Hill, con Nick Nolte, Eddie Murphy, Annette O'Toole (Usa-Col.). — Ore 20,35; 22,35

#### CENTRALE D'ESSAI

via C. Alberto 27  
Tel. 540.110  
Chiuso per ferie

#### CHARLIE CHAPLIN 1

via Garibaldi 32/E  
Tel. 545.243  
La foresta silenziosa (Cress creek), di Martin Ritt, con Mary Steenburgen, Rip Torn (Usa-Col.). — Una scelta anticonformista (vivere in una foresta isolata) di Margorie Rawling, autrice del romanzo «Il cucciolino». Non viet. Arancione

#### CHARLIE CHAPLIN 2

via Garibaldi 32/E  
Tel. 545.243  
La rosa purpurea del Cairo, di Woody Allen, con Mia Farrow, Jeff Daniels, Danny Aiello (Usa-Col.). — Fantastica giornata di una appassionata di cinema e del personaggio di un film, uscito dallo schermo per incontrarsi. Non viet. Commedia

#### CRISTALLO

via Delle 5  
Tel. 550.71.00  
Chiuso per ferie

#### DORIA

via Gramsci 8  
Tel. 542.822  
Chiuso per ferie

#### ELISEO GRANDE

piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Chiuso per ferie

#### ELISEO BLU

piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Chiuso per ferie

#### ELISEO ROSSO

piazza Babuino  
Tel. 447.5241  
Chiuso per ferie

#### FIAMMA

corso Trapezi 57  
Tel. 372.057  
Chiuso per ferie

#### GIOIELLO

via C. Colombo 31  
Tel. 500.700  
Chiuso per ferie

#### IDEAL

corso Beccaria 4  
Tel. 521.45.18  
Chiuso per ferie

#### KING KONG CINEMATHEQUE

via Po 31  
Tel. 538.78.02  
Chiuso per ferie

#### LILLIPUT

via XX Settembre 15 bis  
Tel. 537.100  
Witness (Il testimone), di Peter Weir, con Harrison Ford (Usa-Col.). — Un bimbo di otto anni assiste a un omicidio, del killer lo cercano e un poliziotto tenta di salvarlo, anche a costo della sua stessa vita. Non vietato. L. 5000  
18,30; 19,30; 20,30; 22,30

#### LUX

Galleria S. Federico  
Tel. 541.253  
Rue Barbare, di Gilles Béhat, con Bernard Giraudeau, Christine Boisson (Francia-Col.). — Un uomo lolecio contro la banda matropolitana diretta da un maniaco sessuale. Drammatico  
18,30; 19,30; 20,30; 22,30

#### NAZIONALE

Via Pomba 7  
Tel. 518.890  
Chiuso per ferie

#### OLIMPIA

via Arsenal 21  
Tel. 532.446  
Chiuso per ferie

#### REPOSI

via XX Settembre 15  
Tel. 531.400  
Indiana Jones e il tempio maledetto, di Steven Spielberg, con Harrison Ford (Usa-Col.). — Nuova impresa dell'avventuriero-archeologo Indiana Jones stavolta alla presa con una setta sanguinaria. Non viet. Arancione  
18,30; 19,30; 20,30; 22,30

#### ROMANO

Galleria Subalpina  
Tel. 510.145  
Chiuso per ferie

#### STUDIO RITZ

via Acqui 2  
Tel. 636.321  
Chiuso per ferie

#### VITTORIA

via Roma 336  
Tel. 611.789  
Chiuso per ferie

## PROSEGUIMENTI

#### AMBRA TEATRO

via C. Sakule 77  
Tel. 297.187  
Fuga di mezzanotte, di Alan Parker, con Brad Pitt, Paul Smith (Usa-Col.). Viet. 18 Arancione  
20,22,30. Posto unico 2000 ridotti 1500 Riduzione

#### FARO

via Po 30  
Tel. 632.216  
Chiuso per ferie. Ripertura sabato 31 agosto.

#### FORTINO

via Cigna 87  
Tel. 488.900  
Chiuso per ferie

#### MASSAUA

piazza Massaua 8  
Tel. 779.903  
Chiuso per ferie

#### NUOVO ODEON

via Venezia 8  
Tel. 749.3902  
Chiuso per ferie

### ALTRE VISIONI

#### SELENE D'ESSAI

via Borgo 52, L. 474.171  
Femmine pubbliche, di Andrej Zvjanzin con Valérie Kaprisky, Francis Huston, Lambert Wilson (Francia-Col.). Vietato 18  
Drammatico  
20,22,30

#### MINIMORI STUDIO

via C. Cavour 66, telefono 300.720  
Chiuso

#### ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB

via Principe Amedeo 5, tel. 547.171  
Kitchcock e gli Hitchcockiani: ore 18,30 Frenzy, di A. Hitchcock, con J. Finch; ore 19,30 Una scomoda seduzione, di Peter Yates; ore 20,30 L'occhio che uccide, di M. Powell; ore 22,30 Frenzy, di A. Hitchcock (ripetita), ing. 3000, rid. Agia 2000. Rassegna Proiezioni presso il cinema Centrale d'Essai

#### CINEMA

via Piazza 56, tel. 587.890

#### AGNELLI

via P. Berlioz 117, tel. 612.130  
Chiuso

#### FALCONE

via Tenari 50, tel. 262.16.00  
Chiuso

## LUCI ROSSE

#### ALEXANDRA

via Bocca 18, tel. 511.292  
Operazione sesso, Veronica Hart, Annette Haven. Viet. 18. Or. 14,00; 18,25; 19,45; 20,10; 20,35; 21,22,35.

#### ARCO PISCICAT

via P. Oddone 31, tel. 494.621  
Storia di Pamela. Ap. 14,30; ult. 22,30.

#### CINECLUB

via P. Calandria 15, L. 531.652  
Dalle 14,30 alle 23 continuato Jasefin multimedial. Novità assoluta. Ingresso riservato al soci.

#### HOLLYWOOD

via Regina Margherita 106, L. 551.004  
Animal Instinct e Intimate Vibration. Tutti i giorni festivi no stop dalle ore 10 alle 24, ultimo ore 24. Ingresso 4000.

#### MINETTI

via P. Tommaso 5, tel. 555.354  
Il profumo del peccato (Horse party), con Dagmar Merkel, Sabine Sachon. Ap. 14,30; ult. 22,30.

#### MAISON

via P. Cesare 105, L. 287.074  
Piacere perverso e lascivi. Ap. 15; ult. 22,30.

#### METROPOL

via Principe Tommaso 8, tel. 460.54.70  
Chiuso per ferie

#### MILANO DOPPIA LUCE ROSSA

via Milano 8, tel. 530.285  
Body Talk. Novità. Ap. 19; ult. 22,30.

#### PRINCIPE

via P. d'Acqua 46, L. 749.5201  
Night Sensation, e Gay Sensation (2 hard core 2). Novità. Ingresso L. 4000. Ap. 15; ult. 22,30.

#### REINA

via Reg. Margh. 123, L. 530.885  
2 film: Venus erotica e Salmi Tropici e R. personaggio di una moglie, con Salmi. Ap. 10; ult. 22,30 con Salmi. Ingresso 4000, ridotti 2000-2000.

#### ROMA BLU

via S. Donato 40, L. 487.705  
Sharon e Dominique super bocche, con Sharon, Michel Lin (American movie a grande richiesta). Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso L. 3000.

#### SPERA

via Piazza 170, tel. 555.3517  
Chiuso per ferie. Ripertura il 19/8.

#### TORINO

via Buozzi 5, tel. 530.353  
Star Virgin, con Kary Mark, Rocky George. Ore 14,30; ultimo 22,30. No stop.

#### VITTORIO VENETO

piazza Vittorio Veneto 5, tel. 571.842  
I turbamenti di una signora di provincia a Alpha Blue, l'ultimo scottone di G. Damiano. No stop dalle ore 14 alle 24.

## TEATRI

#### VIGNALE DANZA 85 - TEATRO

NUOVO TORINO: La fabbrica della danza. Salsara, ore 21, sulla scena «Laborale», a cura del docetto e con gli allievi dello stage di Vignale Danza; sullo schermo: Fundanza Festival. 0142 903.431.

#### MONTAVERO

VITTORIA: Fatti piccini di mia moglie.

#### HOLLYWOOD

ITALIA: Effusioni primo sessuale. Viet. 18.

#### RTS: Facciamo personaggi inconfondibili.

#### S. BICARD

S. BICARD: Innamorati.

#### CENISO: La platea infelice.

VALPERGA: Una città moglie. Viet. 18.

#### Salone LA STAMPA

Via Roma 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa Pubblicità Publikompass

Copie arretrate Vendita pubblicazioni Editrice La Stampa Specchio dei tempi

Gazzetta Ufficiale: Inserzioni (Poligrafico dello Stato) Vendita (Edicola Internazionale) Prevediamo biglietti portati di calcio e spettacoli

ORARI APERTURA AL PUBBLICO

Da lunedì a sabato: 9-12,30; 15-19

### DU PARC

Un giardino nel cuore di Torino ore 21 BALLATE e GIOCATE con NINI alla DAMA di PICCHE

### I PUNTI VERDI

Castello del Valentino DANCERS

### I PUNTI VERDI

Palafina INCONTRI RAVVICINATI DEL TERZO TIPO di Steven Spielberg

### I PUNTI VERDI

Palazzo Reale ANTEPRIMA

### NIGHTMARE

dal profondo della notte

### I PUNTI VERDI

Domani al Capitol Barry Lyndon proiezione unica ore 19,30

### I PUNTI VERDI

Rignon

### MA PER FORTUNA E' UNA NOTTE DI LUNA

di Ermanno Carcano regia di Massimo Scaglione compagnia il teatro delle dieci

### Salone LA STAMPA

Via Roma 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa Pubblicità Publikompass

Copie arretrate Vendita pubblicazioni Editrice La Stampa Specchio dei tempi

Gazzetta Ufficiale: Inserzioni (Poligrafico dello Stato) Vendita (Edicola Internazionale) Prevediamo biglietti portati di calcio e spettacoli

ORARI APERTURA AL PUBBLICO

Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19

Da lunedì a sabato: 9-12,30; 15-19

Edicola Internazionale

Da lunedì a sabato: 9-12,30

Domestica 6-12